

Джон
Бейнс



НАУКА
О
ЛЮБВИ

Джон Бейнс

НАУКА О ЛЮБВИ

Письмо к читателю

Дорогой читатель,

Тебе предстоит отправиться в путешествие, которое можно сравнить с длительным переходом через особенно опасную местность. В начале пути ты увидишь — или тебе покажется, что видишь перед собой оазис. Чтобы достичь его, тебе придется самому составить карту и избавиться от излишнего невидимого багажа, который лишь мешает в пути. Тяжесть эмоционального багажа и иллюзии, которые ты несешь с собой, сам того не подозревая, а также преграды, будто неизвестно откуда возникающие перед тобой, в сущности, будут служить тебе путеводными знаками и определяют характер твоего путешествия.

К истинной любви ведёт трудный и изнурительный путь самопознания, подобный тому, что прошёл Данте в «Божественной комедии» — сначала он спустился в ад, а потом, минуя чистилище, достиг небес. «Наука любви» представит тебе тщательное и подробное исследование всех искаженных современных понятий о любви, расскажет о её потайных, тёмных сторонах, другими словами — раскроет тебе, что не есть любовь. Затем мы познакомим тебя с глубоким толкованием основной сущности и укажем тебе путь к совершенству, то есть — к истинной любви. В этой книге в синтезированном виде представлено поведение человека в течение тысячелетий, поэтому, перелистывая её страницы, ты, пожалуй, не раз ужаснёшься, подметив знакомые черты собственного эмоционального пейзажа или сходство с собственным поведением.

Если принять, что истинная любовь и есть главная цель, то достичь её поможет не стрела Купидона и не механическое накопление сведений и. умений, а процесс глубокого познания. Любовь не приходит в мгновение ока, не существует мгновенного озарения или готовых решений — искать их было бы самообманом.

Если в этой книге вы узнаете себя и испытаете желание искренне и без страха заглянуть в глубину своей души, можете считать, что половину пути вы уже прошли. Каждая из представленных здесь идей будет как страж, который укажет вам путь к самопознанию и поможет реализовать себя в любви. А может быть, для многих из вас это станет порогом, за которым вам откроется новая жизнь.

Желаем тебе счастливого пути, читатель!

2. Введение в концепцию герметизма

В мире животных каждый биологический вид имеет собственную «коллективную душу», которая действует как невидимая направляющая сила и контролирует их инстинктивное поведение, т. е. регулирует воспроизводство, сезонные миграции, границы территорий обитания и т. д. Поскольку человек (*homo sapiens*) также является разновидностью животного мира, в его психике равным образом заложена идея «коллективной души», нечто вроде главного компьютера, который обеспечивает существование вида, ограничивая и (или) запрещая проявления свободной воли, индивидуального мышления и индивидуальной эволюции. Юнг описал идею «коллективной души» как «коллективное несознательное», благодаря ему отдельный индивид получает наследство, определяющее его поведение, внешний вид, чувства, поступки и мысли. Человек верит, что действует, руководствуясь собственной волей, но на самом деле подчиняется единственно указаниям «коллективной души» и поэтому должен примириться с тем, что ему придется разделить с остальными общую судьбу, если только он не попадет в число тех счастливчиков, которые открыли Учение Герметизма. Изучая и применяя на практике идеи герметизма, человек припоминает, что он унаследовал и нечто другое — «божью искру» или «дух», которые дремлют в самой глубине его существа.

Как наука герметизм дошёл до нас благодаря учению Гермеса Тримегиста, одного из мудрейших мужей Древнего Египта, чьи идеи сохранили свою современность и практическую ценность и по сей день, являются столь же актуальными, какими были в момент своего зарождения. В сжатом виде автор определяет учение герметизма как «мудрое использование сил Природы», т.е. сознательное использование её законов. Человек как микрокосмос Вселенной подчиняется её законам и не может уйти от них. Таким образом, восстановив своё присутствие в контексте законов Природы, которые до сих пор он пытался обойти, пренебречь или подчинить себе, человек сумеет познать свой внутренний мир. Несмотря на то, что в последнее время человечество достигло огромных успехов в науке и технике, сам человек очень мало изменился. Его мозг в принципе работает так же, как и 2000 лет назад. Его действия по-прежнему обуславливают страх, ненависть, страсти и тревоги. Наука, хотя она и дала нам некоторые познания о материи и энергии, не пролила света на тайны духа и тех сил, которые порождают и поддерживают жизнь. Люди успешно покорили внешний мир, но овладеть внутренним миром им не удалось, поэтому лишь немногие могут с уверенностью сказать: «Я знаю себя».

Герметизм — это совершенная наука о мире, в основе её лежат семь принципов, или законов Природы:

1. принцип ментализма
2. принцип соответствия
3. принцип вибрации

4. принцип полярности
5. принцип ритма
6. принцип причины и следствия
7. принцип рода

Эти принципы являются основополагающими, поскольку они просто и ясно утверждают взаимоотношения человека как микрокосмоса Вселенной с остальным миром. Принцип соответствия гласит: «Как наверху, так будет и внизу», т. е. существует соответствие или сходство между всеми космическими явлениями и исследование этой аналогии даёт ключ к разгадке неизвестного, если начать с того, что известно. Согласно закону природы, если бросить камень в пруд, то в один прекрасный день это простое действие каким-то образом может повлиять на размеры Вселенной. Аналогичным образом негативное поведение индивида может породить ненависть и неприязнь, в то время как осознанное позитивное поведение может существенным образом повлиять на процесс изменения всей человеческой расы. Каждое сознательное и конструктивное действие потенциально может изменить вашу психику или психику других людей. Принцип полярности показывает нам, что мы в состоянии уничтожить нечто нежеланное просто изменив его полярность. Этот принцип гласит: «Всё двойственно; всё имеет два полюса; всё несёт в себе две противоположности; схожее и различное суть одно и то же; противоположности по существу идентичны, но различны по степени; крайности сходятся; все истины — лишь полуистины; любые парадоксы можно примирить. Возможно, например, изменить вибрации ненависти, превратив их в вибрации любви, и в собственном сознании, и в сознании других; с помощью сознательной релаксации можно обуздать стресс; нетерпимости можно придать такую направленность, что она трансформируется в понимание и сочувствие, инерцию же можно превратить в активность. Одним словом, искусство влиять на направленность (поляризация) превращается в фазу ментальной алхимии или трансмутации, которую знали и использовали древние герметики и их современные последователи.

Способность преобразовывать, вытекающая из овладения законами Природы и глубокого понимания их сущности, и есть магическая сила герметизма. Его практическая сила вполне осязаема и нельзя допустить, чтобы она затерялась в дебрях мистицизма и интеллектуального теоретизирования. В сущности, физическая действительность и повседневный наш опыт представляют собой идеальное пространство для применения этих принципов и для проверки результатов. Новообращённому учение герметизма открывает путь к осуществлению трансцендентального акта, возвышая его над животными инстинктами и приводя в действие высшую интеллигентность истинного человеческого существа.

Превзойти себя — вот ключ к учению герметизма.

3. Пролог

В этой книге пойдёт речь о том плачевном состоянии, в котором в наше время находится любовь, о всеобщем и полном отсутствии знаний относительно её сущности, о несчастьи тех, кто обманывает себя, думая, что способен любить. Неспособность любить ведёт к духовному банкротству, которое исключает удовлетворение от истинной любви.

У любви есть две стороны: одна — порождение тьмы, её в этой книге мы будем называть Сатанинской любовью, другая рождена светом, её мы назовем Божественной. Постигнув истинную любовь, человек получает возможность воплотить в жизнь свою божественную природу, а, служа любви сатанинской, ощущает взамен лишь душевную пустоту.

Цель этой книги — дать определение элементам истинной любви, озарить мрак для тех, кто потерял тропинку, ведущую к истинной любви, очистить всё, что опорочило человеческую природу, пролить свет на тёмные страсти и низменные чувства и заставить сатанинскую любовь отступить. Необходимо возродить любовь, вернуть ей утраченную чистоту, освободить её от влияния того, что церковь называет «первородным грехом» и избавиться от фальшивой морали.

Автор книги стремится освободить тех, кто жаждет любви, но не может достигнуть её, поскольку им мешают страх и лицемерная мораль. Он поставил себе целью научить и мужчин, и женщин стать хозяевами любви, перешагнуть границы чисто физического чувства и достичь союза на уровне духа, эмоций и разума. Если пара смотрит на секс без страха и сомнений, она сумеет свернуть с проторённого пути, ведущего к браку по расчёту, где целью являются деньги или соблюдение установленных норм поведения.

Мужчины и женщины, достигшие высокой ступени эволюции, способны отказать от грубых имитаций любви и найти удовлетворение в духовном воплощении физического акта. Эта книга научит вас, как пара может достичь духовного измерения любви и представит вам модель счастливого будущего. Совершенная пара должна родиться сегодня, тогда она сможет справиться с тем критическим состоянием, в котором находятся теперь люди.

В наши дни кризис переживает не столько институт брака, сколько сама супружеская пара. Именно пара разыгрывает комедию так называемой «любви», скованной рамками обычаев и привычек, основанной на финансовой заинтересованности и выгоде, любви, крепящейся лишь на физической близости. Любовь, ограничивающаяся только физической близостью, лишённая тепла и смысла, ласки и нежности, будит сожаление. Это лишь безрадостное совокупление, от которого холод пробират до костей и которое подавляет интеллект и дух. Тех, кто не может подняться выше этого состояния и не подозревает о существовании союза высшего типа, действительно ожидает печальная судьба.

Контрастно различные понятия о божественной и сатанинской любви весьма просты: божественная любовь естественна, сатанинская же — неестественна, или естественное в ней извращено и опорочено. Естественное олицетворяет чистую природу, без примеси человеческих страстей. Большая часть человеческих бед объясняется тем, что, живя среди природы, человек не соблюдает её законов. Вместо этого он пытается управлять жизнью, следуя собственным правилам. Законы природы противоречат законам, изобретённым человеком, и рано или поздно природа разрушает его творения, если он не желает научиться жить в гармонии с ней.

Разумный и зрелый взгляд позволяет установить, что во Вселенной существуют две основные силы: Божественная, или созидательная, и разрушающая душу или Сатанинская. Бог и Сатана (Сатана — это просто имя, символизирующее тёмные силы смерти, разложения и разрушения) постоянно воюют между собой, и каким будет окончательный исход этой борьбы нам знать не дано. К сожалению, мир, который создал homo sapiens, слишком близок к миру Сатаны и очень далек от Бога. Это настолько очевидно, что многие из великих философов и мыслителей пришли к заключению, что «размышляя о мире трудно поверить, будто он сотворен Богом, а не Сатаной». Свет и тьма воюют за власть над миром. Мы всё ещё живем в мрачную эпоху материализма и необузданных животных страстей.

Заметьте, насколько легко разрушить нечто, и скольких трудов стоит что-то создать. Хаос и беспорядок присущи нашей действительности в гораздо большей мере, нежели подчинённые порядку структуры.

Человечество лишь симулирует любовь, поэтому человека это чувство приводит в замешательство, кажется обманчивым и пагубным для души. В современной своей форме любовь не в состоянии удовлетворить извечное желание человека слиться с любимым существом. По отдельности мужчины и женщины — лишь половинки целого, незавершённая сущность абсолютной истины. Подсознательно пара стремится создать именно такую целостную структуру. Реальность, однако, подтверждает иллюзорность их фантазий. И все же существуют исключения из общего правила, так же, как существуют люди, которые живут по 120 лет или никогда в жизни не болеют или, как это ни странно, живут среди нас святые, волшебники и бессмертные существа.

Вполне возможно создать «духовноцентрическую» пару с помощью обучения, но подобное обучение не должно восприниматься легкомысленно, к нему нельзя относиться как к игре. Именно с такой серьезностью подходили к духовному обучению в храмах, где совершался обряд посвящения, в Египте, Греции и других странах.

Только те, кто правильно использует свою интеллигентность, может надеяться познать истинную любовь. Люди, руководствующиеся низменными, эгоистическими побуждениями, не могут представить себе, что существует высшая форма любви. Им вполне довольно удовлетворить животный инстинкт совокупления. Чтобы постичь высшую любовь, необходима объективная, непрограммированная интеллигентность, основанная на живости и чувствительности ума. Состояния живости ума можно достичь в школе, где готовят к обряду посвящения, а не благодаря про-

граммированному интеллекту или механическому запоминанию.

Божественная любовь не есть некая абстрактная или эфемерная материя, основанная на платонических идеях, она вовсе не исключает секса и не ограничивает его. Напротив, Божественная любовь означает постижение всей полноты чувства, она включает все его аспекты, которые обычно люди упускают из виду. Цель Божественной любви — не только удовлетворить потребности плоти, но и насытить ум и душу и утолить духовный голод. Те, кто в своих действиях следует только первичным инстинктам, никогда не сумеет познать истинной любви, поскольку ключ к ней — преодоление всего низменного, что есть в Природе.

Сатанинская любовь неизбежно ведёт к психическому и духовному самоуничтожению. Распад личности происходит не бурно и драматично, а постепенно, с течением времени подчиняя индивидуальность первичным силам природы. В результате более могущественные её законы шаг за шагом, почти незаметно поглощают человека, он утрачивает свои душевные качества, и животное начало в нём берет верх. Мужчина, известный ранее благодаря своей изысканности, превращается в неотесанного невежу, в карикатурный образ того, кем он был раньше. Красивая, нежная, утончённая женщина становится вульгарной и грубой. Эти перемены совсем не обязательно появляются с возрастом, они обусловлены разладом с законами природы и тем, что человек утратил «внутреннюю невинность». Утрата невинности отражается не только на внешнем виде, в общем, само лицо — словно оно стало молчаливым свидетелем страшного духовного греха — начинает выглядеть нечистым и порочным. Но есть и такие люди, которые доживают до глубокой старости с ясным челом и незамутнённым взором и вопреки годам сохраняют особую душевную чистоту. Они из тех, кто соблюдал законы природы или, по крайней мере, не отступал от них без зазрения совести.

Дабы осуществить намеченную в этой книге цель, мы будем руководствоваться мудрыми принципами герметизма. Это означает многократное повторение терминов и понятий, которые помогут читателю постичь Учение.

САТАНИНСКОЕ В ЛЮБВИ

1.1, Что такое сатанинская любовь?

Если подавляющее большинство представителей человеческой расы и применяет на практике опороченные формы любви, то делают они это не по своему выбору, а из-за невежества и ограниченности, обусловленной их полуживотным состоянием. Человек избирает сатанинскую любовь, поскольку ему не достаёт гибкости ума и поскольку он не способен любить Бога в себе самом. Так что большего от него ожидать не приходится.

Вообще говоря, биологический и психический склад человека заставляет его следовать линии наименьшего сопротивления, что зачастую в результате даёт посредственность и ведёт к пустой трате духовных ресурсов. Было бы неправильно считать, будто люди нарочно предпочитают ничего не знать о любви, однако они не делают ни малейшего усилия, чтобы постичь динамику этого чувства. Особенно яркой иллюстрацией этой тенденции служит то, что многие неоднократно терпят неудачи в любви и браке. Тем не менее, они не пытаются обнаружить их объективные причины, а сваливают всё на то, что, мол, не встретили «подходящего человека». Бесплодные поиски «подходящего человека» могут продолжаться всю жизнь, и ничто не может заставить человека задуматься над тем, что причиной краха отношений является его собственное незнание природы этого чувства и неспособность любить. В своей книге «Искусство любви» Эрих Фромм пишет, что в любви нет места для импровизаций, в ней нельзя действовать наудачу, любви нужно учиться с той же сосредоточенностью и энтузиазмом, с каким мы подходим к изучению любого другого искусства. Дело в том, однако, что лишь очень немногие понимают это и большинство считает, будто нет ничего проще любви.

Эта книга раскроет вам герметические тайны любви. Вы узнаете о её глубинной, эзотерической сущности, о которой мир не ведаёт и о том, что такое истинная любовь, как она проявляется, как нужно её использовать и как отличить её от любви фальшивой. Эти знания, с глубокой древности, хранившиеся за семью печатями, и по сей день, овеяны тайной. Поскольку речь пойдёт об Учении исключительной глубины, не надейтесь, что вам с первых же шагов всё станет ясно, но те, кто в своем стремлении к знанию постарается быть искренним и честным, умным, объективным и почтительным, тот откроет для себя верный путь к счастью и исполнению заветных желаний.

Нельзя увидеть свет, не узнав сначала, какова есть тьма, поэтому первая часть книги объясняет, что такое фальшивая любовь. Лишь изучив сатанинское начало в любовном поведении человека, можно понять природу истинной любви и проникнуть в её глубокие тайны.

1.2, Почему люди женятся?

Прежде всего, люди стремятся к «союзу с другими». Эрих Фромм считает, что такой союз и есть истинная цель любви. В некоторых случаях подобное инстинктивное стремление к единению принимает неожиданные формы и проявляется как садистское или мазохистское поведение.

Инстинкт продолжения рода также может стать причиной брака, который в этом случае предоставляет удобную возможность иметь детей и получать сексуальное удовлетворение. Слово «матримония» восходит к латинскому «матер» и «муния», что означает соответственно — мать и обязанность. В этом значении отражена идея ответственности за детей, которые появляются как результат брака. В древних текстах по праву папа Григорий IX пишет: «...для матери ребёнок — тяжесть до родов, боль при родах и бремя после них».

По общепринятому мнению причиной брака является любовь. Однако у мужчин и женщин с браком связаны совсем различные надежды и виды на будущее. Для неё брак это, прежде всего надёжный, обеспеченный дом и всё, что с этим связано: материальное благополучие, защита, романтическая привязанность и возможность стать матерью. Мужчина же ожидает, что брак обеспечит ему сексуальное удовлетворение, заботу и поддержку семьи и мать, которая вырастит его детей. Семья стала основной единицей общества, структурой, позволяющей продолжение человеческого рода. Во всём мире миллионы супружеских пар подчиняются общепринятым правилам брака — родить детей и жить во взаимной любви и уважении. Однако самая важная сторона брака, а именно — любовь, чаще всего остаётся на заднем плане.

Брачный союз стал утилитарным: он зиждется на материальной поддержке, которую получает супруга, и на обязанности её мужа заботиться о доме и воспитании детей. Подобным образом люди относятся и к сексуальной стороне брака — супруги подходят к сексу с утилитарной точки зрения или используют его как средство манипуляции, стараясь получить физическое удовольствие. В эмоциональном плане такая ситуация чревата опасностью и представляет собой разновидность психологической кабалы.

Когда любовь истинна, союз имеет высшую цель, выходящую за рамки человеческого эго. Подлинная любовь, для людей почти незнакомая, есть форма Божественной любви. Это чувство полностью противоположно нечистой, эгоистической любви, которую называют ещё «сатанинской» и которая означает извращение нормы и отклонение от природных законов.

Сколь это ни печально, люди практически не имеют понятия о том, что означает любить человека противоположного пола, самого себя или весь мир. Эта книга проливает свет на истинную и глубокую основу любви. В отличие от Эриха Фромма, чья блестящая трактовка темы в «Искусстве любви» при всей серьёзности психологического и философского анализа осталась не до конца понятой, автор ставит

перед собой другую цель. Он стремится познакомить читателя с герметическими аспектами любви, со строгими, хотя и почти неизвестными законами, которым подчиняются механика и физика Природы. Эти законы применимы не только к любви, но и к остальным явлениям жизни, их нельзя выразить в виде вычислений, а можно представить лишь как истины, доступные только тем, кто достиг высшего уровня сознания. Учение предназначено для тех, кто действует из духовных побуждений, кто сумел преодолеть в себе животное начало. Согласно «Мудрейшему из Учителей», Гермесу Тримегисту, возвышенность духа не имеет ничего общего с религиозным фанатизмом или примитивным мистицизмом, это возвышенное состояние сознания, в котором «дух человека проявляет себя через его мозг».

Такое определение духовности требует пояснения. Когда индивид достигает высшего уровня сознания, он обретает «цельную интеллигентность», драгоценный клад, который может помочь ему открыть путь к истинной любви. Рассудочный (церебральный) интеллект весьма ограничен, ибо сковывает человека рамками строгой программы, которая отрицает любой опыт, выходящий за её пределы. Такой интеллект, каким бы высоким он ни был, не способен помочь найти счастье в любви, реализовать себя как личность, возвысить свое сознание, полноценно общаться с другими и обрести душевный мир.

Цель этой книги — познакомить читателя с азбучными истинами науки любви. Каждый, кто постигнет это искусство, обретёт любовь и духовное счастье совершенно нового качества, о высокой степени и силе которого он даже не подозревает. И это счастье будет нетленным. Не следует, однако, ожидать, что вы сможете вкусить «божественный нектар» благодаря механическому повторению заученных действий или соблюдению определённых правил. Каким бы безупречным ни было поведение человека, это не пойдёт на пользу, если он не будет руководствоваться герметическими законами, которым подчинена любовь. Любовь не может быть «слепой», она должна быть мудрой. Большинству людей подобное утверждение, может быть, покажется нелепым, поскольку, согласно расхожему мнению, это чувство стихийно, как горный поток. Подобное понимание любви, по всей вероятности, наиболее ошибочно, поскольку она не дар природы и не врождённая способность, а умение, наука, которую человек должен постичь, если желает добиться успеха. Без руководства и тренировки любая попытка, скорее всего, будет обречена на провал.

Плоды любви нельзя оценить по числу родившихся от неё детей, её плодотворность соотносима с уровнем общения, нежностью и дружбой между партнёрами, физическим и духовным счастьем. Истинная, но почти недостижимая цель пары — это единение любящих душ, которое ведёт их обоих к осуществлению высших заветных желаний. Союз, крепящийся лишь на эмоциях и радостях плоти, это только бледная тень истинного брака или пародия на него. Собственнический взгляд на брачный контракт и обусловленные им взаимные обязанности есть ничто другое, как попытка искусственно связать двух людей. Чем меньше партнёры любят друг друга, тем больше правил, обязательств, клятв и условностей им необходимо, чтобы быть вместе. Учение герметизма проповедует союз, основанный на истинной

любви, а не на принятых в обществе условностях или на пламенной страсти, которая исчезает, как мираж. Когда люди поймут, что такое истинный любовный союз, и начнут применять свои знания о нём на практике, тогда они найдут верный путь к самосовершенствованию.

1.3, Невежество

Существует множество способов, к которым может прибегнуть человек, если желает руководствоваться в жизни своими инстинктами. Никто не учит его проявлять заботу о своём воображении и эмоциях с таким же тщанием, как учат правилам личной гигиены, и уж тем более никто не известил его, что ему необходимо брать уроки любви. Обычно любовь и страсть подобны вольному потоку и партнёрам остается лишь вкушать плоды наслаждения. Однако зачастую подобный опыт приносит весьма печальные результаты, что подтверждает и высокий процент разводов, и значительное число разошедшихся пар. Официальная статистика не берёт в расчёт несчастливые, неудачно подобранные пары или те, что продолжают жить вместе из соображений выгоды, по привычке или чтобы уберечь детей от неприятных переживаний, связанных с разводом родителей.

Людям незнакома истинная любовь и поэтому они едва ли могут надеяться достичь желанного счастья. Для человека любовь представляет одну из основных потребностей, и он использует её импульсы в стремлении к самореализации. На практике, однако, любовь может стать причиной глубокого разочарования, мучительных переживаний, порождающих чувство одиночества, агрессивность и подавленность. Лишь очень немногим удаётся достичь подлинной любви.

Если подвергнуть анализу нынешнее состояние любви, прежде всего, бросится в глаза неспособность людей любить друг друга. Они терпят неудачи из-за собственного невежества и с помощью своих партнёров обременяют союз тяжелым грузом предрассудков и неправильных представлений. Люди не ведают о том, что представляет собой любовь, и в этом смысле они имеют о ней весьма причудливое понятие, не лишённое эгоцентричности. В зависимости от того, насколько упорны партнёры в своих иллюзиях, они могут испытать разочарование довольно быстро, поскольку их любовные фантазии чаще всего не совпадают. Если же это случается, то прекратить отношения гораздо труднее. Тогда этот процесс протекает более медленно и болезненно и в большинстве случаев причиняет серьёзные психические и эмоциональные травмы. Всем известны различные сюжеты любовной драмы — развод, разлука, ссоры, случаи, когда партнёры бросают друг друга, физическая расправа, может быть, даже самоубийство, и чаще всего чувство горечи и отчаяния остается на всю жизнь.

Человеку нелегко избавиться от своих иллюзорных представлений о любви и

взглянуть правде в глаза, поскольку любовные фантазии — это лишь малая толика мечтаний каждого из нас, они же, в свою очередь, составляют только часть нашего царства грез. Отказаться от иллюзий не означает предать свои мечты и оставить надежды. Это, значит, отказаться от фантазий, возникающих как результат всех страхов и мечтаний данного человека. Если, например, человек примет дозу какого-нибудь галлюциногенного вещества, ему может присниться эротический сон, вызванный его подсознательными эротическими фантазиями. Эти причудливые видения не имеют ничего общего с логикой и реальностью. Интересно в этом примере то, что происхождение фантазий объясняется не наличием наркотика, а тем, что благодаря его воздействию освобождается то, что содержится в нашем подсознании.

Существует много других средств, оказывающих подобное, хотя и более слабое воздействие, которые не относятся к разряду наркотиков или стимулирующих веществ, но которые благодаря своему виду или определённой психологической предрасположенности индивида возбуждают его фантазию. В зависимости от того, насколько часто человек прибегает к стимулирующим средствам, и от силы их воздействия, он превращается в вечного фантазёра или предаётся мечтам время от времени. Подобный индивид вряд ли готов пережить любовь и испытать от неё удовлетворение, разве что за счёт моральных и психических страданий. Так же, как ребёнок проходит через страдания, чтобы стать взрослым человеком, одержимый собственными фантазиями влюблённый человек должен пережить мучения, чтобы получить исцеление. Иногда очень трудно внушить человеку, что строя воздушные замки, он обрекает себя на несчастье и скорбь. Есть люди, готовые отказаться от чего угодно, только не от тайного удовольствия постоянно воображать приятные ситуации, в которых они сами исполняют главные роли. К сожалению, такие люди инертно плывут по течению, в их жизни не случается важных, волнующих событий, за исключением тех, что существуют в их мечтах. Можно смело сказать, что они отказались от реальной жизни в пользу воображаемой и предпочитают предаваться грезам, вместо того чтобы действительно жить и действовать. Они заражены страхом и бессилием, которые постоянно заставляют их избегать в жизни риска, а в мечтах они ничем не рискуют.

Женщина, которая ищет своего «прекрасного принца» неизбежно переживёт разочарование, так как не имеет правильного понятия о любви. Реалистический взгляд на любовь — это тот первый шаг, который позволит вам не попасть в капкан сатанинской любви. Часто люди считают, что быть реалистом означает принести нечто в жертву, отказаться от своих желаний. В действительности же, как раз наоборот — люди обычно предаются вполне реалистические надежды, оставаясь во власти вредных романтических идей. Подобное поведение характерно для всех слоёв общества: например, студенту, живущему в царстве фантазий и страдающему манией величия, будет трудно стать профессионалом. Только те, чьи ожидания реалистичны, смогут добиться успеха, однако даже это не даёт гарантий, что они обретут истинную любовь.

Ясное определение любви, какова она есть, могло бы помочь человеку избавиться-

ся от бесплодных фантазий и стать реалистом, но это зависит от его мотивации и степени понимания предмета. Чаще всего познания индивида о любви ограничены сведениями, об анатомических различиях и в действительности он понятия не имеет о том, чем мужчины отличаются от женщин. А знать об этом необходимо каждому, кто желает дать точное определение себе самому и своему партнёру и действовать сознательно. Только осознанная любовь представляет ценность, любая другая есть путь в бездонную пропасть.

Определения «мужской» и «женский» означают не только различия, связанные с полом. Это универсальные принципы. Мужской пол соответствует универсальному мужскому началу, а женский — женской силе. Мужчина является носителем активного божественного начала, а женщина несёт в себе пассивную силу Природы или силу зачатия. Ни один из них не превосходит другого, они попросту различны и должны знать, в чём заключается это различие, чтобы установить контакт и научиться понимать друг друга.

Мужчинам часто случается недооценивать женщин благодаря их очевидной физической слабости и явному недостатку интеллектуального блеска. Однако негативное представление исчезает, как только они начинают понимать, что женский интеллект ни в чём не уступает мужскому, просто он сориентирован в другом направлении и более практичен, нежели абстрактен. В определённом смысле можно сказать, что мужчина интеллигентнее женщины в области абстрактного, в то время как женщина лучше справляется с практическими задачами. Она редко изобретает нечто новое, но лучше, чем мужчина подготовлена к тому, как найти изобретению конкретное применение. Мужчины должны раз и навсегда развенчать миф о своём превосходстве над женщинами и заставить женщин в свою очередь отказаться от притворной незащитности и слабости, которые они с незапамятных времён используют, чтобы добиться власти над мужчинами и таким образом компенсировать различия в физической силе.

Главной предпосылкой для создания идеальной пары является установление равноправных отношений, в противном случае один из партнёров всегда будет эксплуатировать другого, поскольку слабый постарается использовать сильного в своих интересах. Равноправие, таким образом, обусловлено зрелостью индивидуального эго и интеллектуальным уровнем человека. Трудно поверить, однако, что женщины действительно хотели бы на равных правах состязаться с мужчинами, если иметь в виду их привычку перекладывать на мужчин всю ответственность, потому что так гораздо удобнее. Более глубокий анализ позволяет прийти к заключению, что каждая женщина имеет в жизни две возможности — обеспечить себе протекцию мужчины и таким образом преждевременно отрезать себе путь к эволюции или занять равную позицию, взяв на себя долю ответственности. В первом случае пара будет несбалансированной, поскольку большая часть матримониального пространства окажется во владении мужчины. Как станет ясно далее, это случается, когда женщина выбирает одну из крайностей и позволяет мужчине полностью содержать её, считая, будто это в порядке вещей, и выбирает позу «хрупкой Евы». В действительности же такие женщины безжалостно терроризируют своих мужей, стараясь удо-

влетворить собственное желание властвовать. Такое поведение может существовать как в явной, так и в скрытой форме, поскольку в этой области женская проницательность вне конкуренции.

Чтобы глубже проникнуть в герметическое учение о супружеских парах, следует изучить законы полярности, которым подчинены взаимоотношения между полами. Прежде всего, следует отметить, что ни мужчины, ни женщины не являются вполне мужественными или женственными — мужчины несут в себе три четверти заряда мужской энергии и одну четверть женской, а женщины — три четверти женской и одну четверть мужской. Именно эта четвертая часть энергии противоположного пола лежит в основе конфликтов между партнёрами и нарушает гармонию в их взаимоотношениях. Подобное процентное соотношение является нормой, однако оно может измениться вследствие генетических отклонений или в связи с событиями, пережитыми в детстве и юношестве, но о них речь пойдёт далее. Когда доминирующее начало, характерное для данного пола, ниже нормальной границы, доля признаков противоположного пола возрастает, и это может стать причиной склонности к педерастии или лесбиянству. Изменения в соотношении делают мужчин застенчивыми, робкими и женственными, а женщин — властными и мужественными. Следует понять, что мозг мужчины имеет женскую полярность, а мозг женщины — мужскую. Значение этого факта станет очевидным в процессе повествования. Пока же наше внимание будет сосредоточено только на соотношении признаков различного пола, которое характерно для всех нас и которое мы должны постепенно выровнять, если хотим создать идеальную гармоническую пару. Мужчина должен стать стопроцентным мужчиной, а женщина — истинной женщиной.

Откуда берётся эта четвёртая часть признаков противоположного пола, характерная для каждого из нас? Что лежит в основе её происхождения? Согласно Учению герметизма, до того, как Бог создал Адама и Еву, человек был гермафродитом, т. е. обладал признаками обоих полов, мужской орган одной особи оплодотворял другую и наоборот, так что обе могли рожать детей. Разделение полов произошло, когда те, кто оказались сильнее других, но боялись родовых мук, подчинили себе более слабых, стали властвовать над ними и таким образом избавились от опасности зачатия. Так один из детородных органов атрофировался, и произошло разделение полов. Тем не менее, энергия атрофировавшегося органа продолжает действовать и проявляется именно в виде признаков противоположного пола, которые обуславливают психику индивида.

Чтобы понять, что представляет собой любовь, и как должна вести себя пара, следует понять, как проявляются признаки противоположного пола. Какие женские черты свойственны мужчине и наоборот? Нет ничего странного в том, что множество мужских черт, свойственных женщинам, превращаются у мужчин в женские. Род индивида определяется не его качеством, а способом, каким оно проявляется.

Ниже следует список характерных черт, обусловленных признаками противоположного пола, которые несёт в себе каждый из нас. Существует и множество других подобных черт, назвать которые не позволяет отсутствие подходящих терминов.

Мужские черты у женщин:

агрессивность — жажда власти — вспыльчивость — матриархальное поведение — язвительность — болезненность — капризность — нарциссизм — сквернословие — собственнический инстинкт — склонность к разрушению — гордость — склонность к измене — напускная скромность — эмоциональная фригидность — садизм — зависть — эгоизм — ненависть — самосожаление — лицемерие — сексуальная фригидность — истеричность — грубость — безответственность — хитрость — ревность — болтливость — лень — тщеславие

Женские черты у мужчин:

жадность — недостаток силы воли — вспыльчивость — лень — хвастливость — любовь к комфорту — трусость — «мачизм» как тип поведения — склонность к измене — мазохизм — нарциссизм — эмоциональная и интеллектуальная скованность — эксгибиционизм — страстность — несдержанность — физическая и словесная агрессивность — фанатизм — склонность фантазировать — гордость — отсутствие самоконтроля — ненависть — напускная скромность — лицемерие — эгоизм — истеричность — чувственность — безответственность — субъективизм — ревность — болтливость — тщеславие — отсутствие силы воли

Женские черты у женщин:

сбалансированное либидо — верность — ясное воображение — естественность — уравновешенность — объективность — откровенность — благоразумие — щедрость — реализм — нежность — ответственность — преданность в дружбе — уверенность в себе — стремление к гармонии — самоконтроль — скромность — добрый нрав — любовь — желание понять другого

Мужские черты у мужчин:

активность — отсутствие предрассудков — способность к пониманию — логичность — контролируемая сила — душевная и психическая стабильность — смелость — эмоциональная и интеллектуальная гибкость — скромность — высокая нравственность — уравновешенность — терпимость — стремление к гармонии — чувство ответственности — скромность — уверенность в себе — интеллигентность — самоконтроль — духовное богатство

Чтобы проиллюстрировать, как черты, характерные для противоположного пола, проявляются в поведении мужчин и женщин, приведем два примера. Прежде всего, необходимо понять, что женщина становится агрессивной, ревнивой, язвительной и истеричной из-за неуверенности в своих женских качествах. Чувствуя недостаток женственности, она стремится с лихвой компенсировать отсутствие уважения к самой себе, что, к сожалению, проявляется в деспотическом и властном поведении, свойственном скорее противоположному полу. Мужчина тоже иногда чувствует, что ему не хватает мужественности, и, чтобы восполнить этот недостаток, старается уйти от действительности, (отсутствие мужских качеств), становится инфантильным (недостаток мужских качеств), пассивным (отсутствие контролируемой

агрессивности) или ведёт себя как эксгибиционист (гиперкомпенсаторное поведение у гомосексуальных и асексуальных мужчин).

Этот перечень мужских и женских качеств объясняет одно двойственное явление — присутствие определённого количества латентной энергии противоположного пола у каждого индивида и психологическое поведение, которое эта энергия порождает. В этом простом явлении кроется тайна подсознательных проявлений человеческого либидо. Именно поэтому часто нам известен только физический пол индивида, в то время как определить его психологический пол мы не в состоянии. Психологически множество мужчин принадлежат к женскому полу, а многие из женщин психологически суть мужчины. Когда психический компонент противоположного пола значительно преобладает, индивид, скорее всего, обнаружит склонность к гомосексуальному поведению.

Существует несколько элементов, которые способствуют развитию сексуальности противоположного пола у новорожденного и ребёнка и усиливают её. Это происходит, например, когда мать воспитывает и одевает мальчика как девочку, поощряя женственные манеры, или когда о нём чрезмерно заботятся. Так, благодаря внешней стимуляции женского начала у ребёнка мужского пола создается основа для изменения сексуальной ориентации. То же самое происходит и с девочкой, если её отец открыто проявляет недовольство по поводу её пола и воспитывает её как мальчика.

Мужской и женский пол обычно изображаются в виде двух символов — это яйцеклетка и сперматозоид. Эти два символа соответствуют двум основным типам человеческого поведения: агрессия (сперматозоид) и бегство (яйцеклетка). Атакующий стремится заставить свою жертву воспринять иной способ существования. Отступающий же старается перехитрить агрессора и поглотить его, именно так поступает яйцеклетка со сперматозоидами. Вот почему агрессия и бегство представляют собой первичные модели поведения. Они обладают необычайной силой, поскольку соответствуют эквивалентным формам космической энергии.

«Мужской» и «женский» — всего лишь термины, определяющие пол, а тот факт, что индивид мужского пола психологически относится к женскому только демонстрирует различие в универсальном принципе соотношения полов и не может использоваться как критерий, позволяющий определить, хорош или плох данный индивид. У людей пол в чистом виде, как спонтанное или естественное проявление жизненного начала, не существует, то есть индивид не обретает его при рождении, а может постичь его с помощью герметического учения. Другими словами, человек не рождается стопроцентным мужчиной или совершенной женщиной, на белый свет появляются только существа, несущие в себе менее 100% черт одного и того же пола.

Колебания в характеристиках пола не исключают наличия нормальных качеств у данного человека. С другой стороны, для пары они являются основной помехой при самореализации в любви. Полное удовлетворение возможно лишь тогда, когда в союз вступают два индивида, обладающие полным набором качеств соответству-

ющего пола. Большинство любовных ссор происходит в результате контакта между различными полюсами, между женскими компонентами у мужчины и мужскими у женщины. Подобное несоответствие при общении становится причиной эмоционального «короткого замыкания».

Эти рисунки в известной степени раскрывают тайну взаимного притяжения между мужчинами и женщинами. Ясны причины, благодаря которым женщину, в чьём характере значительно преобладают мужские черты, всегда привлекают мужчины определённого типа — женственные, застенчивые, слабые и неуверенные в себе. Мужественный склад характера обуславливает предпочтение, которое она отдаёт женственным (в психологическом смысле) мужчинам. Женственных же мужчин, наоборот, привлекают чаще всего мужественные женщины. В свою очередь очень женственная женщина находит привлекательными духовно и психологически мужественных мужчин.

Современные исследования человеческого поведения показывают, что система ценностей мужчин находится в полном беспорядке и это не может не сказаться на отношениях между партнёрами. Удачным примером в данном случае могут послужить некоторые кинозвезды, пытающиеся навязать нам собственный эталон мужественности. Их воплощенное «мужество», в сущности, затмевают некоторые подчеркнута женственные черты, которые являются частью образа, что окончательно сбивает с толку пассивных почитателей, старающихся слепо подражать своим идолам и строить модель собственного поведения на их примере. Мужчину-зрителя заставляют поверить, будто «мачизм» как тип поведения служит лучшим доказательством его мужских достоинств, а женщина может вообразить, что ревность, истерическая демонстрация чувств и бурные порывы страсти будут оценены как проявление исключительной женственности.

1.4, Брак как якорь и цель

Человек — раб собственных привычек и беспрекословно подчиняется тем нормам поведения, которые общество одобряет или отвергает. Брак как общественный институт имеет исключительное символическое значение. В самых ранних фантазиях он представляется как сказочный сад, где сбываются самые сокровенные мечты человека, где ему обеспечено всеобщее уважение и где, исполненный гордости, он может продемонстрировать свою плодовитость, создавая новые человеческие существа. Выйдя замуж, женщина чувствует, что осуществила себя как личность. Она получает то, чего все от неё ожидают — у неё есть муж, и общество принимает её как «законного» члена. Мужчина же с гордостью демонстрирует перед всеми свою избранницу, в которой он отложит свою сперму. В знак уважения и восхищения она должна быть вечно верна ему, дарить его детьми, выкормить их, воспитать и, как

будто и этого недостаточно, заботиться о доме и кормить мужа.

Женщина надеется найти «работающего супруга», который будет содержать её. Мужчина рассчитывает приобрести «надежную машину для секса и рождения детей», а иногда и «вторую маму». Когда все эти условия исполнены, общество одаривает их благосклонной улыбкой и пара старается показать родным и близким, как она счастлива и каких прекрасных детей произвела на свет благодаря сексуальному сожительству. Итак, может показаться, что всё в полном порядке: природный цикл завершен, проявившись в поведении животных и человеческих пар, которые с гордостью демонстрируют своё потомство.

Определённо брак обеспечивает уважение и престиж и создаёт ореол серьёзности и зрелости. Именно поэтому многие воспринимают его как цель жизни и остаются в полном неведении относительно своего истинного места в любви. Они не понимают, что брачный союз — это всего лишь средство, позволяющее реализовать то, что явно должно было существовать до свадьбы, а именно — любовь. Множество молодых мужчин и женщин живут в состоянии иллюзорного счастья лишь потому, что им удалось вступить в брак, им даже в голову не приходит, что они не только не достигли цели, но едва начали свой долгий путь к ней. Свадьба есть не более чем отправной пункт в путешествии в поисках счастья и самореализации в любви.

Одна из основных проблем, связанных с причинами, в силу которых люди вступают в брак, это присущее им ужасное лицемерие. Даже когда брак явно неуспешен, партнёры не признают этого и неизменно пытаются искусственно сохранить его. В основе их лицемерия лежат соображения типа «что скажут соседи» или тревога о собственной репутации, поскольку самолюбию обоих будет нанесен удар, если им придется публично признать свой провал. Существует множество абсолютно несчастливых брачных союзов, в которых партнёры не желают признать этот факт ни перед другими, ни перед самими собой. С профессиональным мастерством они разыгрывают фарс, притворяясь, будто «всё в порядке», причем игра идёт на двух уровнях — внешнем и внутреннем. На внутреннем уровне пара ведёт себя так, как диктует ей сила привычки, но в присутствии других людей переключается на внешний уровень и таким образом старается скрыть истинный характер своих взаимоотношений. Если партнёры о чём-то повздорили, они быстро пытаются подавить свой гнев и прикрыть его самой милой улыбкой, но как только гости уйдут, снова готовы перегрызть друг другу горло. Очевидно, здесь мы имеем дело с определённым типом поведения, которое имеет своей целью искусственно крепить эту связь. Стремление любой ценой выглядеть счастливыми насильственно поддерживает их союз, но в то же время создаёт опасные условия для внутренней неудовлетворённости и порождает серьёзные проблемы, которые имеют кумулятивный характер и могут стать причиной серьёзного психического срыва.

Когда между партнерами нет любви, они начинают искать другое «связывающее вещество», которое бы позволило во что бы то ни стало сохранить их связь. Для большинства людей брак представляет именно такую связь, обеспечивающую им искусственную, принудительную стабильность. Именно это позволяет тайно ненавидящим друг друга супругам оставаться вместе до конца своих дней, даже если

они постоянно чувствуют себя глубоко несчастными.

Чем менее зрелы и уверены в себе партнеры, тем строже правила поведения, которые они навязывают друг другу. Эти строгие заповеди должны соблюдаться неукоснительно, поскольку иначе вся постройка может рухнуть. Кроме того, что подобная пара слепо следует традиционным правилам, она изобретает и свои собственные, чтобы создать такую жизнь, которая будет подчинена различным эмоциональным, социальным и интеллектуальным целям и будет следовать правилам, охватывающим все аспекты их личной жизни. Все способы самовыражения, которые должны быть спонтанными и естественными, становятся скованными и лишёнными гибкости, что полностью нарушает внутренние импульсы партнёров. Обязанность иметь детей играет важную роль в данном случае, поскольку таким образом «брак, основанный на чувстве долга» превращается в «брак по любви». В сущности, именно когда не достаёт любви, для того чтобы создать прочный союз между партнёрами, приходится прибегать к внешним силам для осуществления этой цели.

Для множества людей брак служит своего рода якорем, позволяющим им чувствовать стабильность в жизни, чего в одиночку индивид достичь не может. В принципе людей можно сравнить с лодками, которые несутся по волнам без ясных ориентиров и цели. Чем сильнее в них чувство супружеского долга, тем прочнее их позиции в общественной структуре. Дети усиливают чувство взаимной ответственности, создавая чрезвычайно прочные и устойчивые связи. Обычно молодожёны с нетерпением ожидают появления детей, но, хотя сначала они полнят их сердца радостью, очень скоро родители начинают раздражаться и испытывают чувство досады. Тем не менее, обязанности, связанные с появлением детей, остаются.

Какой-то молчаливый сговор заставляет пару скрывать недовольство, причиняемое детьми. Супруги, являющиеся в то же время и родителями, полагают все усилия, чтобы будущие родители не узнали, как обстоят дела в действительности, поскольку это развеяло бы миф о родительских чувствах. Природа ценой огромных усилий ревностно старается поддерживать существование каждого вида, обеспечивая достаточный уровень рождаемости. Здесь, вероятно, некоторые захотят поспорить, приведя в качестве аргумента тот факт, что людям дети необходимы как средство самореализации. Особенно это касается женщин, которые мечтают о материнстве, представляя его себе так, как оно воспето поэтами и философами, воплощено в произведениях живописцев и благословлено церковью. В сущности, принято считать, что дети и забота о доме — единственное предназначение женщины. Из-за этого убеждения важные аспекты их образования остаются на заднем плане и их обучение, прежде всего, сводится к тому, как заботиться о детях, готовить, содержать дом и умело обращаться с иглой. Никто не учит ни женщину, ни живущего с ней мужчину, как надо любить. Никто не пытается объяснить им, что брак и материнство, по крайней мере, в их традиционном виде, представляют лишь малую толику того, чего они могут достичь вместе.

1.5, Отсутствие самоотдачи

В любви есть ещё одна давно воспринятая модель, основанная на материалистическом понятии, заставляющем и мужчин, и женщин «не отдавать себя» полностью в любви и в то же время требовать от партнёра безоговорочной и глубокой преданности и полной отдачи. Для женщины такой подход является отголоском тех времен, когда на неё смотрели как на вещь — традиция, которая и до сих пор жива в примитивных обществах, а в замаскированном виде и в некоторых более развитых. Это зачастую принуждает женщину осознать свою экономическую стоимость, которая неизменно прямо пропорциональна её физическим достоинствам. Мужчина, играющий в этой игре главную роль, знает, что должен дорого заплатить за эту женщину и потакать всем её капризам, чтобы заполучить её навсегда. Когда женщину рассматривают как вещь, это объясняется тем, что в определенном смысле она имеет рыночную стоимость. С одной стороны, женщина знает, чего она стоит, а с другой — мужчине известно, что он должен заплатить, чтобы заполучить и иметь её, заключив своего рода сделку. Подобная ситуация иллюстрирует ещё один фактор, который поощряет и крепит существование «любви без любви».

Поскольку цена женщины и мужчины не выражается в определённых единицах стоимости, например, в деньгах, может возникнуть значительное различие в цене, которую человек сам себе определяет, и которую запрашивает другая сторона. Некоторые женщины оценивают себя очень высоко и требуют от мужчин соответствующей платы. Если замена неравностойна, женщина чувствует себя обманутой и разочарованной и начинает верить, что её супруг просто воспользовался ею. Именно поэтому женщины, которые имеют о себе высокое мнение, как правило, выходят замуж за мужчин очень богатых или тех, кто пользуется громкой славой. Когда мотивом партнёров в браке является финансовая или материальная выгода, партнёр должен поддерживать на соответствующем уровне благосостояние своей избранницы с тем чтобы получить от неё равноценную отплату. Когда сделка становится невыгодной с экономической точки зрения, партнёр перестает платить.

Существует два ясно выраженных типа отдачи: физическая (тела) и психическая (ума и души). Физические взаимоотношения подвергают проверке общение на телесном уровне, в то время как психическая отдача возможна лишь тогда, когда и мужчина, и женщина уверены, что сделка справедлива для обоих партнеров. Женщины часто пассивно позволяют мужчинам обладать ими, психологически не принимая участия в акте. Предоставляя мужчине своё тело, женщина тем самым добровольно ставит себя в положение «вещи» и ожидает получить за это высокое вознаграждение. Мужчина может заплатить ей деньгами или каким-то товаром или же в форме эмоциональной привязанности, например, слепого восхищения, полного подчинения, психического порабощения и т. п.

В результате этого мужчина также стремится не отдавать себя полностью, а прибегает к самому простому и действенному средству, покупая женщину. Ни одна из

сторон ничего не даёт от себя, а участвует в сделке, где одно меняется на другое. Для женщины отдавать своё тело — обычная практика, за это она получает обеспечение или материальную компенсацию. Женщина-вещь предоставляет в пользование свое тело, а мужчина — свой бумажник. Если цена удовлетворяет обоих, все остаются довольны, но любовь в расчёт не берётся.

При таких обстоятельствах женщине и в голову не приходит, что она должна «отдавать себя» мужчине и духовно. Она считает, что нет причин для подобной отдачи, поскольку в противном случае её бы воспитали по-другому и подготовили к этому. Вот почему она полагает такие усилия, заботясь о своем теле, как будто оно служит разменной монетой. Женщины, лишённые физической привлекательности, вынуждены развивать свои интеллектуальные способности и формировать собственный характер. Они имеют возможность добиться успеха в жизни, например, в области искусства, или выбрав какую-то другую профессию. Более интеллигентные женщины, не блещущие особенной красотой, компенсируют недостаток внешней привлекательности за счёт других качеств, которые общество ценит и поощряет, хотя и это правило имеет исключения.

В этом отношении мужчины находятся в более выгодном положении, чем женщины, поскольку для них физическая красота не является обязательным требованием. Стабильного финансового положения достаточно, чтобы быть привлекательным. Разумеется, в таком союзе мужчина также не отдаёт себя женщине полностью, поскольку прекрасно сознаёт необходимость постоянно подкупать её, а в таком случае полная отдача становится излишней. Покупая женщину, мужчина платит за то, что получает сексуальное удовлетворение, за её заботу о детях, чистую одежду, уютный дом и пищу. Женщина же платит за то, что её содержат, защищают, обеспечивают её детей, а иногда и родителей и родственников, а если она достаточно привлекательна и желанна, то оплачиваются и её прихоти и роскошь. Таким образом, этот обычай создает нечто подобное одному из кругов ада — женщина день ото дня вынуждена становиться всё привлекательнее, или по крайней мере сохранить свою привлекательность, иначе её цена значительно упадёт и будет недостаточна, чтобы получать то, что она получала прежде. Мужчина же, в свою очередь, вынужден зарабатывать всё больше денег, чтобы обеспечивать постоянно растущие потребности своей избранницы, которой необходимо всё больше средств для ухода за своей внешностью. Подобное положение и впрямь мог выдумать только Сатана. По иронии судьбы женщины в этом случае более благодетельствованы, поскольку общество считает, что закон должен защищать их, с тем, чтобы мужчина не мог оставить свою жену, когда её красота увянет. Именно поэтому с юридической точки зрения брак представляет собой нечто вроде акционерного общества. Вполне понятно, что если между партнёрами существует истинная любовь, то все юридические формальности становятся ненужными, поскольку в таком случае мужчина никогда бы не оставил свою жену без защиты.

Красивой женщине нет надобности, что-либо давать, чтобы получить взамен нечто ценное, ей достаточно предоставить мужчине собственное тело. Вот почему чем женщина красивее, тем лучше она сознаёт свою власть. Взглянув в зеркало, та-

кая женщина самодовольно усмехнётся, понимая, что имеет власть над мужчинами, и это чувство она должна испытывать постоянно, чтобы быть счастливой. Психологический анализ мог бы показать, что женщина, которую интересуют только деньги, не ощущает полноты жизни, а живёт, лишь используя мужчин. Поэтому, когда её красота начинает увядать, она впадает в отчаяние, охваченная страхом, что её бросят, как ненужную вещь. Только действительно интеллигентная женщина способна освободиться от зависимости, обусловленной её «рыночной стоимостью» в отношениях с мужчиной, и ощутить подлинную свободу. В сущности, это и есть единственная форма эмансипации женщины. Недостаточно требовать равных прав, необходимо взять на себя и равную с мужчинами долю ответственности. Было бы логично и естественно, если бы каждый из партнёров вносил свою лепту, заботясь о счастье и благополучии семьи. Их участие должно основываться на любви, а не на чисто материальных побуждениях и интересах.

Есть и другие причины, из-за которых женщина избегает полной самоотдачи в отношениях с мужчиной. Они связаны с различными комплексами, которые будут рассмотрены ниже. Уместно было бы упомянуть здесь один из них — комплекс «девственной королевы». Страдающая им женщина смотрит на себя как на красивую куклу, которую мужчины должны обожать и оказывать ей всяческое уважение. Сам сексуальный акт для такой женщины унизителен, поскольку он предполагает, что она должна «сойти с трона» и снизойти до уровня «волосатого зверя», который обладает её телом. Женщина, относящаяся к этому типу, может поддерживать нормальные отношения только с мужчинами, которые явно или тайно считают её «королевой на троне». Когда кто-то пытается обходиться с ней как с равной, она не реагирует, полагая, что это ниже её достоинства.

Для мужчин также есть общепринятые способы избежать полной самоотдачи в отношениях с женщиной. Они влекут за собой проявления так называемого «мужского шовинизма». Цель такого поведения — держать женщину в постоянном повиновении и благодаря этому поддерживать уверенность в собственной мужественности. Анализируя проблему неполной отдачи в отношениях между мужчиной и женщиной, кроме чисто материальных соображений можно увидеть и множество других причин. Некоторые из них коренятся в себялюбии, другие можно объяснить ленью, различными комплексами или разочарованием. Есть, однако, и более основательные мотивы, которые станут, ясны далее.

Сатанинский элемент, являющийся по своей сути поглощающим и вампирическим, побуждает большинство людей искать выгоды в отношениях с партнёром, вместо того чтобы дать ему любовь. Самыми взыскательными в любви часто оказываются те, кто меньше всего даёт. Взыскательный человек полагает, что его партнёр ничем от него не отличается и старается опередить его в этой игре, предъявляя постоянные и преувеличенные требования полной эмоциональной отдачи. Тот, кто ничего не даёт, испытывает потребность получать, однако формулирует свои требования как властолюбивый маньяк, поскольку, сколько бы ему ни давали, ничто не может компенсировать недостатка чувств, который он испытывает. Это крайне примитивная форма превосходства, которая совсем ясно прослеживается в поведении

1.6, Нарциссизм и ревность

Ревность — это крайняя форма эгоистического стремления к обладанию, когда один из партнёров ожидает, что другой отдаст свою любовь только ему и никому больше, ни на йоту не отступая от установленных норм поведения. Ревность включает в себя целую гамму чувств, от тех, что испытывает обманутый любовник, до переживаний мужа, подозревающего, что другие мужчины обращают слишком пристальное внимание на его любимую. Существует множество форм поведения, которые можно квалифицировать как ревность, начиная от вполне нормального и кончая патологическим. Однако источником её всегда является страх, что предмет любви, подлинный или предполагаемый, может предпочесть кого-то другого. Поводы для ревности весьма различны и иногда они существуют лишь в воображении ревнивца, который неправильно толкует поступки предмета своей страсти или преувеличивает их значение.

Ревнивый мужчина стремится получить исключительные права, воображая свою любимую как существо, лишённое какой бы то ни было свободы и не имеющее права на личную жизнь. В желании сохранить свою избранницу он стремится превратить её в узницу психологической темницы, созданной на основе определённых правил, полномочий и запретов, и верит, что это поможет ему установить духовную тиранию. Душевное равновесие ревнивого человека нарушено. Прибегая к подобным методам, ревнивец, в сущности, демонстрирует отсутствие любви в собственной душе, поскольку он не любит того, в кого якобы влюблён. В действительности же, ему необходима «психологическая прислуга», на которую он может опереться и таким образом, контролируя поведение, чувства и поступки другого человека, испытать иллюзорное чувство уверенности. В душе ревнивца царит пустота, он совсем не уверен в себе и старается наполнить свой внутренний мир за счёт эмоций другого человека. Если рассматривать его поведение с точки зрения любви, то он человек извращённый, поскольку вместо того чтобы любить близкого человека, людей или весь мир, он сосредоточивает свои чувства на себе самом. Как это ни странно, однако, ревнивого человека нельзя считать совершенным нарциссом, убеждённым, будто его партнёр, люди и весь белый свет существуют единственно, чтобы служить ему. Подобное поведение или тип характера отражают более глубокую проблему, связанную с нарциссизмом, а именно — инфантилизм, развивающийся как результат фиксации на ранней стадии развития ребёнка. Такая фиксация наблюдается, когда ребёнок осознает, что его тело представляет единственную реальность, поскольку его эго не существует вне него. Оно является частью окружающего мира, но не может совершать действия в нём. Мир создан лишь, для того чтобы обеспечивать его потребности. Нарциссизм имеет и более позднюю фазу, кото-

рая наступает, когда у ребёнка развивается способность любить, или, скорее, когда он эту способность утрачивает. Для человека, страдающего комплексом нарциссизма, существует лишь одна — единственная реальность — его собственные мысли и нужды. Он не воспринимает мир как нечто объективно существующее, а только как модель, созданную сообразно протекающим внутри его процессам.

Нарцисс не способен любить никого, даже самого себя, поскольку, как указывает Фромм, истинная любовь к самому себе противоположна эгоизму. Эгоизм является порождением неутолимой любви, которую индивид испытывает к самому себе и которая объясняется отсутствием подлинной любви к собственной личности. Эгоизм — это неудачная попытка компенсировать отсутствие любви к самому себе.

Партнёр ревнивого нарцисса является идеальным слугой, который находится в рабстве не только физическом, но и сексуальном, и эмоциональном, его воображение также парализовано. Создать истинную супружескую пару при таких обстоятельствах практически невозможно, поскольку партнёры подсознательно настроены на извращённую связь. Не случайно говорят, что ревность означает смерть любви, поскольку ни инквизитор, ни жертва этого чувства не испытывают. Вначале жертва, быть может, и любит своего партнёра, но его непомерные требования неизменно берут свою дань и, в конце концов, её силы иссякают и нежным чувствам приходит конец.

К ревности имеет отношение и ещё одно явление, заслуживающее внимания — её разрушительный эффект. Ревнивцу никогда не придёт в голову придумать что-нибудь новое, чтобы поправить положение, как поступил бы неревнивый любовник, поскольку в его сердце есть место только мести и ненависти, а в голове роятся мысли об убийстве или самоубийстве. Человеку истинно любящему такие чувства чужды. Там, где есть любовь, действует только желание оградить любимого человека от тревог и страданий. Могут возразить, что самоубийцей, например, руководит желание убраться с пути и перестать быть помехой, однако нельзя считать, будто его действия лишены эгоизма. Самоубийство — это не жест себя отрицания, напротив, его цель создать как можно больше неприятностей любимому человеку, отомстить за краем могилы. Это и есть истинный мотив самоубийства из любви.

С точки зрения человека, замышляющего самоубийство, подобный акт имеет массу преимуществ:

1. Партнер обречён, нести бремя собственной вины за самоубийство. Это пожизненный приговор и отменить его ничто не в силах.
2. Самоубийца снимает с себя любые обвинения, принимая позу невинной жертвы, что-то вроде жертвенного агнца.
3. Он успевает избежать полного краха самоуважения, вызванного изменой — будь она подлинна, или воображаема — которая породила вспышку ревности. Самоубийство без определенных причин было бы несмысленным клеймом, но, будучи совершенным, из любви, оно всегда имеет интригующий оттенок.

4. Самоубийца сохраняет собственное достоинство, отказывается дать волю агрессивным чувствам, фокусируя их на самом себе.

Таким образом, соперник устранён, изменник наказан, проблема смещена, а ответственность за содеянное перекалдывается на плечи партнёра.

Ревность не является продуктом единственно эгоизма или свойством инфантильного или слабого характера; это синдром, состоящий из нескольких негативных элементов, сочетание которых и порождает проблему. Эти элементы образуют ядовитую смесь, которая постепенно разрушает способность общаться, любить и сохранять равновесие, а, в конце концов, лишает смысла и сам союз. Ревнивец — душевно больной человек, который внешне живет нормальной жизнью, однако и самый незначительный инцидент может спровоцировать его и вынудит отклониться от нормального поведения. Именно тогда становится явным его чудовищное отчуждение. Тот, кто вступает в брак с человеком, страдающим этим недугом, рискует не понять с самого начала, насколько он серьёзен, ибо ревность может проявляться как в легкой форме, так и в самой уродливой. Когда завязываются отношения, индивид чувствует себя достаточно уверенно и может подавить ревность, не желая создавать неприятное впечатление. Позже, однако, почувствовав, что над личностью другого установлен контроль, он снимает маску и показывает свое истинное лицо.

Ревность выходит за рамки отношений между партнёрами и накладывает отпечаток на другие стороны жизни индивида, который и без того живет в постоянном страхе, что появятся и другие соперники, а это в свою очередь еще больше распалит его ревность. Страдает, кроме того, и социальный и профессиональный статус ревнивца, поскольку он обычно чувствует себя несправедливо пренебрегнутым теми, кто потенциально мог бы вытеснить его с завоеванных позиций или помешать ему завоевать более выгодные. Зависть — постоянный спутник ревности, поскольку каждый, кто ревнует к воображаемому или реальному сопернику, в то же время испытывает сильную зависть ко всему, чего достиг или мог бы достичь этот человек.

Вероятно, самым важным элементом в синдроме ревности является либидо. Оно играет гораздо более важную роль, чем может показаться на первый взгляд. На языке герметического учения либидо символизирует жизненную силу, оно олицетворяет зарождение жизни. Пол и генеративная сила — вещи разные. Электричество обладает генеративной силой, но не имеет пола, равно как и атом. Человеческая пара, однако, имеет пол и способна породить новую жизнь. Либидо, или порождающая сила, может быть изображено в виде энергетического круга (360 градусов), в котором половым органам отводится, быть может, около 30 градусов. Порождающая сила представляет создающую жизнь энергию индивида, это сила, не подчиняющаяся сознательному контролю, и любые попытки контролировать её, были бы бесплодны. Такую энергию приводят в действие импульсы её собственной движущей силы, которая вводится как программа, отражающая характер личности. Именно эти условия определяют, насколько естественным или извращённым будет либидо данного индивида. Хотя пол и представляет лишь малую часть либидо, он есть его наиболее заметная часть. Пол занимает центральное место в наших чувствах и поэтому любое восприятие стимула, по сути, сексуально.

Внутренняя зависимость между либидо и сексом порождает третий элемент — «эротический фактор», который обычно проявляется как сексуальное возбуждение. В нормальных условиях эта энергия ограничена рамками сексуальности индивида. Она проходит через половые органы, которые также получают естественные стимулы благодаря воображению и чувствам. При определённых неестественных или ненормальных обстоятельствах происходит «короткое замыкание», вызванное конфликтом между сексуальностью и эмоциями, так что сексуальная энергия в процессе исчезает и выливается в виде эмоций. Пол, эмоции и воображение имеют совсем различные вибрации. Если попытаться выразить эти различия в терминах, принятых в радиотехнике, то они могут быть описаны как волны различной длины или частоты. Воображение имеет самую низкую частоту, а сексуальность — самую высокую. Частота эмоциональности будет где-то посередине. Эмоции не могут питаться за счёт сексуальной энергии, которая представляет собой нечто вроде супертоплива с высоким октановым числом. Именно так получается, однако, когда мы имеем дело с приступом ревности. Сексуальное супертопливо питает эмоции, а это влечёт за собой катастрофу — половые органы охваченного ревностью человека возбуждены, но возбуждение проявляется в извращённой форме, поскольку поток энергии не является нормальным. Человек испытывает сексуальное возбуждение, но лишь благодаря реакции сердца, которое служит как мозг для эмоционального аппарата.

Это форма неосознанной порочности, подобная мысленному пережёвыванию одной и той же темы, когда отрицательные и положительные идеи чередуются в бескрайней последовательности. Мысль постоянно возвращается к одному и тому же предмету, и этот процесс порождает некие «приятные» чувства. А поскольку все чувства имеют сексуальный стимул, то нетрудно увидеть связь между таким умственным пережёвыванием и сексом, или между ревностью и сексом. В сущности, ревнивый человек постоянно «мастурбирует» мысленно, используя свое воображение и эмоции, чтобы получить извращённое удовлетворение. С точки зрения психолога, ревнивец обычно мазохист, так как он часто воображает своего партнёра и соперника в определенных эротических ситуациях. Эти воображаемые ситуации вызывают у него одновременно боль и возбуждение. Он испытывает боль оттого, что обманут, и возбуждение от воображаемых эротических сцен.

Можно сказать, что ревность, кроме того, что представляет собой серьёзное душевное расстройство, есть ещё и форма сексуальной перверсии. Одержимый ревностью человек постоянно ищет определённые ситуации, которые позволят ему по-своему наслаждаться подобными переживаниями. Любопытно, что если такому человеку случится вступить в брак несколько раз, то ему неизменно «не везёт» и он вечно находит партнёров, которые ему «изменяют», разве что отклонения в характере партнёра окажутся более серьёзными и он, руководствуясь своими мазохистскими наклонностями, решит полностью ему подчиниться. В таком случае он склонён признать, что нашёл «идеального» партнёра или, если быть объективным, «идеальный инструмент».

Существует также и особая форма ревности, о которой следует упомянуть вкрат-

це. Это спроецированная ревность, когда индивид приписывает свою неспособность оставаться верным характеру партнёра. Подсознательно он судит о партнёре как об «изменнике», но в сущности лишь приписывает ему собственные качества. Существует и другой интересный случай — бывает так, что мужчина, узнав, что жена ему изменяет, начинает проявлять интерес к другому мужчине. Этот мужчина не является соперником, Вместо этого соперником становится его жена, которая стоит между ним и его избранником. Первый мужчина испытывает своеобразное гомосексуальное влечение к другому. Ревность, которая охватывает его, когда он представляет себе любовные сцены, заставляет его подсознательно принимать роль женщины и ставить себя на её место.

В этом смысле ревность — одна из самых распространённых и самых вредных форм извращённой, сатанинской любви, которая мешает людям познать любовь подлинную. В этой книге будут рассмотрены все характерные черты сатанинской любви. Эти черты перекликаются, они суть лишь различные формы проявления сатанинской любви. Сатанинский элемент, будучи общим понятием, проявляется в различных и противоречивых формах поведения. Взятые вместе, они представляют все виды противоестественной любви. Изучив и исследовав эти черты, люди смогут понять, что такое сатанинская любовь.

1.7, Человек как любовный автомат

В союзе типа «любовный автомат» индивид находит новые способы реализовать себя и проявить свою склонность к нарциссизму. Ревнуя, человек стремится установить абсолютную власть над партнёром и безраздельно владеть им, в то время как «любовный автомат» сменяет одной-единственной страстью — неудержимой любовью к самому себе. Ревность в данном случае не исключается, но уже не играет решающей роли.

Ключ к пониманию такого типа поведения — непреодолимое стремление нарцисса дать волю самообожанию, чего он может достичь, превратив любимое существо в проекцию собственной личности. Нарцисс вселяется в другую личность, вкладывая в это такую силу и страсть, что его собственная личность раздваивается. Отождествляя себя со своим партнёром, он овладевает им, но не для того, чтобы любить его, а чтобы идеализировать себя самого, используя партнёра. Партнёр уже не личность, а только посредник между его волей и жаждой самообожания. Союз такого типа может существовать только при полном отчуждении «жертвы», которая должна полностью отказаться от собственных мыслей, чувств и побуждений и оставить в душе место только для эго нарцисса, превратившись в его пассивное «альтер эго». Когда это произойдёт, появляется «любовный автомат» — инструмент, с помощью которого нарцисс обустроивает собственное «психическое жили-

ще». Его цель — получить возможность любить самое значительное, самое желанное и самое прекрасное существо на свете — самого себя.

Тем временем автомат существует как инструмент, лишённый собственной жизни, если не считать его биологических функций, поскольку его роль сводится единственно к тому, чтобы постоянно доставлять удовольствие своему «хозяину», жертвуя собственными склонностями. В научно-фантастической литературе часто описываются сексуальные или любовные отношения между роботами и людьми. Обычно, они рассматриваются как грех или зло. Однако что представляет большее зло — робот, поднявшийся до уровня человека, или человек, падший до уровня робота? Именно это случается, когда мы имеем дело с любовным автоматом.

Мне могут возразить, будто подобное явление имеет место лишь при исключительных обстоятельствах, но беспристрастного и вдумчивого взгляда интеллигентного наблюдателя достаточно, чтобы понять, что оно встречается ужасающе часто. Разумеется, поскольку психологическая манипуляция осуществляется на подсознательном уровне, то весь этот процесс тщательно камуфлируется, причём используются самые различные ухищрения, создающие иллюзию сильной и страстной любви. Когда речь идёт о союзе такого типа, мы видим, как пассивный субъект (автомат) постепенно становится опасно безжизненным, теряет силы, делается безличным и впадает в депрессию, в то время как манипулятор (нарцисс) пребывает в состоянии эйфории, преисполнен сил и энтузиазма.

Подобный брак может оказаться на редкость продолжительным и стабильным, поскольку конфликты между партнёрами возникают, только когда между ними существуют противоречия, а в данном случае это не так. Брак может выглядеть образцовым, вызывать восхищение и желание подражать. Окружающим нарцисс может казаться чудесным, исключительно заботливым супругом, который во всём старается угодить своей жене, но, в сущности, он бездушный, закоренелый тиран. Если «автомат» в один прекрасный день переживет кризис, сумеет осознать серьёзность собственного положения и освободиться, люди, вероятно, осудят её как «дурную женщину», которая не смогла оценить по достоинству своего мужа.

Здесь будет уместно в скобках заметить, что в этой дискуссии мы лишь условно выбрали мужской пол для нарцисса и женский для «автомата». Подобная извращённая форма любви одинаково часто встречается и среди мужчин, и среди женщин.

Можно было бы предположить, что в отношениях между нарциссом и «автоматом» нет места нежности. В действительности, однако, происходит совсем обратное — возможно даже, что подобная пара предаётся ласкам чаще, чем кто бы то ни было. Разве что, когда нарцисс произносит «я люблю тебя», он имеет в виду «я люблю себя через твою личность». Любая яркая вспышка любовных чувств, в сущности, не направлена на партнёра, а лишь отражается в нём и возвращается к исходной точке. Что же происходит с другим человеком? То же самое, что наблюдается и при других формах отчуждения, когда субъект «выходит из себя». Он просто не имеет понятия о том, что, в сущности, происходит.

Описанный случай служит иллюстрацией процесса, который достиг кульминации, но существует и среднее положение, когда импульсы нарцисса не проявляются, открыто, равно как и в ситуации, когда потенциальный «автомат» отказывается принимать участие в игре. Существуют и случаи, когда любовь действительно возникает «с первого взгляда», когда человек, встретив взгляд партнёра противоположного пола, видит в нём собственное отражение и это привлекает и очаровывает его. Это явление напоминает хорошо знакомый обмен психической энергии между терапевтом и пациентом. В данном случае, однако, обмен происходит в значительной степени спонтанно, и индивид видит себя глазами другого человека.

Почему нарциссу необходим партнёр противоположного пола, чтобы любить себя, ведь он бы мог ценой гораздо меньших усилий достичь той же самой цели? Нарцисс настолько поглощён процессом самосозерцания, что не способен воспринимать нечто, не имеющее отношения к собственному образу. Более того, даже когда эта игра надоедает ему, он не в состоянии отвести взгляд от собственной персоны.

1.8, Вампиризм.

Поглощение других форм жизни и использование их в качестве пищи явление кажущееся. Пища — это грубая форма обеспечения энергии для организма, однако есть и другие, более утончённые формы, например, дыхание. Сравнительно менее известен процесс магнитного питания индивида, который происходит за счёт поглощения солнечной энергии, космических лучений и земного магнетизма. Магнитное воздействие наблюдается также при мануальном лечении («прикосновение рук», служащих магнитным передатчиком), хотя очень мало известно о магнитных контактах и обмене энергий между людьми. Люди обладают магнитной силой, которую Месмер называет «животным магнетизмом», это энергия, которую постоянно излучают и поглощают человеческие существа. Ощущение магнитного контакта знакомо любому мало-мальски чувствительному и наблюдательному человеку. Такой контакт осуществляется при установлении связи с данным индивидом или просто при его физическом присутствии. Именно поэтому некоторые люди без видимых причин вызывают у нас чувство неприязни. Причина вполне ясна. Магнитное излучение содержит неприятные для нас вибрации. Так же, как существуют приятные и неприятные запахи, существуют отталкивающие и привлекательные формы магнетизма. Чтобы доказать это, можно провести очень простой эксперимент: полуоткрыв рот мы можем выдыхать то тёплый, то холодный воздух. Тёплый воздух действует приятно, а холодный — отталкивающе. Если направить струю холодного воздуха на кошку, то мы сразу же увидим, какова будет её реакция.

Обычно в процессе общения благодаря физическому или психическому контакту

между людьми происходит обмен магнитных лучений. Прикосновение в данном случае не обязательно, поскольку магнитное излучение распространяется вне физических границ тела. Магнитное поле каждого индивида насыщено или «окрашено» положительными или отрицательными вибрациями. Негативно настроенный человек, пессимист, всегда излучает отрицательную, разрушительную энергию. Кроме того, человек обладает способностью насыщать своей магнитной энергией окружающие его вещи и место, где он живёт. Просто оказавшись на пороге чьего-то дома, мы сразу же ощущаем его атмосферу, привлекательную или отталкивающую, независимо от оформления интерьера.

В процессе общения между партнёрами происходит интенсивный обмен магнитных излучений, каждый из них является одновременно и приёмником и передатчиком. В отдельных случаях, однако, равновесие нарушается, и связь в результате становится подобной отношениям вампира и его жертвы. Один из партнёров, подчиняясь неясному животному инстинкту, считает своей единственной целью и движущим мотивом «высасывание» жизненной энергии другого человека. «Вампир» чувствует прилив энергии и сил, в то время как его жертва слабеет и становится анемичной и немогущей. Вампиризм обычно ассоциируется с кровопийством, однако, люди мало знают о том, что жизненная сила этой драгоценной жидкости заключается в магнетизме, он же в свою очередь аккумулируется в содержащемся в крови железе, и проявляется благодаря функции селезёнки. С течением времени ничего не подозревающий вампир ощущает всё более непреодолимую потребность поглощать энергию своего партнёра. Поскольку любовь не является его движущим мотивом, он полностью теряет человеческий облик и, поддавшись собственной страсти, ничтоже сумняшеся унижает и мучает свою невольную жертву. Вампиризм становится возможным только когда эксплуататор тиранически и безраздельно владеет своей жертвой. Множество случаев, когда мужчина или женщина господствуют над своим партнёром, объясняются именно такой инстинктивной, эгоистической и ничего общего не имеющей с любовью потребностью поддерживать свои жизненные силы за счёт другого. В сущности, нет никакой разницы, съедите ли вы кусок мяса или «поглотите» человека. Мясо переваривается и усваивается физически, а человек — психически. Не следует думать, будто такой вампироподобный паразит сознаёт, что происходит, это случается очень редко. Им руководят примитивные, подсознательные инстинкты, заставляющие его вести себя как вампир. Самое очевидное в данном случае — это поведение жертвы. Она (или он) превращается в безжизненное, безликое существо, поскольку её собственная личность идёт в пищу её хозяину-вампиру.

К сожалению, очень многие пары поддерживают такие паразитические отношения. Вампир искренне верит, что «страстно любит» своего партнёра, поскольку, разлучившись с ним, он по-настоящему тоскует и ощущает в душе пустоту, которую ему нечем заполнить. Симптомы напоминают ощущение, которое испытывает человек «на голодный желудок». Это и есть истинная причина такого положения, когда индивид утверждает, что «не может жить один». Вампир не может перенести недостатка магнитной пищи, которую привык поглощать ежедневно, однако сам он видит ситуацию в другом свете и считает, что его тревога вызвана психическими причинами. Во множестве браков бывает так, что один из супругов не участвует полноценно в эмоциональ-

ной и социальной жизни пары, а является лишь резонатором, эхом партнёра. В светской беседе вампир обычно захватывает инициативу и говорит за двоих, в то время как его партнёр не смеет высказать своё мнение. Если в роли вампира выступает женщина, то её партнер обычно стеснителен, робок, и не в состоянии по-мужски защитить собственные позиции. Если же вампир мужчина, то женщина, как правило, ведёт себя как испуганный ребёнок, который не осмеливается ни в чём ему противоречить. Она делает всё по его указке, не имея возможности восстать против его диктата.

Если внимательно рассмотреть все перечисленные случаи вампиризма, станет ясно, в каком жалком положении находится жертва — она похожа на дойную корову, ведь когда корова перестает давать молоко, хозяин забивает её. Дети также подвержены отрицательному влиянию паразита и растут как пессимистически настроенные и не особенно интеллигентные люди. Когда паразитические качества присущи матери, а дети — мальчики, то логическим исходом часто является склонность к гомосексуальному поведению, поскольку их мужской магнетизм алчно поглощает мать. Как правило, каждая чрезмерно властная женщина несёт в себе заряд вампирической энергии. То же самое можно сказать и о так называемых «мужских шовинистах».

Для жертвы единственный способ освободиться от вампира — это призвать на помощь свою волю и попытаться достичь эмоциональной и психологической независимости или хотя бы добиться известной самостоятельности. Такие действия станут преградой для деспотического влияния вампира, и он будет вынужден перестать питаться за счёт своей жертвы.

Кроме того, некоторые люди верят, что взрослые поглощают магнитную энергию молодых. Это, однако, верно лишь в тех случаях, когда взрослый человек негативно настроен по отношению к молодому, то есть когда духовные наклонности взрослого (активный элемент личности) менее развиты и в то же время ему недостаёт положительного расположения духа, так что он ведёт себя негативно, как «профессиональный неудачник». С другой стороны, когда взрослый индивид настроен позитивно, разница в возрасте уравнивается за счёт участия активной энергии. Действительно, брак с более молодым партнёром заставляет многих вдруг видимо, помолодеть. По-другому обстоит дело с негативно настроенными пожилыми людьми, которые и вправду истощены духовно, умственно и эмоционально.

В сексуальном аспекте сатанинской любви существует еще один вид вампиризма — вампиризм пассивного гомосексуалиста. Такие люди омолаживаются, регулярно поглощая мужскую сперму и используя её витальность. Здесь, однако, следует пояснить, что речь идёт именно о гомосексуальном поведении, а не о гетеросексуальных связях. Женщина не станет моложе, просто получая сперму мужчины, поскольку в сексуальных отношениях между партнёрами различного пола человек приобретает столько же, сколько отдаёт. При гомосексуальных отношениях дело обстоит по-другому, поскольку в данном случае мы имеем дело с контактом одинаковых полюсов.

Любовный союз вампирического типа не имеет ничего общего с истинной любовью, в нём имеет значение только магнитный голод партнёра-паразита.

1.9, Магнитное опьянение.

Магнитное опьянение, будучи гораздо менее вредным и пагубным, чем психический вампиризм, тем не менее, превращает человека в слепое существо, чья интеллигентность угасла, а способность самостоятельно мыслить и принимать правильные решения полностью исчезла. По иронии судьбы подобная ситуация обычно оценивается как «идеальная любовь» и представляет весьма популярный сюжет для романтических произведений. Большинство людей настолько дезориентированы во всём, что касается любви, что склонны идеализировать и принимать за чистую монету даже такие отношения, где никогда не было места истинной любви. Купидон, к примеру, всегда воспринимался как очаровательный забавник, чьи стрелы случайно воспаляют в людских сердцах любовь. В большинстве случаев пораженный его стрелой человек одновременно очарован и ослеплён, будто пораженный молнией. Аналогичным примером подобной магнетической силы может послужить птица, прикованная к месту взглядом змеи: как птица ни старается, она не может освободиться от её власти. Змея, обладающая странной чарующей силой, словно гипнотизирует её.

Чтобы стрела Купидона попала в цель, необходимо несколько условий: психическая защита индивида должна быть ослаблена, а защитная оболочка, охраняющая его от магнетических влияний, уничтожена. Герметики считают, что магнитное поле, окружающее нашу планету, представляет собой нечто вроде универсального хранилища, где сохраняется всё, и это поле окружает нас повсюду, вливаясь в наши физические тела и циркулируя в них. В естественном состоянии этот магнетизм нейтрален по отношению к добру и злу, но магнетические флюиды, которые излучают наши тела, насыщены нашими собственными вибрациями. Их выдают наши взгляды, движения рук, слова и реакции половых органов. Когда мы говорим, что тот или иной человек «сексапилен», то употребляем очень точное определение, поскольку речь идёт о людях, магнетически привлекательных. В определенных психических условиях мы получаем магнитный импульс от человека, привлекательного для нас физически. В результате его энергия «пронзает нас, как стрела».

Что же представляет собой этот мифический Купидон? Это вселенский магнетизм, воплощённый в конкретном индивиде, к которому мы испытываем влечение. Если за первым контактом следуют другие, более продолжительные и частые, то вполне вероятно, что влюблённые испытают настолько сильное магнитное притяжение, что впадут в состояние, подобное алкогольному опьянению. Такое магнитное опьянение вызывает у них эйфорию, ощущение, знакомое каждому, кто пережил такие чувства. Это, однако, не означает, что в их отношениях присутствует любовь, поскольку речь идет о явлении чисто электрическом. Опьянённые собственными чувствами партнёры будто парят в воздухе, чувственные восприятия партнёров обострены до крайности. Они думают, что мир как никогда прекрасен, и неприятностям и тревогам пришёл конец. Одним словом, магнетическое притяжение — это состояние весьма близкое, по сути, притяжению электрическому. Не удиви-

тельно, что пока длится это состояние, все интеллектуальные функции и наиболее важные способности человека непробудно спят. Если человеку не ясно, что представляет собой любовь, он естественно примет такое состояние за её высшую, наиболее сильную и не подлежащую сомнению форму. Он остаётся, слеп и глух ко всему, что не совпадает с его мнением, бесполезно пытаться объяснить ему истинное положение вещей. Только таким образом можно понять пламенные чувства, возникшие между двумя людьми, которых связал Купидон. Нетрудно уразуметь, почему такая связь может прекратиться столь же внезапно, как возникла — ведь в ней ни чувства, ни инстинкты, ни мысли не имеют значения. В данном случае речь идет не о любви, а об электромагнитном явлении.

Пока длится состояние магнитной эйфории, а оно может длиться дни и годы, влюблённые тысячу раз клянутся друг другу в вечной и нежной любви. Когда же силы Купидона иссякают и в отношениях образуется вакуум, они чувствуют себя потерянными и не способны понять, что с ними происходит. Они начинают обвинять друг друга и напрасно пытаются добраться до истины. Их «батареи питания», связанные до этого в параллельную сеть, теперь истощились. Такое объяснение слишком материалистично и его едва ли примут за верное искатели иллюзий, не расстающиеся с мечтой придать романтический оттенок всем явлениям жизни. Именно поэтому, когда мотив неизвестен, они стремятся выдумать нечто подходящее, что бы защитило их достоинство и самолюбие. Они часто употребляют выражения типа «любовь умерла» из-за того, что поведение партнёра в корне изменилось. Им гораздо труднее принять простую истину — любовь не исчезла, её просто никогда и не было.

Вначале нечто пробудило вибрации партнёров. Независимо, была ли это истина или ложь, иллюзия или действительность, они вкусили плоды своей связи, и в результате возникла «страсть» (слово, как будто нарочно выдуманное, чтобы описать, что происходит с индивидом, когда он оказывается вовлечённым в водоворот магнитных энергий и несётся в вихре собственных чувств, не отвечая за свои действия). Человек становится пассивным и превращается в инструмент внешних энергий. Страсть — это пассивность, она означает, что нечто более сильное, чем ты сам, владеет тобой. Любовь и здесь не принимается в расчёт, поскольку в данном случае генерируются только пассивные эмоции, некие обязательные по своей сути чувства и инстинкты. Появление таких чувств не может контролировать эго. Такая влюбленность, как и многие другие её варианты, не имеет ничего общего с истинной любовью.

1.10, Гетеросуггестия — влияние коллективной веры.

Индивид находится под непреодолимым воздействием культуры — обычаи, традиции, нравственные нормы, религиозные заповеди, короче говоря, манера поведения, которую общество одобряет, как и всё, что в настоящий момент в моде, обязывает его рассматривать определённые внешние цели как желанные. Он стремится осуществить те цели, которые считает позитивными и цивилизованными и ревностно старается избежать тех, что не вписываются в знакомую человечеству культурную модель. С течением времени люди несознательно выработали «модель брака». В различных культурах она имеет различные варианты. На Западе мужчина может вступить в брак только с одной женщиной, он нарушит закон, если женится на нескольких женщинах одновременно, в то время как в некоторых странах Востока закон позволяет мужчине иметь несколько жён, при условии что он может содержать их. То, что разрешается в рамках одной культуры, неприемлемо для другой. Следовательно, подход к браку не основывается на природных законах. Он не отражает обязательных принципов или закономерностей вселенского разума, которым подчиняется Природа, и которые проявляются, например, в развитии растений, росте деревьев или смене времён года. Человек не соблюдает гармонии Вселенной и нарушает её космический порядок, преступая её законы и создавая вместо них, хаотично и нерационально, собственные, произвольные правила. Религиозные предписания в принципе верны, когда указывают на необходимость «подчиняться Божьей воле». К сожалению, они требуют соблюдать только догматы веры и затрагивают лишь человеческое сердце, оставляя на заднем плане разум.

Люди отклонились от естественного пути, которому должны были следовать — от пути сознательной эволюции человеческих существ, стремящихся достичь более высокой ступени человечности. Любовь человека к комфорту и роскоши, непомерный потребительский аппетит привели к значительной деградации подлинно человеческих качеств, а вместо них буйно развились его чисто животные черты.

Такой конфликт наблюдается и в любовных взаимоотношениях. Созданная людьми модель брака вульгарна и поверхностна, на ней лежит налёт меркантильности и невежества. Нормы, которым должен следовать индивид, суть часть инстинктивных страстей *homo sapiens*. Человеку уже не нужна природная модель, совершенное создание Бога, управляющего всей Природой. Он предпочитает воображать себя «покорителем природы» и навязывать ей собственный произвольный взгляд на вещи, нарушая гармоничную и совершенную структуру мира.

Существует основная модель человеческой пары, варьируемая в зависимости от типа культуры. Веяния моды подчиняются тому же правилу. Модные взгляды определяют поведение индивида в любовных отношениях. Люди неизменно становятся жертвами так называемой «культурной суггестии». Подобное воздействие на человека называется «гетеросуггестией». Благодаря гетеросуггестии человек склонен воз-

лагать на брак абсурдные и необоснованные надежды. И поскольку на смену одному поколению приходит другое, установленные традиции воспринимаются механически, просто потому что «так было всегда» и их родители и прародители всегда поступали таким образом.

Классическим примером действия гетеросуггестивной модели является второстепенная роль, которая отводится женщине в культурной модели человеческой пары. Негласно принято считать, что функции женщины сводятся к тому, чтобы рожать детей, воспитывать их и заботиться об их образовании. Гетеросуггестия принижает её до роли «кормилицы» и держит её в стороне от ответственности за более серьёзные вещи, требующие проницательности и интеллигентности. Женившись, мужчина невольно начинает думать, что «приобрёл» родительницу и кормилицу для своих детей, которая, подчиняясь воле общества, всегда будет сидеть дома, воспитывать детей, наводить чистоту и заботиться о муже, т. е. исполнять роль идеальной прислуги. Если женщина не пожелает подчиниться таким нормам поведения и не захочет, к примеру, иметь детей, все будут считать, что она «со странностями». Люди, вероятно, считают, что, поступая так, она претупает библейскую заповедь «плодитесь и размножайтесь»:

Когда речь идёт о таких понятиях, как честь и свобода, женщины опять оказываются в невыгодном положении. Например, жену, которая изменяет своему мужу, люди в открытую или тайно считают проституткой. Иначе, однако, обстоят дела, когда речь идёт о мужчине, поскольку, оказавшись в той же ситуации, мужчина, по всеобщему негласному мнению, в известной степени демонстрирует свою мужественность и это отвечает «мужским традициям». В недалеком прошлом было вполне обычным для высокопоставленных особ создавать бесчисленных незаконных отпрысков, это питало их мужскую гордость, и было «тайной», которую они усердно пытались не скрывать. Подобное поведение не вызывало ни протестов, не недовольства, напротив, совершивший такой поступок становился предметом восхищения, в то же время нетрудно представить, какого отношения заслужила бы женщина, отважившаяся иметь детей от человека, не являющегося её законным супругом.

Откуда берется такая разница в критериях, почему люди используют в таких случаях различный аршин? Причина проста — женщину всегда считали собственностью мужчины, вещью, которая покупается и продаётся. Так было в прошлом, так обстоят дела и в наши дни. Даже когда люди хотят поверить в обратное, они вступают в брак, будучи запрограммированными, с точки зрения эмоций, интеллекта и инстинктов. Человек женится, поскольку «каждый должен жениться», имеет детей, потому что «так принято» и моделирует отношения в браке именно так, как это предписано обществом.

С момента свадьбы жизнь человека следует установленной программе. Даже в последний путь он отправится согласно установленным традициям и обычаям. Возможно, совсем точно предвидеть, каким будет погребальный ритуал, как будут вести себя опечаленные близкие, что будут думать друзья и знакомые. Одним из наиболее важных гетеросуггестивных посланий, заложенных в человеческом мозге, является идея о том, что брак имеет прямое отношение к счастью и любви. Причина и следствие в

данном случае поменялись местами — человек пытается найти счастье и любовь благодаря браку. Верно обратное — человек должен вступить в брак, если он уже почувствовал любовь и относительно уверен, что она принесет ему счастье.

Гетеросуггестия доказывает, что женщина должна быть привлекательной и желанной, чтобы мужчина мог с гордостью выставлять её напоказ, мужчина же должен занимать достаточно важное положение в обществе, чтобы женщина могла им гордиться. Опять же, согласно законам коллективного внушения, страсть — один из первых признаков любви, ревность же показывает, как сильно нас любят. Гетеросуггестия заставляет нас путать любовь с сексом, вынуждает нас тосковать о том, чего даже желать не следует, что не имеет никакого отношения к любви. Из-за этого мы забываем о пути, которому должны следовать. В принципе, будучи частью рода человеческого, люди с радостью сливаются с группой и разделяют её страсти, принося в жертву собственную индивидуальность. Однако, то, что накапливается в групповой психике ни в коей мере нельзя считать образцом добродетели или интеллекта, скорее всего это посредственность и глупость.

Мы вряд ли сознаем, до какой степени в любовных отношениях следуем примерам, почерпнутым из бульварных романов, посредственных телевизионных сериалов или из опыта родителей и знакомых. Равно как не сознаем, насколько нам не хватает истинных критериев и высших знаний о любви. Мы и на минуту не задумываемся о том, что чаще всего нам просто не по силам создать собственный сценарий, и вместо этого подражаем дешёвым образцам. Благодаря этому в основе традиционной модели человеческого поведения лежат весьма странные и скрытые мотивы: драма, саможаление, притворство, садомазохистическое поведение, роль «мачо» или матриархальные амбиции.

Большинство из нас склонно считать, что в любви достаточно следовать примеру птичек, цветов и букашек, что достаточно просто расслабиться и воспарить на крыльях собственных эмоций, чтобы достичь желанного счастья. Явно люди считают, что любовь это чувство, противоположное ответственности, знаниям и искусности и вполне исключает интеллигентность и силу воли. Вместо того чтобы рассматривать её как высшее проявление человеческих чувств, они полагают, будто она возникает спонтанно. В культурной модели человечества не нашлось места для описания истинной сути любви и из-за этого большинство пар разыгрывает некую пародию того, что должно представлять собой сублимацию человеческих отношений.

Если бы было достаточно просто определить, что лежит в основе подлинной любви, эту проблему можно бы было считать не особенно серьёзной. Это, однако, противоречит человеческой природе, поскольку человек, будучи животным видом никогда не внимал разумным объяснениям, если они идут в разрез с общепринятыми культурными нормами. Просветлённое сознание сохранено единственно для меньшинства, обладающего высшей сознательностью, которая сопутствует духовной эволюции.

Программированная рассудочная интеллигентность в состоянии понять лишь то, что заложено в её программе, что, в конце концов, представляет только маленький видимый мирок. Невидимый внутренний мир индивида остается недоступным для его

спутников и зачастую в значительной степени и для него самого. Истинный внутренний мир человека остается для него полной загадкой, он имеет о нём лишь самое поверхностное представление, искажённое благодаря механизмам психической защиты и адаптации. «Высший уровень сознания» — это психическое состояние, при котором индивид способен проникнуть в своё собственное внутренне пространство и получает возможность войти в контакт с духовным миром своих ближних. По сути, это духовный опыт, ничего общего не имеющий с ментальной техникой, постичь его можно с помощью высшего развития, а не благодаря умственному контролю или техническим приёмам. Духовное развитие связано с расширением духовной сущности, разжигая «божью искру». Этот процесс можно назвать и мистическим, в том смысле, что, познавая себя, человек в действительности познаёт и Бога.

Не имеет значения, как человек представляет себе Бога, верит он в его существование или нет. Подлинное духовное развитие выходит за рамки веры. В сущности, вера есть антитеза духовности, она лежит в основе множества суеверий. Истинная духовность не может существовать без правильного понимания всех невидимых процессов, протекающих в природе, и во многом загадочных законов, которым подчиняется сотворение и развитие человека. Духовность — это высшая мудрость, а не набожность, ибо последняя по существу ограничена.

Отклонились ли мы значительно от темы любви? Совсем нет — поскольку истинная любовь есть нечто, касающееся не только эмоций и гормональных функций индивида, а всего его существа. Не возможно понять любовь, не овладев предварительно благодаря духовной эволюции собственным внутренним миром. Духовная эволюция и любовь всегда идут рука об руку. Они нераздельны. Бездуховному человеку доступны лишь имитации любви — жалкая комедия, неизбежным краем которой является полный крах иллюзий и пустота.

Необходима философия любви. Человек должен осознать её истинное значение, принять её как неделимую часть познаний о жизни и человеческом существе, которое должно стремиться к духовной эволюции. Когда Иисус говорит «Любите, друг друга», он не имеет в виду, что мы должны воздать добром за зло или подставить другую щеку, скорее всего он использовал эту эзотерическую фразу, чтобы передать нам знание, полное глубокого, эзотерического смысла. Эта фраза подобна простой арифметической задачке, если сравнить её с истинным пониманием математики. Иначе и быть не может, ибо невозможно понять, как благодаря только христианской любви человек может достичь духовного совершенства, развить свой интеллект и культуру, добиться прогресса в науке и стать более сознательным. Кроме того, вряд ли возможно, что при нормальных обстоятельствах наука поможет индивиду прогрессировать духовно. Чаще всего происходит как раз наоборот — её достижения становятся причиной отчуждения и лишают людей их человеческих качеств. Проблема, однако, не в науке как таковой, а в том, как люди используют её плоды — явно, для эволюции человека необходимы более совершенные формы контроля.

Эта книга не просто перечень рекомендаций, позволяющих обрести счастье в любви. В ней изложены сущностные положения науки о любви, которая не только поможет индивиду познать полноту любовного счастья, но, и возвысит его духовно.

1.11, Эдипов комплекс и комплекс Электры

Мы не намерены объяснять или оспаривать здесь уже известные основные положения, касающиеся сути Эдипова комплекса, или аналогичного состояния у женщин — комплекса Электры. Рассмотрим в самом общем плане классические причины развития этих комплексов, в основе которых лежит «влюблённость в родителя противоположного пола».

Начальные стадии развития Эдипова комплекса наблюдаются, когда ребёнок не желает ни с кем делить свою мать, а отец, который предстает в роли соперника, видится ему помехой. Ребёнок ревнует к отцу и подсознательно желает, чтобы тот оставил его мать и чтобы она принадлежала только ему. Он бы хотел, чтобы отец ушёл, исчез или просто перестал существовать. Для каждого из этих комплексов ситуация может быть описана вкратце следующим образом:

Сын:

Он любит свою мать и желает, чтобы она принадлежала только ему. Это будит у него ревность к отцу, и он хочет избавиться от него. В то же время он чувствует угрызения совести из-за своих чувств к отцу.

Дочь:

Она бы хотела, чтобы отец принадлежал ей одной и ревнует его к матери. Дочь желает избавиться от матери, но испытывает угрызения и чувство вины из-за своих желаний.

Эти комплексы не исчезают и в более зрелом возрасте, поскольку они фиксированы в подсознании индивида, где не существует ни прошлого, ни будущего, а лишь настоящее.

Их последствия исключительно болезненны и могут погубить человека. Они могут превратить мужчину в женственного типа, а женщину сделать мужеподобной и порождают такие качества и черты характера, как стеснительность, идемпотентность, внутренняя агрессивность, чувство неполноценности и вины, становятся причиной сексуальных извращений и лишают человека способности бороться, за что бы то ни было в жизни.

Это лишь краткое пояснение, подробности приводятся в специализированной литературе. Оно, однако, даёт представление о том, какое серьёзное воздействие оказывают эти комплексы на брак. Особое значение имеет Эдипов комплекс, поскольку лишь немногие не страдают им. Его последствия часто проявляются в скрытой, замаскированной форме, что затрудняет поиски истинных причин. Когда между отцом и сыном нарушена т. наз. «естественная эмоциональная связь», возникает подозрение, что причиной этого являются такие «Эдиповы отклонения». Не следует считать, например, будто влюблённый в собственную мать ребёнок обязательно будет демонстрировать свою сильную любовь. Наоборот — у него может развиться чувство глубокой неприязни к матери, как защитная реакция против возможной

опасности кровосмешения.

Люди зачастую стремятся найти в брачном партнёре замену матери или отцу. Если воспользоваться терминологией Трансакционного анализа, то «в своём детском эго индивид ищет материнское эго женщины или отцовское эго мужчины». Мужчина желает, чтобы женщина играла роль, напоминающую роль его матери: чтобы она «усыновила» его, защищала, заботилась о нём и «эмоционально вскармливала» его. Женщина же подсознательно ищет у мужчины защиты, равноценной той, что она получала от отца. Нельзя сказать, что это всегда плохо, однако на практике подобные подсознательные желания часто являются серьёзной помехой в отношениях партнёров.

Существует три весьма серьёзных проблемы, которые делают невозможными здоровые взаимоотношения между партнёрами:

1. Желание навсегда сохранить ситуации собственного детства

Эдипов комплекс, или состояния влюблённости в собственную мать порождает психологическую потребность продлить союз с ней или полностью слиться с её личностью. В этом случае у индивида развивается внутренняя зависимость, помогающая ему чувствовать себя спокойным, защищённым и уверенным в себе. «Влюблённость в мать» не связана с любовью в полном смысле слова, она означает, скорее, зависимость от матери, поскольку первоначально они составляли единое целое, что человек едва ли когда-нибудь может забыть. В данном случае «влюблённый в свою мать» означает «испытывающий потребность в своей матери», поскольку первоначально именно она удовлетворяла все потребности ребёнка. По сути своей такая связь имеет чисто эгоистические мотивы. Многие дети в процессе развития обретают полную психологическую независимость от матери. Однако, к сожалению, немало и таких, кто не может или не желает этого. Они продолжают жить, до последнего часа поддерживая связь с «материнской утробой». Это люди, которые и в зрелом возрасте поддерживают связь с матерью на том уровне, на котором она существовала в их детстве. Такие люди интернализируют образ собственной матери и превращают его в своего рода «психологическое убежище». Когда такой мужчина встретит женщину, с которой у него возможно возникнут близкие отношения, то образ матери экстернализируется и проецируется на эту женщину, таким образом мужчина получает нечто вроде воплощенной во плоти и крови матери-любовницы. В подсознании индивида понятия «мать» и «супруга» смешиваются, и существует реальная опасность, что у него сложатся такие отношения с партнёром, какие некогда существовали с его матерью, т. е. он будет воспринимать жену как кормилицу и идеальную прислугу. Он будет стремиться использовать жену, чтобы удовлетворить свои потребности и никогда не сможет по-настоящему полюбить её.

Проблема станет ещё более серьёзной, если мать такого человека в детстве избаловала его. Это усугубляет его нарциссические наклонности, так как она заставила его поверить, что он — идеальное существо. Нарциссизм часто порождает фантазии о собственном всемогуществе, и эти компоненты образуют истинно адскую смесь — верную гарантию несчастливого брака. «Избалованный» муж будет настаивать, чтобы его капризы исполнялись незамедлительно и беспрекословно, так же,

как это было в детстве. В противном случае он будет сердиться, обижаться, мучить своего партнёра и, в конце концов, уйдёт от него. Подобное поведение наблюдается и у женщин, влюблённых в собственного отца.

Из-за непомерных требований человека, страдающего этим недугом, и его неспособности отдавать себя партнёру в подобных случаях счастье в браке становится практически недостижимым.

2. Чувство вины

Эдипов комплекс всегда порождает сильное чувство вины, поскольку индивид подсознательно верит, что вступил в кровосмесительные отношения с матерью. Его супер-эго — совесть — стремится подавить эротические желания, объектом которых является мать. Для него такие тенденции морально неприемлемы. Это создает огромное внутреннее напряжение, так как всё, что подавляется, циклически появляется снова и должно подавляться постоянно, что становится причиной психической скованности и значительной затраты энергии. Вполне вероятно, что такой человек попытается переложить вину на своего партнёра и, таким образом, придёт к выводу, что тот недостойн его любви, — ситуация, которая логически имеет лишь субъективное значение. Скорее всего, в результате в эмоциональных отношениях индивида будут чередоваться периоды эйфории и депрессии. Вполне возможно также, что он подсознательно стремится причинить себе боль и страдание, чтобы искупить собственную вину.

3. Неуравновешенная связь

Когда один из супругов страдает Эдиповым комплексом, это нарушает баланс в отношениях пары. В такой связи отношения не могут быть равноправными, поскольку один из партнёров будет играть роль ребенка, а другой — отца или матери.

Согласно положениям герметической философии, нормальная связь между партнёрами возможна только при условии, что существует равновесие между ролями отца и матери. На практике это означает, что мужчина может рассматривать женщину как мать единственно, если он сам может вести себя как отец. Женщина же, в свою очередь, может относиться к своему партнёру как к отцу, если она сама способна вести себя как мать. В этом случае связь не будет эгоистической, а будет иллюстрировать известное выражение, которое гласит, что женщина должна быть другом, дочерью, супругой, любовницей, помощницей и матерью, а мужчина — супругом, сыном, любовником, товарищем и отцом. Отцовский аспект должен рассматриваться как какое-то количество мужской энергии, а материнский — как женская энергия, действующая внутри пары. Существуют пары, где общее количество женской энергии превышает 80%, а есть и такие, где активная мужская энергия достигает 70—90%. Равное количество — 50% мужской и 50% женской энергии — является залогом счастья в любовных отношениях пары. Чтобы достичь такого гармоничного соотношения, и мужчины, и женщины должны превозмочь свой эгоизм, это позволит им избежать болезненного желания «поглотить» партнёра, неизменно ведущего к разочарованию и неудаче. Человек, стремящийся «поглотить» другого или доминировать над ним, обычно не даёт себе в этом отчета, но независимо от того, осознаёт он своё поведение или нет, результат всегда будет одинаков, если

только партнёр не проявляет склонности к мазохистскому поведению и не позволяет пассивно, чтобы над ним доминировали.

Следует понять, что Эдипов комплекс чрезвычайно отрицательно влияет на отношения между мужчиной и женщиной. Разумеется, одного понимания недостаточно, чтобы преодолеть все препятствия. Если скрытые негативные факторы будут осознаны и поняты, пара сможет увидеть, какие слабости существуют в отношениях, что мешает истинному общению, и это может помочь партнёрам достичь настоящей любви. Естественно, не следует слишком расстраиваться по поводу собственных «Эдиповых наклонностей». Необходимо осознать это явление и постараться изменить своё поведение. Это станет возможно, если человек поймёт, что существуют и более подходящие и приятные способы справиться с различными жизненными ситуациями.

Зависимость от матери ставит человека в подчинённое положение, мешая достичь успеха в любви и в жизни — именно это происходит, когда он страдает Эдиповым комплексом. Если человек вполне осознает и поймёт, что упускает блестящие возможности, которые предлагает ему сама жизнь, ему будет нетрудно изменить своё отношение. По крайней мере, это будет не труднее, чем для юноши, который оставляет родной дом в поисках независимости.

Важно знать, что Эдипов комплекс представляет собой условную психологическую реакцию, которую можно изменить или ликвидировать в той же степени, в какой можно уничтожить автоматический или механический рефлекс, однако это возможно лишь при условии, что человек достаточно хорошо понимает механизм данного явления. Он должен научиться, как можно более точно описывать свои переживания, «движения души» и толковать их самым беспристрастным образом. Необходимо изучить причины, лежащие в основе Эдипова комплекса и понять механизм его действия, чтобы выработать правильные критерии его оценки. Не следует забывать, что любовь не приходит вдруг, достичь её могут только те, кто борется за неё и старается овладеть техникой любви. Истинное счастье не вырастает как полевой цветок, оно приходит к тем, кто проявил достаточно высокий дух и самодисциплину.

1.12, Комплекс Дианы

Комплекс Дианы означает чрезмерное развитие мужских качеств у женщины, что делает почти невозможными нормальные отношения с мужчиной. Лишь очень женственный и слабовольный мужчина, готовый терпеть её постоянную тиранию, мог бы стать партнёром Дианы. Мужественные мужчины, как правило, не желают иметь ничего общего с мужеподобными женщинами. Такие женщины подвергаются тяжким испытаниям, поскольку они превращаются в некое аморфное существо

неопределенного пола — ни мужчина, ни женщина. Это затрагивает, прежде всего, психику женщины, физически она может выглядеть вполне нормально. И в этом случае причины отклонений следует искать в раннем детстве, и объясняются они следующим:

1. Реверсированный комплекс кастрации

При нормальном сексуальном развитии в определённый момент мальчик осознает значение пениса как символа своей мужественности. После этого у него обычно возникает страх, что он может лишиться его. Подобное явление известно как страх кастрации и проявляется иногда в форме шуток или угроз со стороны родителей и прочих людей.

Для девочки также наступает момент, когда она осознает особенности своей анатомии. Так как она явно отличается от мальчиков, девочка начинает думать, что «её пенис не вырос» или был кастрирован. В подобной ситуации, как и в других конфликтных ситуациях, возникающих в процессе развития личности, индивид или приспосабливается к ним или не может приспособиться. В последнем случае девочка начинает презрительно относиться к женскому полу и приходит к заключению о его неполноценности. В то же время она испытывает зависть к мужчинам и считает, что они выше её в своем развитии. Это часто вызывает у неё желание компенсировать собственную воображаемую неполноценность, превратившись каким-то образом в мужчину. Поскольку физически такая девочка не может измениться, она переживает психологическую трансформацию и начинает вести себя по-мужски, т. е. старается быть личностью авторитарной, агрессивной, ненасытной и неудовлетворённой. Зачастую этот комплекс может служить объяснением поведения некоторых женщин, которые, имея всё, остаются вечно недовольными и неудовлетворёнными — подсознательно они желают невозможного, а именно — иметь пенис.

2. Женственный отец, страдающий Эдиповым комплексом

Эдипов комплекс может стать причиной того, что мужчина утрачивает свои мужские качества и становится слишком женственным. Такой отец в значительной степени может помешать, своей дочери определить собственную половую принадлежность. Женственный отец убеждён, что ненавидит женщин, но, в сущности, он боится их, поскольку недостаток мужественности заставляет его ощущать собственную неполноценность. Несознательно он передает это выдуманное отвращение своей дочери и делает всё возможное, чтобы помешать, ей стать настоящей женщиной. Он стремится привить ей мужские качества, поощряя развитие мужских черт характера и участие в «мужских» видах деятельности, где она может состязаться с представителями «сильного пола». В результате девочка явно становится мужеподобной, к тому же у неё развивается невроз на почве конфликта между этими двумя тенденциями — глубоким инстинктивным стремлением быть женственной и отвращением к женственности, порождённым обстановкой в семье.

3. Отец-деспот, унижающий свою дочь

Существует несколько психологических проблем, которые заставляют отца нака-

зывать и унижать собственную дочь, воспитывая у неё мужские черты характера и отвращая её от стремления быть женственной. Дочь, которую постоянно унижают, начинает ненавидеть своего отца, и это чувство впоследствии распространяется на всех мужчин. Происходит это следующим образом:

а) она отказывается подчиниться мужчине или отдаться ему, так как презирает его. Она отвергает свою женственность и приобретает мужские черты, агрессивно конкурируя с противоположным полом. Чаще всего такая женщина фригидна. Если она выйдет замуж и у неё родится сын, она сделает всё возможное, чтобы воспитать его как девочку.

б) она не отказывается от своей женственности, но не желает подчиниться мужчине и проявляет склонность к лесбиянству.

Разумеется, что женщина, страдающая комплексом Дианы не может создать нормальные отношения с мужчиной — в лучшем случае она может надеяться на своего рода симбиоз с неким женственным типом. Таким образом, она может компенсировать собственную сексуальную недостаточность. Связь подобного типа, несомненно, представляет сатанинское начало в любви.

Женщина, страдающая от подобных проблем, не должна занимать пораженческую позицию — даже если её родители во многом виновны за её беды, она в состоянии сама изменить ситуацию. Сам факт, что виновные за её двойственное положение известны, не предлагает решения проблемы. Если она не возьмёт на себя ответственность за собственную судьбу, она, скорее всего, превратится в пассивную, потакающую собственным капризам личность. В подобном случае, равно как и при других невротических конфликтах, существует лишь одна альтернатива: притвориться, будто проблемы не существует или постараться найти решение. Бегство от реальных проблем нельзя считать нормальным поведением, даже если такая позиция приносит временное облегчение. В сущности, это влечёт за собой дезинтеграцию личности и представляет собой форму психологического самоубийства. «Диане» ничего не стоит превратиться в разочарованную, озлобленную, агрессивную особу, у которой нет никакой надежды на избавление от собственных бед. Сдаться без боя — означает пойти по пути наименьшего сопротивления, а этот путь выбирают те, кто не имеет чувства собственного достоинства. Здоровый, конструктивный подход состоит в осознании проблемы, в её скрупулёзном исследовании, основанном на терпеливом и внимательном самонаблюдении. Человек не может непосредственно наблюдать и анализировать собственный внутренний мир, это, возможно, осуществить лишь опосредованно, анализируя свои поступки, эмоциональное состояние и высказывания, возможные причины которых впоследствии могут быть соотнесены с душевным состоянием индивида.

Коль скоро человек узнает, что является причиной его неуспеха в любви, ему следует должным образом подготовить себя к этому чувству, вместо того чтобы перекладывать вину на партнёра, обвиняя того в негативном поведении или нежелании понять его. Разумеется, все гораздо проще, если кто-то другой оказывается в центре внимания. Самолюбие и тщеславие — главные враги истины, эти чувства лиша-

ют нас способности быть самокритичными и внимательными к самим себе. Чаще всего в отношениях между супругами случается так, что какая-то важная проблема мешает одному из них создать полноценный союз. Если типичные для сатанинской любви проблемы или тип поведения, образно говоря, «вытащить на белый свет», то пара уже не будет действовать вслепую. Чтобы оба партнера были счастливы, они вместе должны отказаться от попыток «перевоспитать» другого. Иногда только у одного из партнёров наблюдаются серьёзные отклонения, однако множество людей имеют мелкие, незначительные проблемы, которые усугубляются при контактах с другими, чья «душа больна». Если причиной конфликта является только один из партнёров, это становится ясно, как только они расходятся и вступают в новые отношения с другим партнёром. Тот, у кого и прежде были проблемы, снова потерпит крах, другой же сумеет создать счастливый союз.

Каждый, кто поймёт главную мысль, а именно — что любовь есть наука, выходящая за рамки расхожих представлений, не пожелает ограничиться «удовлетворительными» отношениями, а будет стремиться к идеалу, т. е. к союзу, который позволяет достичь высшей формы любви.

1.13, Симбиоз

Симбиотическая форма любви представляет собой такой союз, в котором партнёры образуют единое целое, при этом их воздействие друг на друга негативно и разрушительно. В паре подобного типа партнёры стремятся извлечь из отношений взаимную выгоду, обеспечить себе жизненно важные элементы, подобно организмам, выживание которых зависит от их сожительства.

В симбиотическом союзе нет места истинной любви. Тщётно пытаюсь достичь её, партнёры утрачивают свободу, чувство собственного достоинства, лишаются индивидуальности и чести. В основе симбиотических отношений в любви лежат отношения между матерью и плодом. Существует некая подсознательная модель, крепящая подобный союз, потребность, которую партнёры испытывают друг в друге. Эта потребность не исчезает и в зрелом возрасте, возбуждая симбиотические аппетиты партнёров. Если индивид в любви придерживается подобной модели, это может быть истолковано как его потребность в матери и стремление к тому идеальному состоянию, когда все его нужды удовлетворялись незамедлительно.

С точки зрения психики, форма симбиотического союза меняется — физический союз тел трансформируется в психологическое единство. Подобное состояние исключает возможность истинной любви, поскольку таковая возможна только между существами независимыми, сохранившими собственную свободу и индивидуальность. Для любви необходимы два полюса, единство не может служить ей основой, такой основой может быть только дуализм. Истинная любовь представляет свобод-

ный поток энергии между полюсами, а не их единство. Симбиоз и любовь не имеют между собой ничего общего.

Существует множество форм симбиоза, но все они без исключения разрушают истинную любовь или мешают её развитию. Большинство симбиотических союзов напоминают сказочный, романтический фильм, ибо отношения между партнёрами развиваются как красочный спектакль. Влюблённые всецело поглощены друг другом, они живут лишь своей любовью, каждый из них видит мир глазами другого, думает и чувствует, как он. На первый взгляд может показаться, что они сумели найти идеальную форму любви, однако, в сущности, они отчаянно цепляются друг за друга, стараясь найти средство выжить. Каждый из них поглощает жизненные соки партнёра, стараясь нейтрализовать собственное состояние неудовлетворённости, мучительно пытаясь собрать воедино останки своего хилого эго. Подобная ситуация ни в чём не напоминает любви — скорее, речь здесь идёт об отчаянии и духовном каннибализме.

В принципе существует три типа симбиоза: активный, пассивный и компенсаторный. Активный симбиоз соответствует потребности доминировать над партнёром и является проявлением садизма. Садист стремится избавиться от одиночества и «увеличить в объёме» своё Я, превратив другого человека в часть самого себя.

Пассивный симбиоз проявляется, как потребность полностью подчиниться другому человеку и слиться с его личностью, стремясь найти верного наставника и заступника и обеспечить себе надёжную защиту. В основе пассивного симбиоза лежит склонность к мазохизму. Он выдает и леность, поскольку позволяет индивиду пассивно избегать принятия решений, риска, ответственности и отворачиваться от каких бы то ни было проблем.

Чтобы яснее понять, как далеко могут зайти отношения симбиотического типа, следует рассмотреть в качестве примера отношения между рабом и господином. Явно, что раб утрачивает свою свободу, однако более углублённый анализ показывает, что господин не менее зависим от него. Роль господина можно определить как садистскую, а роль раба — как мазохистскую. Неважно, что руководит человеком — желание властвовать или слепо подчиняться — в обоих случаях результатом будет «позорное рабство».

Компенсаторный симбиоз представляет собой союз двух личностей абсолютно противоположных по характеру, которые взаимно компенсируют и уравнивают качества друг друга. Примером таких отношений может служить союз между робким мужчиной и смелой женщиной, небрежной женщиной и педантичным, дисциплинированным мужчиной или сочетание у партнёров таких качеств, как гордость и скромность, медлительность и активность, невежество и образованность, серьёзность и беззаботность. Бывают случаи, когда такой союз исключительно благоприятен для одной из сторон и пагубен для другой. Иногда пара увеличивает свои возможности действовать совместно за счёт личной свободы каждого из партнёров. Компенсаторный симбиоз исключает союз между партнёрами, которые добровольно принесли на алтарь собственных отношений свои духовные богатства, ско-

рее, его можно сравнить с отношениями слепца и глухонемого, которых связывает их недуг, а не способности.

Итак, мы подошли к вопросу о сущности любви и понимания извечного противоречия между любовью и симбиозом. Любить — неизменно означает давать, а это возможно лишь там, где есть место известному внутреннему развитию. Любить, кроме того, означает дарить другому жизнь во всей её полноте. Симбиоз в любви — это отчаянная попытка заполнить внутренний вакуум, хватаясь как за спасительную соломинку за психические и эмоциональные качества другого человека, жадно впитывая его жизненные соки, которых тебе самому недостаёт. Для симбиоза характерны такие чувства, как отчаяние, зависть, мелочная придирчивость и, в конце концов, глубокая обида и ненависть. Любовь — это воплощенное богатство жизни, щедро принесённая в дар огромная созидательная сила, а симбиоз лишь жалкая драма, которую разыгрывают два существа, два больных, неполноценных это, не знающих, что есть щедрость, благородство и духовное богатство. Любить — означает дарить себя людям.

Только найдя точное определение всему, что не есть любовь, мы сможем действительно понять, что такое любовь истинная.

1.14, Призрак фантазий

Грезить наяву — привычка настолько распространенная и, казалось бы, безобидная, что никому и в голову не приходит анализировать, что именно происходит, когда человек находится в подобном состоянии, хотя люди большую часть времени предаются мечтам и строят воздушные замки. Фантазируя, человек постоянно исследует своё физическое и психическое состояние, давая волю собственным страхам, подспудным желаниям и тайным огорчениям. Для большинства это лишь способ отвернуться от реальных проблем и заменить их фантазиями. Как правило, фантазии грандиозны, в них всё возможно и нет ничего невероятного, как нет предела и их сложности. В мире фантазий может случиться всё что угодно. Для фантазёра нет препятствия, которое он в мечтах не мог бы преодолеть, нет пропасти, через которую не мог бы перешагнуть, к тому же существует и явное преимущество — это не требует никаких усилий или риска, неважно, о каких невероятных приключениях он мечтает.

В корне фантазирования, однако, лежит не только развлечение для ума. Они гораздо глубже и относятся к тому времени, когда ребёнок начинает ясно сознавать разницу между тем, что он делает, и тем, что должен делать, чтобы исполнить требования родителей и учителей. Он замечает значительное несходство между тем, что он есть, и тем, каким хотело бы его видеть общество. Сознывая собственные недостатки, ребёнок ощущает потребность создать внутреннюю модель идеальных

требований, некоторые из которых основаны на требованиях родителей, учителей и прочих. Многие из них порождены чувством зависти или восхищения другими людьми. Некоторым из них ребёнок стремится подражать, желая достичь такой же славы, почестей или завоевать престиж.

Целая плеяда знаменитостей предлагает на продажу самые разнообразные иллюзии — здесь и прославленные спортсмены, и звёзды кино, и исторические личности, а также герои телевизионных сериалов, юные идолы поп-музыки, мудрецы, известные миллионеры, президенты, государственные деятели, путешественники и философы. Выдающиеся личности, чьи реальные или воображаемые качества будят восхищение, становятся для ребёнка примером для подражания, он использует их как материал для своих причудливых фантазий о мире, людях и себе самом, которые впоследствии будут иметь трансцендентальное значение в его жизни. Такое увлекательное занятие, которому он будет предаваться до конца своих дней, во многом предопределяет события, происходящие в его жизни. Оно является той моделью, которая формирует поведение индивида независимо от его желания.

Фантазирование — творческий процесс, в ходе которого формируется «идеальный» человек. «Идеальное» представляет собой комбинацию множества моделей, нечто вроде Франкенштейна, чудовища, которое способно уничтожить своего создателя, подобно тому, как это происходит в классическом романе. «Призрак фантазий» и есть такое существо, порождённое грёзами и выдумками человека. Фантазёр — это его родитель, который будет питать своё чадо до последнего вздоха. Хотя призрак создаётся ещё в детстве, присущие ему ценности, не меняя своей сущности, будут оказывать влияние на индивида и в зрелом возрасте. Первоначальный идеал лишь добавляет новые модели к уже существующим, однако исходные элементы остаются наиболее важными. Взрослые зачастую вновь открывают детские фантазии в своих снах. «Призрак» тождественен «идеализированному образу» традиционной психологии, однако между этими понятиями существует значительное различие. В психологии идеализированный образ есть внутреннее явление, существующее единственно в мыслях индивида. Для философа-герметика призрак фантазий — нечто реальное в мире энергий, так как представляет собой энергетическое творение, порождённое мыслью. В мире энергий придётся признать его реальность, поскольку в этой среде он уже будет не фантазмагорией, а вполне материальным существом. В психологии идеализированный образ — чисто субъективное понятие. Для герметика же призрак фантазий имеет и внутреннюю и внешнюю жизнь, одновременно субъективную и конкретную.

Разумеется, это юного человека довольно слабое, поэтому ребёнок не в состоянии сопротивляться огромному влиянию предлагаемых обществом эталонов, которые будят его восхищение. Даже взрослые часто не находят в себе сил противостоять этому соблазну и слепо им подражают.

Призрак фантазий несёт в себе всё, чего хотел бы достичь в жизни человек. Индивид выбирает себе образцы для подражания из тех, что предлагает ему «рынок иллюзий». Из этого материала он создаёт собственный «призрак», составленный из черт будящих его восхищение героев, который превращается — по крайней мере,

в иллюзорной форме — в нечто подобное супер-герою из научно-фантастического романа, не существующего в реальной действительности. Сам процесс фантазирования, когда человек воображает себя суперменом, не является сознательным или преднамеренным, а вытекает из неосознанного и принудительного характера подобного состояния. В сущности, предаваясь мечтам, человек пытается убежать от суровой действительности и избавиться от состояния фрустрации. Если смотреть под таким углом зрения, проблема фантазий не выглядит слишком серьёзной, скорее всего фантазии делают нашу жизнь выносимой и более приятной. Как бы то ни было, тысячелетняя мудрость герметического учения заставляет нас рассматривать призрак фантазий как деструктивную силу. Она действует не явно, а подспудно, подобно невидимому врагу, который забавляется, играя на слабых струнках человека, насмехается над людскими амбициями, скрытыми страхами и эмоциями и сокровенными мечтами.

Какие тёмные и загадочные космические силы позволяют такому коварному и хитрому недругу обитать наш внутренний мир и тайком прокрадываться в наше сознание, поражая все его уровни. Фантом существует за счёт индивида, высасывая его жизненную энергию, прикрываясь тем, что предлагает ему многочисленные иллюзорные возможности, одна другой привлекательней. Призрак фантазий — не просто метафора. Его сатанинское начало проявляется именно в его функции — он поощряет иллюзии.

Самое ужасное в этой игре начинается в тот момент, когда человек утрачивает свою подлинную личность и начинает верить, что он и есть тот самый идеализированный образ, призрак собственных фантазий. В этот момент фантазёр субъективно превращается в плод своих фантазий и попадает в порочный круг, где чередуются состояния эйфории и депрессии. Его вымышленная жизнь, в которой ему отводится роль супермена, вызывает эйфорию, но беспощадная действительность, заставляющая его сознавать, в какой ничтожной степени его поведение отвечает воображаемым высоким требованиям, становится причиной глубокой депрессии. Сознание этого будит у него тревогу и чувство вины, поскольку собственная неполноценность становится для него еще более ясной, чем прежде, а неуспех усугубляет вину.

Было бы логично предположить, что, однажды испытав разочарование в самом себе, индивид осознает, как мало у него общего с вымышленным героем его фантазий и перестанет отождествлять себя с суперменом. В действительности, однако, происходит иначе, и вместо того чтобы изменить своё поведение человек с ещё большим рвением стремится идентифицировать себя с призраком фантазий. Это позволяет ему хотя бы временно избежать разочарований и избавиться от чувства неполноценности. Так круг замыкается, и жертва попадает в капкан собственных слабостей.

Самое страшное в этом случае это то, что создаются цели, которых никто не в состоянии достичь. Подобный процесс неизбежно вынуждает человека всю жизнь преследовать иллюзии. Призрак фантазий становится его неизменным спутником и с непреодолимой силой заставляет его стремиться удовлетворить непомерные тре-

бования, которые по плечу лишь вымышленным героям, порождённым его фантазией. Попавшись в эту ловушку, он интернализирует одновременно множество образов, это могут быть Наполеон, Юлий Цезарь, Соломон, Казанова, Супермен или Джеймс Бонд, и все они требуют от него таких же великих свершений. Подобная потребность стремиться к совершенству причиняет ему огромные страдания. Чем более возвышенно его представление об этом идеализированном образе, тем сильнее тирания внутренних требований и тем меньше возможности осуществить их. Люди склонны копировать цели, взяв за пример жизненный путь выдающихся личностей или воображаемые образы, рождённые воображением поэтов, писателей или рекламных агентов.

Какое отношение имеет всё это к любви? Ответ на этот вопрос даёт психоаналитик Теодор Райк, один из немногих ученых, кто посвятил конкретные работы теме любви. Райк считает, что в корне этого чувства всегда лежит внутреннее недовольство собственной персоной, недовольство, которое возникает, когда человек осознает различие между тем, что он есть на самом деле, и тем, что о себе думает, и понимает неспособность исполнить предъявляемые к самому себе требования. Осознав это, человек стремится к любви, видя в ней последнюю надежду, нечто, что поможет ему как по волшебству исполнить все свои сокровенные желания. Формулировка, которую дает Райк, блестяща и проницательна: «Любовь есть пермутация идеализированных образов». В данном случае он имеет в виду, что влюбленный переносит сущность призрака собственных фантазий на предмет своей любви и наоборот и таким образом превращает фантазм в существо из плоти и крови. Теперь уже индивид, однажды попавший в рабство к фантому, становится пленником «реального существа». По словам Райка, «...мы приходим к сравнению между идеалом и избранником, образ был фантомом, в то время как предмет любви — реальный, живой человек. Тем не менее, предмет любви также фантом, нечто вроде крючка, на который можно повесить собственные иллюзии. Реальный человек представляет лишь материал, из которого создаётся вымышленная фигура, подобно тому, как скульптор ваяет скульптуру из бесформенной каменной глыбы».

Далее Райк продолжает: «... я никогда не смогу понять, почему так люблю её ...» и отвечает: «любишь, потому что она удовлетворяет твое тайное Я». Он считает, что любовь замещает желание постичь совершенное эго, воплотить идеализированный образ. Если подходить к любви с таким аршином, она всегда будет недостаточно сильной, неискренней и, в конце концов, будет обречена на провал. Так же, как он обманывал себя, принимая за действительность призрак собственных фантазий, теперь его образ будет вводить в заблуждение любимого человека. Совсем скоро наступит момент, когда он почувствует, что предмет любви не отвечает его первоначальным представлениям. Главное то, что он снова и снова будет стремиться звать к жизни призрак своих фантазий. Сначала он проецирует вымышленные качества на свою избранницу и видит её как их воплощение, придавая ей идеальный, почти магический облик, лишённый каких бы то ни было недостатков. Затем, когда он вновь обретёт своего фантома и снова воплотит его в себе самом, любимая чудом вдруг превращается в вульгарную, пустую особу, лишённую всяческого очарования. Такой влюбленный считает, что по каким-то неведомым причинам она очень

изменилась, однако в действительности она всегда была одной и той же. Единственно магическая сила призрака фантазий придавала ей неотразимое обаяние.

Почему в определённые моменты человек заставляет вновь оживать призрак фантазий, чьи черты он воплотил в своей любимой? Причина кроется в постепенном разочаровании, которое он испытывает, осознав, что его избранница не соответствует вымышленному, иллюзорному образу. Можно согласиться с Райком в том, что подобные представления о любви имеют люди недостаточно развитые и что это любовь фальшивая, хотя многие предпочитают именно такую модель.

Продолжая наше повествование, мы постараемся пролить свет на характерные черты истинной любви. Лишь те пары, которым удастся смягчить внутренние требования фантома и контролировать их, смогут достичь подлинной любви. Если они не пожалеют времени и труда, они смогут в известной степени умерить требования, которые диктует им идеализированный образ, и в конце концов поймут, что эти требования в контексте реальной действительности неисполнимы и иллюзорны.

1.15, Садомазохизм

Вполне возможно, что никому из нас не чужда определённая склонность к садизму или мазохизму, ибо эти состояния психики не ограничиваются лишь теми преувеличенными и бьющими на эффект характеристиками, которые описываются в литературе. Истинные черты садомазохизма не сводятся к битью кнутом и прочим мучениям, они представляют собой только крайние проявления извращённого либидо. На практике и садизм, и мазохизм встречаются в таких завуалированных и трудно уловимых формах, что человек зачастую не сознаёт, что в его поведении присутствуют подобные черты. Садизм определяется как наслаждение чужими страданиями, а мазохизм — как удовольствие от собственных страданий. Супер-эго едва ли может позволить человеку отнести себя к категории мазохистов, поэтому он стремится объяснить и оправдать собственное поведение, чтобы оно стало приемлемым для него с моральной точки зрения. В любом случае, это лишь малая часть скрытого комплекса, которая, как вершина айсберга, выступает на поверхности его сознания. В основном эта проблема развивается на подсознательном уровне и из-за этого человек не понимает истинного смысла своего поведения. Он просто ощущает отрицательное влияние этого комплекса в своей повседневной жизни, но не имеет понятия о причинах своих чувств.

Неуспех множества браков коренится в поведении мужа, преследующего свою жену, стремясь к полной власти над ней, причем при этом он ведёт себя как настоящий садист и это доставляет ему удовольствие. Он подвергает её всевозможным унижениям, обижает и наказывает её, показывая свое презрение, однако скрывает истинные мотивы подобного поведения и приписывает их неким воображаемым её

недостаткам, преступлениям против супружеской верности и прочим прегрешениям. Естественно, что она впадает в отчаяние и начинает и вправду верить, что виновна в грехах, в которых её обвиняют. Необязательно иметь богатое воображение, чтобы представить себе многочисленные неприятные ситуации, которые могут возникнуть при подобных извращённых отношениях — порочный круг взаимных обвинений и унижений, раскаяние и чувство бессилия.

Мазохизм имеет гораздо более широкое значение, чем принято считать, поскольку означает особенное мировоззрение и отношение к жизни. Это не только сексуальное отклонение, а тип поведения, означающий удовольствие от страдания и всевозможных унижений. Желание «пострадать» несомненно, составляет основу этой проблемы. Сам того, не сознавая, индивид оказывается во власти собственных иррациональных наклонностей и стремится создавать заведомо неудачные связи, которые дают ему необходимую эмоциональную пищу, главным образом — страдание. Страдающий этим комплексом человек, вечно ищет причины провалить собственные планы — это позволяет ему твердить, что «невезенье» постоянно преследует его.

В своём отношении к любви мазохист всегда внутренне воспринимает позу неудачника и страдальца, а это, в сущности, означает, что он несёт в себе семена собственного разрушения. Неважно, насколько подходящим окажется его партнёр — мазохист безошибочно найдёт самые основательные причины для своего страдания. Он не станет стараться помочь успеху собственного брака, а нарочно сделает всё для его краха, погружаясь при этом в постоянное «волнующее» состояние озлобления и фрустрации. Самосожаление служит гарантией того, что его страдание будет тлеть постоянно и сбудется его горькая судьба, которую он сам избрал и преопределил. Посторонний наблюдатель с удивлением обнаружит, что «болячки» этого человека неслучайны, боль ему причиняют не естественные или случайные обстоятельства, а умышленное стремление к нарочно выбранной цели. Подобно тому, как ремесленник работает по восемь-десять часов в день, чтобы выткать свой ковер, мазохист затрачивает большую часть своей энергии, эмоциональной и инстинктивной жизненной силы на то чтобы причинить себе боль и страдание и насытить скрытые аппетиты собственного либидо.

Ясно, что такой человек будет постоянным неудачником в любви, успех может прийти лишь случайно — если он найдет партнера с садистскими наклонностями, который будет «подкармливать» и воплощать в жизнь его чувственные фантазии. В глубине души мазохист вечно остается несчастным, поскольку подсознательно ощущает свою несостоятельность и фальшь собственной эмоциональной неразберихи. Часто он в состоянии заметить, насколько нереальна и поддельна его жизнь, словно кто-то другой живёт вместо него.

Чтобы понять всю серьезность проблемы, доставляющей мазохисту столько страданий, следует иметь в виду, что его либидо извращено, и он является жертвой трудно искоренимого порока. Он находится во власти неосознанной силы, вынуждающей его отказываться от нормальных удовольствий и поворачиваться спиной к успеху, он жаждет быть наказанным судьбой и жизненными обстоятельствами. Ста-

вя себя в подобное положение, он продолжает муки, которым подвергали его в детстве родители. Супер-эго человека, его подсознательная цензура, осуждает его на всевозможные наказания. Индивид воспринимает их как нечто желанное и подсознательно ожидает их, не давая себе отчета в том, что находит страдание привлекательным. В этом и состоит сущность психологической категории «вечного неудачника» — это лишь способ навлечь на себя самые разные беды и несчастья.

Хотя и непонятно, каким образом человек может получать сексуальное удовольствие, испытывая боль и страдания, тем не менее, это явно случается. Драматические ситуации часто возбуждают эротический аппетит мазохиста. Именно поэтому тот факт, что многим из нас нравятся телевизионные и литературные драмы, посвященные несчастным, трагическим событиям, герои которых подвергаются унижениям, переживают неразделённую любовь или измену партнёра и будят желание мести или чувство зависти, ни в коем случае не случаен. Подобные истории щекочут чувственность зрителей. Отрицательные эмоции, которые вызывают боль и страдание, превращаются в нечто вроде психологической мастурбации и люди становятся зависимыми от подобных удовольствий.

Существует также и социальный мазохизм, оказывающий преобладающее влияние на жизнь определенных социальных групп или целых наций. Со временем мазохистские импульсы до такой степени становятся неотъемлемой частью коллективного бессознательного, что превращаются во врожденную черту, которая непременно пустит корни, в характере индивида и будет сопутствовать ему в течение всего периода его развития. Человек всё ещё не задумывается всерьёз над тем, какую опасность представляет для него мазохизм, отчуждающий его от собственного подсознания. Удовольствие и боль сливаются воедино, действуют как единый механизм, что обычно происходит незаметно, как, впрочем, действует и большинство подсознательных импульсов.

В этой книге мы не станем описывать различные формы садизма и мазохизма или подвергать их углубленному анализу, поскольку для нас представляет интерес лишь то, что имеет непосредственное отношение к любви. Мазохизм в огромной степени мешает достичь счастья в любви, поскольку индивид подсознательно стремится именно к противоположному.

Хотя с точки зрения психолога совсем нелегко излечиться от мазохизма, если пациент искренне того желает, он может постепенно изменить свое поведение, осознав, какой огромный вред наносит себе, лишая себя счастья, которое ускользает от него из-за погрешного отношения к жизни. Психологические проблемы — не более чем костыли, позволяющие мазохисту передвигаться, он должен понять, что даже когда его заболевание вполне реально, он использует эти костыли по своей воле, а не, потому что не может без них. Подобное отношение объясняется его стремлением избежать решения некоторых проблем, как подобает зрелому человеку. Независимо оттого, что такой человек может иметь совсем ясное представление о своих реальных проблемах, он инстинктивно будет искать мучительные для него ситуации. Каждый из нас выбирает собственный крест, на котором желает быть распятым. Для подобного выбора необходим своего рода «консенсус» или желание наше-

го подсознания, которое и есть истинный судья в нашей жизни. Тем не менее, так же, как человек ищет крест, который будет нести всю жизнь, так он может и отказаться от него, ему достаточно просто очень захотеть. Сильное желание действует как «магическая заповедь» на индивидуальное бессознательное и глубоко прочувствованное, твердое решение его сердца можно сравнить с той верой о которой Иисус сказал: «Если вы будете иметь веру с горчичное зерно, и скажете горе сей: переиди отсюда туда; и она перейдет, и ничего не будет невозможного».

Внутренне осознанное решение измениться действительно представляет магическую формулу, которая может помочь человеку избавиться от всех его психологических недугов. Нет пациента хуже, чем тот, кто не желает излечиться. Указав на неправильные подходы к любви, мы поможем человеку найти верный путь к счастью. Ему только необходимо уразуметь, что кажущаяся польза от собственных проблем ничтожна по сравнению с богатыми возможностями, которых он лишает себя благодаря неправильному, негативному поведению.

Равновесие в жизни индивида отражает степень его психологического равновесия. Он может судить о своем развитии и успехах, взвесив, что приобрёл, и что потерял, и на основе этого подвести итоги.

1.16, Навязчивое стремление к сексуальным удовольствиям

Люди ужасающе невежественны во всём, что касается любви и секса, и часто путают сексуальную привлекательность с любовным влечением. Чем более пламенная страсть между партнёрами, тем больше они уверены, будто влюблены друг в друга. С течением времени извращается само представление о сущности любви, а это выхолащивает романтические чувства, и отношения сводятся к утилитарному физическому контакту. Богатая гамма любовных отношений ограничивается физиологическими функциями, исключая общение на более высоком уровне. Такой взгляд на любовь столь же ограничен, сколь ограничено определение человека как «двуногого прямоходящего животного, способного обороняться».

Секс просто-напросто не есть любовь, хотя и является её составной частью. Желудок ведь тоже не весь человек, а лишь часть его. Мы, однако, не ставим себе целью доказывать, что любовь и секс это совсем разные вещи, а хотели бы только рассмотреть весьма интересное явление, связанное с навязчивым характером определённых форм сексуального желания и его вредными последствиями.

Если согласиться с тем, что физиологический акт совокупления снижает биологическое напряжение, а удовольствие от него является результатом облегчения, то можно назвать подобное влечение «биологическим сексуальным аппетитом». Сек-

суальное желание человека, однако, не ограничивается лишь этой сферой, оно гораздо сильнее и требовательнее. Эта сила, выходящая за рамки биологического аспекта секса, и есть «психологический сексуальный аппетит». До тех пор пока человек удовлетворяет лишь свои биологические сексуальные потребности, даже при активном участии его психики, проблемы ему не грозят, поскольку он проводит разграничительную линию между любовью и сексом. Однако, когда единственным стимулом является ненасытный «психологический сексуальный аппетит», он не в состоянии ни контролировать, ни даже предвидеть, что может случиться в его жизни и ему будет трудно, или вообще невозможно, по-настоящему полюбить. Причина проста — психологическая сексуальность не является природной потребностью человека, она продукт культуры, относящийся к сексуальной модели человеческой расы. Психологический секс — это мистификация секса, деформация самых чистых и могущественных сил, которые несёт в себе человеческое существо. Далее в этой книге мы объясним, что, в сущности, представляет собой любовь и секс. Теперь же сосредоточим внимание на навязчивых сексуальных желаниях.

Кино, реклама, мода и этика общества потребления постоянно обрабатывают подсознание индивида, искусственно создавая всевозможные потребности. Часть этого процесса — использование секса в целях рекламы. Реклама старается навязать покупателю самые различные товары, которые предлагают пышные красотки в соблазнительных позах, демонстрирующие скромные одежды, почти не скрывающие их женственных форм, или вызывающую помаду, тени для век или обувь. Такая реклама использует образ некой «супер-женщины», который приобретает особую привлекательность именно благодаря волшебному воздействию рекламы. Представительницы прекрасного пола не упускают возможности использовать эту тенденцию и приобрести товары, благодаря которым они станут более привлекательными для мужчин. Так, те или иные чулки, особого покроя юбки или всевозможные предметы косметики отождествляются с эротическим образом. Гормональная активность мужчин не только становится предметом манипуляций, которые заставляют их реагировать на определённые стимулы, но и всё это «шоу» возбуждает сексуальные желания и вызывает противоестественные сексуальные аппетиты. Подобный противоестественный аппетит испытывает, к примеру, человек, который, не имея средств, думает лишь о том, как утолить голод, но как только у него заведутся деньги, покупает лакомства, чтобы насытиться эмоционально. Таким образом, потакая капризам собственного желудка, он щекочет свое самомнение и удовлетворяет искусственные психологические нужды. Режим питания такого человека может неожиданно измениться в худшую сторону. Лишь немногие понимают, что в основе тревоугодничества в определённом смысле лежит искусственно созданный (т. е. выходящий за рамки естественного) психологический голод.

С подобной формой искусственного голода мы сталкиваемся, когда речь идёт о «психологическом сексуальном аппетите». Эротический акт слияния утоляет не только биологический сексуальный аппетит, но и удовлетворяет навязчивую потребность в половом акте как таковом, минуя естественные потребности. Природный акт извращается и индивид, жаждущий физических удовольствий, начинает гоняться за «сексуальными призраками». Он даже не задумывается над тем, что

подобная реакция есть только признак искусственно созданного аппетита. Серьёзность проблемы заключается в том, что по воле судьбы нормальный половой акт никогда не сможет утолить этот аппетит, так как желание порождено не сексуальной, а психологической потребностью. Это и есть скрытая, непризнанная причина множества половых извращений, поскольку человек отчаянно стремится любым способом удовлетворить владеющие им неодолимые желания. Использование эротических образов в рекламе извращает суть человеческой природы, предлагая секс и товар «в наборе», и создаёт дисбаланс в «психологическом аппетите», проповедуя и восхваляя «обязательность» полового акта. В большинстве случаев причиной изнасилований и других сексуальных преступлений служит именно такая эротическая мотивировка, от которой индивид не может освободиться.

Для супружеской пары психологическая «сексуальная озабоченность» может стать причиной серьёзных проблем, поскольку в определённые моменты партнеры искренне верят в свою близость и испытывают якобы неподдельную любовь друг к другу, но в сущности лишь стремятся высвободить избыточную энергию. Любая связь, крепящаяся на принуждении, обречена на провал, поскольку вскоре партнёры начинают досадовать друг на друга, один другому надоедает и внутреннее неудовлетворение берёт верх. Во множестве случаев различные формы импотентности и фригидности порождены именно фрустрацией, в основе которой лежит разногласие между навязчивыми сексуальными «упованиями» и реальным удовлетворением от полового акта. Индивид, который, выражаясь символически, ожидает получить стопроцентное удовлетворение, будучи вдохновлённым собственным воображением, будет удовлетворён в своих эротических желаниях лишь процентов на тридцать. Он переживает разочарование и думает, будто действительно нечто важное сделал не так как нужно, чувствуя, что не получил удовольствия, которого в сущности никогда и не мог найти. Удовольствие было испорчено благодаря навязчивому характеру его вожелений, ведь подлинное удовольствие можно найти, лишь преодолев навязчивые желания. Именно поэтому у человека может появиться подсознательное ощущение, что «игра не стоит свеч». Как результат, женщина может стать фригидной, а мужчина — лишиться потентности. Для каждого из этих двух типов сексуального аппетита характерен различный подход к сексу и кульминации акта. Естественный подход становится основой для прочных отношений, спокойных, благодаря их стабильности, избавленных от бремени тревог и трудностей. Навязчивые желания всегда порождают мучительные взаимоотношения, для которых характерно желание как можно скорее достичь оргазма. Первый тип отношений обеспечивает удовлетворение, второй же — распаляет страсти и становится причиной разочарований.

Одна из самых интересных черт, психологически обусловленных сексуальных желаний — это их способность дезориентировать индивида, который толкует отсутствие ориентиров как истинную любовь. Часто человеку случается потратить годы, прежде чем он осознает, что «это была не настоящая любовь». За это время были сломаны две жизни, пропущены важные возможности, а иногда на свет появились и дети, которые обречены, подражать фальшивым взаимоотношениям родителей.

Любить не означает «плыть по течению», «отпустить вожжи» или пассивно согласиться с любой ситуацией. Любовь не может быть пассивной, ибо в самой её природе заложены жизненность и волевая активность. Сила, порождающая и питающая любовь, должна исходить от самого индивида, ей не должны служить указкой расхожие представления о любви. В основе её лежит сознательное и добровольное созидание, а не пассивное подражание. К несчастью, большинство из нас блуждает в поисках призрачных миражей. Встретив однажды образ из собственных сновидений, и узнав его поближе, человек перестает желать его, считает, что допустил ошибку и выбирает новый предмет галлюцинаций, приятных, но разрушительных, который замещает прежний мираж. Подобный цикл может повторяться бесконечно.

Нечто похожее происходит и с женщинами. В то время как мужчина мечтает о «супер-женщине», женщины с раннего детства бредят образом «прекрасного принца». Пищу для грёз дают им романы, фильмы и журналы. В поисках «прекрасного принца» женщина может не только попусту растратить собственную жизнь, но, преследуя свой мифический идеал, скатиться до уровня проститутки. Почувствовав, что её влечёт к данному мужчине, она готова поклясться, будто нашла наконец свой идеал, однако, испытав разочарование, начинает верить, что ошиблась и решает снова начать его поиски. В скором времени появляется некий «заместитель» и она вновь ненадолго оказывается во власти его чар. К старости, или к концу своих дней, женщина иногда осознаёт, что всю жизнь потратила в погоне за призраками, и эти бесплодные поиски помешали ей найти реального спутника из плоти и крови. Сама того, не желая, она стала жертвой навязчивых сексуальных желаний. Некому было предупредить её о подстерегающей опасности, ведь лишь очень немногим известна природа и глубокая сущность этих проблем. В сущности люди в данном случае путают цель и средства её достижения, рассматривая сексуальное удовлетворение как цель, а не как одно из средств, помогающих достичь счастья в любви.

1.17, Мужское господство и матриархальное поведение

Самым главным препятствием в любви и источником самых значительных трудностей является слабое, неразвитое эго. Когда индивид лишён сильного, зрелого и сформировавшегося «Я», он прибегает к самым различным эмоциональным ухищрениям, чтобы защитить своё представление о собственной личности, которое, как ему кажется, находится под угрозой из-за принятых в любви правил игры. Подобно тому, как слабый человек может превратиться в жестокого деспота, чтобы прикрыть собственную слабость, влюблённые выбирают определённые психологические позы, стремясь сохранить самоуважение на должном уровне.

В этой книге речь идёт не о теориях, её цель — представить читателю доказательства конкретных и веских реальных фактов, которые каждый может проверить в

контексте собственных или чужих отношений. Мы не стремимся сделать читателя теоретиком в любви, а хотим помочь ему стать партнёром, способным открыть истинное счастье и найти себя благодаря практическому применению знаний о любви. Опорой подобной практике должна служить наука о любви, а её, прежде всего, необходимо понять в теоретическом аспекте. По своей глубине эти познания значительно отличаются от общепринятой мудрости и ортодоксальных понятий, поскольку их практическое приложение представляет собой определённые технические приёмы, которые оказывают воздействие сначала на наблюдателя, а затем и на внешний мир.

Мужчины и женщины — это инструменты, с помощью которых создаётся любовь, и наука о любви призвана действовать, прежде всего, на них самым существенным образом и на всех уровнях. Невозможно работать только над чувствами, поскольку человек есть инструмент, создающий любовь, и он состоит из множества частей, ни одну из которых нельзя упускать из поля зрения, если мы хотим достичь истинной любви. Проблема любви затрагивает целостную структуру общества и подвергает сомнению подлинность человеческих качеств *homo sapiens*, которые исключают возможность существования истинной любви между двумя мыслящими животными, и приводит к выводу о том, что истинная любовь доступна лишь при условии, что оба партнёра достигли вершины гуманности и интеллигентности в своем развитии. Если партнёры не сумеют сотворить истинную любовь, их отношения сведутся к животному акту совокупления и физическая их связь будет механической и лишённой содержания. От такого союза родятся на свет детёныши, обречённые копировать модель поведения родителей.

«Мачизм» и матриархальное поведение представляют собой весьма древний элемент поведения человека в любви, и как всякое проявление извращённых понятий об этом чувстве неизбежно мешают существованию истинной любви. В своих психологических играх «мачо» рискует потеряться в джунглях тайных посланий и до такой степени запутаться, что уже не сможет увидеть света. Такова история множества пар: они вступают в союз, объединённые светлой идеей, перед ними солнечный мираж, обещающий вечную взаимную любовь, но, несмотря на это, в конце концов, их отношения становятся бесплодными и монотонными и крепятся единственно благодаря привычке. Они тонут в трясине проблем, связанных с воспитанием детей, экономическим благосостоянием, досадой, состоянием тревожности и тяжким трудом.

Термин «мачо» довольно популярен и означает такой тип мужского поведения, для которого характерны мужское тщеславие и гордость, чувство превосходства над женщинами, уверенность, что женщина должна подчиняться мужчине и зависеть от него и что женщинам не положено иметь равных с мужчиной прав, при оценке поведения мужчин и женщин такой мужчина применяет различные критерии, он убеждён, будто женщина — не более чем сексуальный объект, предназначенный для мужских удовольствий, поэтому он стремится подчинить её и видит в ней низшее существо.

«Мачизм» как тип поведения есть выражение психологической деформации, ко-

торой подвержены очень слабые мужчины, сознавая собственный дефицит мужских качеств, они стремятся компенсировать его за счёт преувеличенно маскулинизированного поведения, превращаясь в пародию мужского образа. Такой человек как бы носит маску мужчины, но это никоим образом не избавляет «мужского шовиниста» от его внутренней скрытой слабости.

За каждым случаем «мужского шовинизма» кроется существо с подчеркнута феминистическими чертами характера. Такое поведение не имеет ничего общего с мужественностью. В сущности, оно является его полной противоположностью. Поскольку человек представляет собой единое энергетическое целое, дефицит в одной области компенсируется за счет её противоположности. Такой «самец» в действительности лишь женственный индивид, который, подсознательно понимая, что это так, бросается в другую крайность, пытаясь разыгрывать роль супермена. Ему, однако, не понять, что такое поведение с головой выдает его и говорит о его истинной сути. Фактически «мачизм» выдаёт «женственного мужчину», а матриархальные наклонности — «мужеподобную женщину».

У женщин матриархальное поведение известно и под другими названиями — «комплекс Дианы», «фаллический тип» или «амазонка». Такое поведение может принимать следующие формы: презрение к мужчинам и потребность конкурировать с ними, стремление манипулировать ими и доминировать, желание верховодить в браке, командовать мужем и контролировать его поведение, превращая его в психологического и физического слугу, стремление заставить его обожать её, как королеву, подсознательная зависть, инстинктивное внутреннее побуждение кастрировать его, желание иметь пенис, авторитарность, деспотизм, а может проявиться и как чрезмерная обидчивость или упрямство и неприязнь к противоположному полу.

Подобно «сверхмужественному» мужчине поведение матриархального типа свойственно таким женщинам, которым не удалось развить свои женские качества, чья женственность проявляется слабо, и они усиливают её за счёт мужской энергии. Следует иметь в виду, что и мужчины, и женщины, в сущности, бисексуальны, в том смысле, что несут в себе 25 % энергии противоположного пола. У различных индивидов этот процент может быть различен, и в некоторых случаях достигает патологических крайностей.

В действительности, проблема, которой посвящена эта глава, состоит в том, какие деформации заставляют «мужского шовиниста» и женщину с матриархальными наклонностями неправильно квалифицировать себя и своего партнёра. Они не могут общаться с другим человеком и попадают в ловушку «фиктивного общения», неправильно оценивая свои представления о партнёре и о себе самом. Если им не удастся раскрыть истинную сущность друг друга, возможность общения будет равна нулю, а всякая попытка достичь любви потерпит провал.

Есть пары, где мужчина ведёт себя как «шовинист», а жена его находится в положении жертвы. Есть и такие, где муж превращается в послушное орудие в руках женщины матриархального типа. Существуют также и совсем невозможные браки, в которых оба партнёра страдают от одной и той же проблемы и их любовные от-

ношения напоминают партизанскую войну, которая кончается тем, что один из них (или оба) страдают физически, эмоционально и духовно.

Следует признать печальный факт, что мы живём в такое время, когда вокруг так много псевдомужчин и псевдоженщин. Печально и то, что само общество с помощью средств массовой информации моделирует и поощряет подобное поведение, используя кино, телевидение, печать и силу слова, как в открытую, так и на уровне подсознательного восприятия. Нетрудно распознать истерических героинь и женоподобных героев. Медии создали странные и эксцентричные понятия о женственности и мужественности, а люди имитируют их, воплощают их в жизнь. «Страстная» женщина и «безудержный» мужчина — это стереотипы, которым желают подражать многие, не желая понять, что чрезмерная страсть — синоним отчуждения, а необузданность — признак отсутствия интеллигентности и способности разумно рассуждать. Употребление слова «секс» в сочетании с понятием «грех» в огромной степени способствовало созданию такой ситуации, поскольку, когда либидо подавляется искусственно, с помощью всевозможных запретов, низменные инстинкты усиливаются, а болезненное выдается за признак чистоты. Множество женщин мужеподобны благодаря извращённому моральному посланию, согласно которому «секс — это нечто грязное и греховное» и заставляет их отвергать собственную женственность. Некоторые мужчины в силу тех же причин приобретают женственные черты.

Весьма любопытное и интересное явление можно наблюдать в наши дни и в области человеческих взаимоотношений: женщины жалуются, что мужчины ведут себя как «шовинисты» и неспособны, создать счастливые отношения. Мужчины же в свою очередь твердят, что «женщинам явно не хватает женственности» и «они слишком властны». Подобные жалобы не просто теоретизирование, потому что в большинстве случаев именно стремящиеся к господству мужчины и женщины достигают наибольших успехов в игре в любовь. К тем, кто не разделяет их позиций, они относятся свысока и считают их «слабаками».

Человечество должно понять всю важность подобного противоречия, которое исподволь влечёт за собой квазисексуальную инверсию. Не за горами время, когда «мачизм» и матриархальное поведение превратятся в первостепенный элемент человеческого характера и, став врождёнными, будут унаследованы коллективным бессознательным.

1.18, Социальные заменители любви

В обязанности общества входит организовать его таким образом, чтобы обеспечить благополучие и безопасность его членов. Мужчина и женщина создают семью, которая является краеугольным камнем общества. Сохранить единство супруже-

ской пары — одна из важнейших задач общества, в противном случае оно не сможет уцелеть. Это основное положение помогает понять некоторые явления, образующие скрытую ткань того, что общество называет любовью. Человечество давно осознало, что брак по любви довольно хрупкая и уязвимая структура. Любовь — понятие гипотетическое и о ней слишком мало известно, к тому же, одной любви недостаточно, чтобы крепить союз между мужчиной и женщиной. Безразборные сексуальные отношения чреваты опасностями и могут привести к болезням, стать причиной отставания в развитии или даже смерти потомства, которое является необходимым условием для выживания вида.

Так создаются определённые средства, призванные защитить пару, эти средства вынуждают партнёров остаться вместе и препятствуют распаду союза. В основном это означает создание своего рода «спайки», которая бы объединяла чету, даже когда любви уже не существует, при полном сознании, что придёт время и любовь охладит и, в конце концов, исчезнет. Такие условия гарантируют защиту и пропитание для потомства. Преследуя собственную выгоду, общество постаралось найти наиболее подходящие способы фабриковать послушных потребителей, без которых оно бы просто не смогло существовать. Потребитель необходим обществу, для него предназначены образование, правосудие, развлечения и прочие продукты, которые оно ему предлагает. Обществу нужны хорошо вышколенные члены, которые будут покорно идти за политическими и религиозными вожаками, одним словом — потребители, которые позаботятся о том, чтобы «вертелись шестерёнки общественной машины». Именно поэтому брак был создан, как социально обусловленный обычай и впоследствии усовершенствован благодаря законному брачному контракту. Его истинная цель — заставить пару как можно дольше оставаться вместе, а не в том, чтобы публично и законно благословить их физическую связь. Церковь, однако, обычно идёт даже дальше закона и проповедует абсолютную нерушимость брачных уз. Это превращает развод в трудную или почти неразрешимую проблему. Хотя это явно благоприятствует социальной организации общества, существуют и другие элементы, пусть и очень положительные, но незавершённые, благодаря ним человечество сталкивается иногда с ещё более глубокими и деликатными проблемами, чем те, что оно было призвано разрешить.

Общественные ограничения, которые налагает брак, лежат в основе стремления найти заменители любви, способные связать мужчину и женщину подобными или ещё более прочными узами, чем сама любовь. К сожалению, такое решение страдает от недостатков, характерных для любого суррогата, т. е., когда он находится в обращении достаточно длительное время, люди склонны забывать о его изначальном предназначении, а это иногда даёт результаты, противоположные ожидаемым. Брачные узы зачастую становятся невыносимыми, поскольку отсутствует самый важный компонент — любовь. Это чувство не подчиняется приказам и не может существовать в силу принятых обязательств. К несчастью, большинство браков превращаются именно в любовь по принуждению. В этом случае общество выступает в роли законодателя, который требует, чтобы партнёры любили друг друга, коль скоро они заключили брак. Естественный процесс переворачивается с ног на голову. Природные законы нарушаются, поскольку союз двух сердец должен возни-

кать и крепиться, единственно на основе их обоюдного желания и никакие контракты здесь не нужны. Любовь должна прийти благодаря браку и не быть его работой. Любовь, а не указка закона, должна быть той нитью, которая прочно свяжет партнёров. Человеку не следует попадать в ловушку истёртых, без конца повторяющихся образцов, первоначальный смысл и значение которых давно забыты. Брак не может быть целью любви, он может лишь дополнить её. Он должен быть логическим следствием чувства, а не средством, которое обязывает испытывать его.

Данная глава будет посвящена не браку, а тому, как и почему обесценивается любовь, когда её используют как оковы, лишая её истинного предназначения. Истинная любовь объединяет партнёров; законы общества связывают их, но не объединяют на основе любви. Совместная жизнь четы, связанной воедино по принуждению закона, в корне отличается от жизни людей, чей союз — естественный и спонтанный — основан на истинной любви. Освящённый обществом союз ведёт к отчуждению, подлинная любовь — освобождает человека. Когда между людьми существует настоящая любовь, и они вступают в брак по собственному желанию, а не поневоле, их союз перестаёт быть принудительным и становится добровольным. Настоящая любовь свободна и неподвластна никаким приказам или законам, она рождается единственно как естественное следствие любовного акта.

Общество стремится объединить пары во имя собственных интересов, оставляя любовь на заднем плане, а интересам индивида отводит второстепенную роль. Нельзя сказать, что люди женятся добровольно, так как поведение индивида подчиняется неумолимому диктату общественных моделей. Человек появляется на свет, получает образование, живёт и умирает, ограниченный рамками полностью программированной структуры, сопротивляться которой он не в силах, если только не постигнет мудрости герметического учения, которое позволит ему стать господином собственного разума и освободиться от влияния внешних сил, приносящих ему вред.

Установленные законом брачные обязанности — это лишь один из множества элементов, предназначенных упрочить и поддерживать любовную связь. Общественное мнение — тайный судья, ободряющий или карающий людей за их поступки. У этого судьи длинные руки и очень часто он использует их, чтобы наказывать непокорных. Общественное мнение, как притаившееся чудовище, которое способно осудить или вознаградить человека, однако лицо его всегда остается скрытым — у него нет собственного «мозгового центра», который бы направлял его действия и управлял ими. Оно клеймит позором тех, кто живет вместе по любви, не получив благословения закона. Нам никогда не понять, почему мнение большинства считается тождественным понятию законности, почему большинство должно решать, что именно законно, справедливо и правильно. Мнение большинства заурядно и посредственно, поскольку массы никогда не были носителями мудрости, как раз наоборот — мудрость всегда была привилегией немногих избранных представителей вида, обладателей высшего знания.

Существует множество нелюбящих друг другу супругов, но вопреки всему люди стремятся к браку как к самому надежному средству завоевать всеобщее признание

и одобрение и вкусить радость «общественного благополучия», которое считается высшей наградой общества для покорного потребителя.

Есть и много других средств, поощряющих брачный союз. Сексуальное влечение быть может, принадлежит к числу самых насущных биологических потребностей человека, удовлетворяя которую он освобождается от сильного внутреннего напряжения. Так как общество не одобряет внебрачных связей, люди предпочитают жениться, дабы избежать общественного ostracism. Религия, как и вся система моральных ценностей, изо всех сил старается внушить человеку, что внебрачный секс «греховен», косвенным образом перекладывая на его плечи бремя выдуманных ею норм. С самого детства люди получают понятие о сексе как о чем-то предосудительном, так как существует негласный и несправедливый сговор, цель которого — подавить сексуальное влечение человека. Идея о «греховности» секса, которую вбивают в головы людей, продиктована не стремлением к воспитанию нравственности, а желанием подавить либидо. При этом в качестве пояснения даже приводится в пример то, что Бог изгнал человека из рая именно за сексуальное прегрешение и что вину за искушение мужчины несет женщина. И в дополнение говорится, будто все это — дело рук дьявола. Не удивительно, что среди людей так много несчастных, страдающих от тяжких комплексов вины, от последствий подавления либидо, которые возникают как результат неизбежных «сексуальных прегрешений» или неспособности сохранить целомудрие. Естественно, людям приходится переживать моменты, являющиеся логическим следствием накапливающегося биологического напряжения. Чтобы ограничить силу либидо и помешать его естественному развитию, воздвигнуты огромные преграды. Благодаря этому индивиду суждено или погибнуть, захлебнувшись в потоке собственных влечений, или покорно подчиниться общепринятым нормам. Тем не менее, распущенность была бы более нежелательна, так как это подорвало бы общественный порядок, который при всех своих недостатках служит определённой цели в обществе.

Единственно возможное решение состоит в том, чтобы мало-помалу научить человека сублимировать свое либидо, используя науку о любви и постигнув истинную любовь. В противном случае у него есть только три возможности: подавить собственное либидо, вступить в брак или стать распутником. Ни одна из них не будет положительным решением — все три представляют лишь неудачную попытку решить проблему, для которой есть единственный выход — истинная любовь.

Большинство людей женятся единственно, чтобы пережить романтическое событие, связанное со свадебной церемонией, почувствовать, что их окружает ореол респектабельности, что они стали взрослыми — все это качества, которые в наше время гарантирует статус семейного человека. Иметь жену, собственный дом, создать потомство, вот что, по мнению индивида, будет наилучшим доказательством успеха в обществе. Лишь считанные единицы могут избежать влияния общепринятой культурной модели брака и её неизбежного дополнения — модели отцовства и материнства.

1.19, Западня инстинкта продолжения рода

Дети являются логическим следствием брака. Никого не удивляет, когда они появляются на свет, но когда этого не случается, в семье воцаряется уныние. Принято считать, что создание потомства, и есть цель любви и те, кому этого сделать не удается, чувствуют себя глубоко несчастными. Согласно утвердившемуся мнению, быть матерью — единственное предназначение женщины и нет другой причины, которая оправдывала бы её существование. Вид должен размножаться, а для этого необходимо, чтобы человек снова подчинился предписаниям общества и диктату природы. На первый взгляд, такая ситуация может показаться вполне логичной, если учитывать естественные критерии, необходимые для выживания вида *homo sapiens*. В данном случае, однако, наша цель — проникнуть в тайны любви, а не анализировать и исследовать условия выживания человеческого рода. Поэтому, прежде всего, следует разобраться в том, что не есть любовь, с чем большинство людей склонно путать её и что выдается за любовь, будучи лишь её жалкой пародией.

Детей часто называют «плодом любви». Те, кто в состоянии взглянуть на вещи под другим углом зрения, понимают, что как раз «плодом любви» они бывают весьма редко и чаще всего появляются на свет по чистой случайности, как следствие скуки, чувства неудовлетворённости, внутреннего недовольства или в угоду социальному конформизму и эгоизму. Это и есть перечень наиболее распространённых причин, заставляющих супружеские пары иметь детей. Как это ни удивительно, ни одна из них не имеет ничего общего с любовью.

1. Женское любопытство

Возможно, бывает так, что женщине хочется испытать чувство материнства, чтобы понять, что оно, значит, и «реализовать себя как женщину». Зачастую молодая мать обнаруживает, что материнство не является способом самореализации, что оно не принесло ей ни пользы, ни каких-то особых трансцендентальных переживаний. Иногда, когда игра уже зашла слишком далеко, она сознает, что стала жертвой «мифа о материнстве», апологии вполне естественного процесса, лишённого какой бы то ни было исключительности — все животные способны делать то же самое гораздо более естественно и успешно, чем человек. Все животные создают потомство.

Образ матери всегда был окружен ореолом святости и ассоциировался с добротой, безграничной любовью и преданностью, что, разумеется, в большинстве случаев верно, когда речь идет о её собственных детях. Люди создали образ матери, как воплощение почти божественной чистоты. Каждая женщина неизбежно считает, что обязана принять тяготы материнства, чтобы отождествить себя с этим «божественным образом» и завоевать признание общества. Поэтому женщины так сильно желают стать матерью. В какой же степени рождение ребёнка обусловлено материнским инстинктом или установленной социальной моделью? Было бы весьма полезно найти верный ответ на этот вопрос. Тем не менее, в данном случае наша задача — указать на отсутствие любви в этом жизненно важном для человеческой пары процессе.

2. Неудача и чувство отчаяния

Когда людям кажется, будто жизнь не сложилась и им едва ли удастся изменить её к лучшему, они испытывают потребность завести детей, надеясь благодаря им порадоваться успехам, которых сами не в состоянии были достичь. Очень бедные матери ежедневно молятся о том, чтобы Бог дал их детям счастье и богатство, и, если это случается, чувствуют, что сбылись их сокровенные мечты. Подобное явление можно наблюдать, когда речь идет о «призраке фантазий» — мать переносит собственные фантазии на своего ребёнка в надежде, что он добьется в жизни того, чего она сама хотела бы добиться.

3. Скука и чувство досады

Детей, появившихся на свет как результат скуки, и впрямь большинство. Множество супружеских пар решают заиметь детей, поскольку их тяготит скука ежедневной жизни, и они надеются, что дети помогут им как-то заполнить время. Самая высокая рождаемость зарегистрирована в сельских районах, где жизнь монотонна и почти нет возможностей для развлечения.

4. Половой инстинкт

Сексуальное желание обуславливает потребность индивида в относительно регулярных половых сношениях, неважно, желает он иметь детей или нет. Независимо от репродуктивных намерений индивида, множество детей рождается именно в результате подобных контактов, т. е. не как результат обдуманного и преднамеренного действия, а скорее в силу случайности.

5. Мужская гордость

В большинстве случаев дети становятся как бы живым доказательством мужских способностей отца, который получает немалое удовольствие, выставляя детей на показ и подтверждая таким солидным и убедительным доказательством своё звание самца. Очень часто опыт отцовства — это поиск возможности возвыситься в собственных глазах и проверить себя, что он может сделать. Отец смотрит на свой продукт с гордостью, как бы говоря про себя: «Это я его сделал!».

6. Женская гордость

Есть мгновение в материнстве, которое воистину достойно славы для матери и которое представляет собой высшую проверку её на соответствие или экзамен на истинную женственность. Это великий момент, когда спустя немного времени после родов, ей приносят ребёнка, чтобы она его увидела. Она восхищенно смотрит на него и наслаждается, повторяя сама себе: «Это я, я произвела его, это я, именно я была способна сотворить нечто такое прекрасное и совершенное. Ах, какая же я женщина!».

7. Смешение понятий материнства и женственности

Несмотря на то, что этот пункт очень похож на предыдущий, нам бы хотелось его выделить для большей ясности темы; мы хотим коснуться факта, когда многие женщины сомневаются в своей женственности. Будучи фригидными или неуверенными в своей личной привлекательности, они как бы нуждаются в подтверждении своего женского звания. В этом случае материнство являет собой как бы подтверждение самой сути женственности.

8. Общественное поручение

Этот пункт не нуждается в пространных разъяснениях, здесь мы коснемся тех, кто рождает, чтобы получить одобрение в семье или в обществе, чтобы выполнить социально-культурный заказ человечества. «Это принято — иметь детей, у всех есть дети, и я должна иметь детей».

9. Стремление «привязать» супруга

Весьма частой причиной появления ребенка в определённый момент является желание женщины получить надёжную поруку верности мужа, обеспечить себе его покровительство и привязанность, поскольку принято считать, что дети способны сплотить семью. Закон гарантирует защиту матери, в случае, что муж оставит её. Немало женщин, которые, воспользовавшись привилегированным статусом матери, пытаются, используя детей, обеспечить себе суверенное право целиком и полностью владеть собственным супругом. Некоторые из них фактически превращают своих детей в «заложников». На практике лишь одна из упомянутых причин довольно редко объясняет стремление создать потомство. Как правило, в действие приводится набор мотиваций, которые позволяют достичь желанного результата.

В прошлом в этой игре использовались и другие приемы, в основном экономического характера. Те, кто зарабатывал себе на жизнь каким-то ремеслом, обрабатывал землю или разводил скот, сознавали, что при наличии детей легче обеспечить пропитание, так как их можно использовать в качестве бесплатной рабочей силы и таким образом увеличить благосостояние семьи.

Не слишком приятно подробно рассматривать эту проблему, поскольку напрашивается заключение, что люди производят на свет детей, руководствуясь чувством неудовлетворённости, отчаяния или стремясь компенсировать какие-то личные недостатки. Очень редко случается так, что дети рождаются как результат эмоционального и интеллектуального благополучия супругов. Это и есть одна из главных причин упадка человечества, которым руководит единственно стремление к накопительству, и которое попало в ловушку собственной, неотъемлемо присущей ему программы.

Неминуемо бросаются в глаза две проблемы: во-первых, при рождении детей любовь вообще не берётся в расчет, а во-вторых, людям не свойственно подходить к созданию потомства с чувством ответственности. Их дети не только зачаты без любви, они являются результатом чисто инстинктивного акта, в котором интеллект и эмоции индивида не принимали никакого участия. Они размножаются как животные, а не как люди. Они и физически общаются как животные, не зная и не умея применять ни одного из технических приёмов, возникших как результат развития ума и духа, а это обеспечило бы им возможность дать жизнь высшим существам. Люди размножаются посредством «животного акта», а не как разумные существа. Сам факт, что человек является продуктом такого «животного акта» будит одновременно любопытство и тревогу. Даже самый неразумный фермер не станет поступать так с семенами, предназначенными для посева. Он сначала подготовит почву, подождёт подходящего времени и лишь, затем начинает сеять, согласно правилам, которые гарантируют хороший урожай. Самым важным в этом процессе, как

мы видим, являются подготовка, знания, соответствующие методы и желание добиться хороших результатов. У человека размножение, как правило, происходит без какой-либо подготовки — самец ощущает потребность в половом акте и приступает к действию. В животном мире сексуальный акт, в сущности, более совершен, чем у людей, поскольку с незапамятных времен они подчиняются мудрому закону Природы. Животное не импровизирует, врождённый инстинкт гарантирует ему наиболее целесообразный метод.

Для *homo sapiens* проблема заключается в том, что его нельзя считать ни животным, ни человеком. Он утратил природную мудрость и не обладает высшими знаниями. Именно поэтому человеку приходится импровизировать и ему даже не удастся достичь более высокого уровня сознательности. Современное человечество — результат импровизаций в области репродуктивных ритуалов. Явно, что для создания человеческого существа вполне достаточно, чтобы сперматозоид оплодотворил яйцеклетку. Но не ведёт ли это к тому, что таким образом создается «мир неудачников», искусственных существ, лишённых собственной воли и души, которые занимают место людей настоящих.

Вполне естественно желание удовлетворить потребность иметь детей, но создавать декорацию якобы любовных ситуаций с целью создать потомство является весьма серьёзной ошибкой.

Единственной целью всегда должна быть любовь, и лишь постигнув её, индивид может решить, желает ли он иметь потомство. На практике же в подобной ситуации всё ставится с ног на голову, поскольку большинство людей стремится постичь любовь с помощью брака и детей.

Существует несколько весьма важных вопросов. Может ли человек превзойти себя и достичь бессмертия только благодаря своим физическим детям? Является ли наша плоть единственной возможностью воспроизводства человеческого рода? Существуют ли и иные пути? В действительности физический аспект представляет наиболее примитивную форму размножения, есть и другие, высшие возможности, хотя люди и не знают о них. Имеется в виду возможность создавать «духовных потомков», но такой выбор предоставляется только существам, обладающим высшей интеллигентностью и сознанием. Духовный потомок вполне может быть и физическим ребенком индивида, с той разницей, что он будет представлять собой совершенное существо, порождение плоти и духа. Обыкновенные люди являются единственно порождением плоти, поскольку их родители именно таким образом произвели их на свет. Когда мы ведём речь о «духовных детях», то имеем в виду именно плод духовной энергии и разума человека высшего типа. Ученики талантливого учителя в известной степени будут и его «духовными детьми». «Духовным» детищем может быть как человек, так и некое творение, результат, однако, всегда одинаков — родитель даёт жизнь существу, которое преодолет границы пространства и времени, в отличие от «физического ребенка», чьё существование ограничено его кратким пребыванием на грешной земле. В качестве примера можно привести Леонардо да Винчи, Микельанджело и Бенвенуто Челлини — выдающихся учеников школы герметизма, где изучалась и наука духовного продолжения рода. Произве-

дения да Винчи, например, являются и его духовными детьми, благодаря которым ему обеспечено бессмертие, он спроецировал собственную личность на свои творения. Он дал жизнь бессмертным существам, обитающим в мире чистых энергий.

Материальная трансформация, которая наступает как результат смерти, имеет смысл только в материальном мире, но в области чистых энергий она не имеет значения. Согласно традиции герметизма, существует первичная энергия, из которой рождается всё: это единственная сила, сущность сущего. Эту энергию можно назвать и духом, и даром, это нечто, что Бог вдохнул нам вместе с Божественной искрой. Человек становится духовным существом, когда сумеет развить в себе эти способности. Духовно богатые люди могут дать жизнь духовным потомкам. Те, кто не достиг этого уровня, на это неспособны, но им следует знать, что и для них это возможно — дверь всегда открыта для тех, кем руководит внутреннее желание расширить и превзойти границы нынешнего уровня их развития.

Возвыситься духовно означает дать возможность собственной личности развиваться и расти, используя психологические и ментальные процессы, так же как семя, попав в благодатную почву, даёт плоды. Тема, связанная с созданием духовного потомства, кроет гораздо более глубокие тайны, чем те, что позволяет сделать общественным достоянием эта книга, поскольку это искусство и есть тайна бессмертия. Это средство, которое позволяет гермету сотворить «аватару» и сознательно перевоплотиться, сохранив, таким образом, своё сознание и после смерти, независимо оттого, что материальная оболочка перестала существовать.

1.20, Искусственные обязательства

Когда пара осознает, насколько недолговечен её союз, партнёры испытывают страх, что потеряют надежду на счастье, поводом для которой служит их связь. Оба они пытаются всеми правдами и неправдами сделать друг друга узниками невидимой темницы, возведённой на основе обещаний, клятв, негласных правил, обязательств и запретов. Цель этого процесса — упрочить супружеские узы, используя материальные обязательства, что явно невозможно, так как если бы любовь могла развиваться, следуя природному закону свободной воли каждого из партнёров, их связь была бы слишком непрочной.

Со временем оба влюблённых начинают верить, будто с каждым днём возлюбленный всё больше принадлежит ему, закрывая глаза на то, что их близость скорее напоминает отношения между заключённым и тюремщиком, нежели между «любимой и любимым». В сущности, оба партнёра окружены стенами невидимой тюрьмы, которую они вместе выстроили. Как бы сильно ни было их желание подчиниться внутреннему голосу, это для них совершенно невозможно, поскольку список матримониальных запретов исключает подобную вероятность. При нарушении правил игры

одна из сторон обычно предъявляет обвинение в «измене», поскольку один из партнёров позволил себе нечто, что другой запретил. Обвинения в «измене» становятся ещё более суровыми, если один из них окажется настолько «подлым и недостойным», что влюбится в кого-то другого. Это самое тяжкое из преступлений, которое должно клеймить позором как явное зло. Тот, кто наивно и слепо подчинился собственным эмоциональным импульсам, почувствует себя существом жалким и презренным. В силу неписанного общественного договора, «изменник» становится своего рода парией. В то же время, «обманутая сторона» извлекает известную выгоду из своей роли жертвы, которая как бы освобождает её, от какой бы то ни было вины.

Тем не менее, виноваты, скорее всего, обе стороны, причем самая серьезная их ошибка заключается в том, что они подменили узы любви союзом, основанным на принуждении. Когда пара понимает, что любовь, в которую они оба верили, перестала существовать, партнёры вынуждены искусственно воссоздать её, имитируя поведение, принятое для влюбленной четы. Они начинают вести себя так, будто между ними существует самая нежная и преданная любовь, мыслят, чувствуют, производят на свет потомство, словно их вымысел и есть сама реальность. Дабы придать еще большую убедительность этой комедии, они должны жить вместе, общаться друг с другом и вообще вести себя так, как вела бы себя действительно влюблённая пара. И поскольку никому, в сущности, не известно, что такое любовь, разоблачить их обман очень трудно. Пара имитирует любовь, используя в качестве маскировки её внешние признаки.

Точно так же некоторые в своем стремлении к непорочной чистоте подражают образу жизни тех, кого принято считать святыми. Нет никакой разницы между людьми, имитирующими Христа, и имитаторами любви. К сожалению, для имитаций характерно отсутствие исчерпывающего понятия о том, что и как следует делать. Имитатор не обладает собственной интеллигентностью, ибо сама имитация представляет лишь зеркальное отражение оригинала. Так что люди воссоздают некий образ любви, будучи уверенными, что стали обладателями оригинала. Они ведут себя так, как будто и вправду познали истинную любовь, и подчиняют свою жизнь этой ложной идее. Они строят свою совместную жизнь так, как, по их мнению, это сделала бы действительно любящая пара, и слепо копируют именно те качества, которые, как им кажется, могут обеспечить успех их отношениям.

Вот каковы эти качества: 1) верность партнеру; 2) взаимное уважение; 3) счастье; 4) взаимные проявления нежности; 5) совершенство в общении; 6) стремление слиться в единое существо; 7) желание делиться знаниями и иметь общее мировоззрение; 8) создание потомства; 9) общая судьба; 10) стремление создать традиции и навыки в отношениях.

Кто стал бы возражать против того, чтобы все перечисленные пункты действительно применялись на практике, однако беда в том, что все это просто имитация, плод чужого ума. Слепое подражание не может быть наилучшим способом, позволяющим достичь реализации высших возможностей человека. Разумное мышление, а не подчинение внешним условиям должно руководить человеком в его поступках, особенно если он желает стать свободным и не зависеть от непоколебимых норм со-

циального поведения. Брак-полуфабрикат, точная копия общепринятой модели, не может стать динамичной, самообразующейся структурой, он останется безжизненным скелетом, который призван питать иллюзии и надежды супругов. Бессмысленная имитация обычно бывает прелюдией состояния умственной слепоты, поскольку слепо подражать всегда легче, чем приложить усилие и начать планировать, анализировать и действовать разумно.

Как это ни прискорбно, брак превратился в некий «любовный механизм» и это объясняет одну из причин незавидного состояния, в котором находится человечество, поскольку истинная любовь не поддается механическому программированию, основой ей не может служить только вдохновение, романтические чувства и эмоции. Любовь рождается единственно как результат зрелых и серьезных отношений между двумя существами, которые пережили эволюцию собственного это. Подлинная любовь есть всеобъемлющее проявление сознания истинно зрелых, интеллигентных людей. Это чувство не имеет ничего общего с инстинктивно обусловленными взаимоотношениями психологически недоразвитых и нездоровых существ. Для таких людей любовь может представлять единственно попытку найти спасительное средство, иллюзорный путь к идеальной ситуации.

Пара, в отношениях которой любовь не более чем имитация, обычно относится к десяти компонентам истинной любви следующим образом:

1. Верность

Верность, как правило, рассматривается как физическая «исключительность» — каждая из сторон предоставляет другой исключительные права на сексуальное обладание. В то же время скрытая неудовлетворенность дает волю подспудным сексуальным желаниям и партнёры изменяют друг другу, пусть даже только в мыслях. Краеугольным камнем псевдолюбви является всё то, что подчиняется физическому контролю или зрительно ощутимо, но не принимает в расчёт внутреннего мира человека. Чего стоит номинальная физическая верность, если в отношениях нет места верности духовной? Можно ли считать приемлемой ситуацию, когда супруги физически хранят верность друг другу, но их мысли и желания выдают нечто совсем другое? В социальной модели пары самое важное — физическая исключительность. Светские рауты, собирающие множество мужчин и женщин, чаще всего не более чем предлог для такого психологического адюльтера, который, впрочем, ни у кого не будит подозрений и не задевает ничьих чувств.

2. Взаимное уважение

На практике это может быть интерпретировано следующим образом: «я не должен (не должна) вызывать недовольство партнёра, или поступать противно его желаниям. Подобный подход кажется резонным, однако, в сущности, может оказаться коварной ловушкой. Подобная логическая посылка в принципе адресована зрелому, интеллигентному человеку, психологически здоровому индивиду. Однако, что произойдет, если некто свяжет свою судьбу с человеком, страдающим расстройством психики или другими серьёзными недостатками? В таком случае человек попадает в своего рода кабалу и вынужден потакать даже самым абсурдным капризам партнёра. Если партнёр считает, что его избранник должен каждый день полчаса стоять на

коленях, чтобы доказать свою любовь, ему следует подчиниться из страха, что тот подумает, будто любимому не оказывают достаточно знаков внимания и привязанности. Требования могут быть самыми различными — от вполне логичных и естественных до абсолютно извращённых. Может ли один из партнёров определить, что является признаком уравновешенного поведения и что нет. Оба партнёра в принципе должны быть способны дать ответ на этот вопрос, но для этого оба должны быть совершенно здоровы психически. А это было бы скорее исключением, нежели правилом. Не следует забывать, что когда один из партнёров предъявляет свои требования, он считает их вполне справедливыми и чувствует себя обманутым, коль скоро его желание не будет исполнено. Другой же, в свою очередь, должен выбирать между тем чтобы «изменить самому себе» или «изменить партнёру». В сущности, коль скоро он подчинится своим иррациональным склонностям, то сделает это, будучи внутренне убежденным, что вынужден уступить абсурдным, извращённым или просто нечестным требованиям, и если он этого не сделает, вся вина падёт на него. В действительности подобная нечеловеческая движущая сила создает удушающую атмосферу, в которой отношения большинства пар подвергаются серьёзному испытанию. Дилемму можно сформулировать следующим образом: «Если я не исполню его (её) желания, он (она) перестанет любить меня, и я изменю предмету своей любви; но если я подчинюсь его (её) желанию, то перестану уважать себя. Благодаря подобной ситуации аккумулируются враждебные настроения, и даже ненависть, эти настроения пропорционально обусловлены тем, как часто индивиду приходится уступать желаниям партнёра против своей воли. Ситуация варьирует в зависимости от того, кто из партнёров имеет более крепкое здоровье, более рациональный образ мыслей, более высокую степень интеллигентности при меньшей степени эгоизма.

Вполне возможно, что человек почувствует желание партнёра насильно заставить его совершить нечто, противоречащее его принципам. Тем не менее, также возможно, что его собственные принципы не более чем просто блажь или ошибка, в таком случае предъявляющий требования заведомо прав. Именно поэтому за травмы в браке, как правило, вину должны поделить оба партнёра. Тот, кто предъявляет партнёру иррациональные, чрезмерные требования, будет также травмирован, почувствовав, что они отвергнуты, как и тот, кого несправедливо обвиняют за требования вполне разумные и справедливые. К сожалению, человек, чьё поведение иррационально, абсолютно уверен, что его предали и больше не любят. Будучи убеждённым, в этом, он перекладывает ответственность на ни в чём не виновного партнёра и лишает себя возможности изменить собственное патологическое и в корне неправильное поведение.

3. Счастье

Начиная совместную жизнь, партнёры начинают игру в счастливый брак. Согласно правилам этой игры, они должны, во что бы то ни стало сохранить идеал семейного счастья. В замену того, что так и так никогда не существовало, они будут стараться испытывать удовольствие, следуя конвенциональным представлениям о нём. Пара полагает, что вполне счастлива: они вместе ходят в кино, смотрят телевизор, покупают разные вещи и получают удовольствие от секса. Их экономическое благосостояние находится на необходимом уровне, что повышает их престиж и мне-

ние о себе. Ценностная дезориентация и духовная незрелость заставляют их путать внутреннее с внешним. Ощущая отсутствие внутреннего элемента счастья, индивид стремится создать стимулирующие и приятные ситуации, где главным является приобретение. Это в известной степени заполняет вакуум в его внутреннем мире.

Человек чувствует, что живет в ужасной пустоте, и подсознательно уверен, что не может достичь счастья. Тогда он начинает искать пути, ведущие к чувственной интоксикации, следуя ошибочному убеждению, что «приятное времяпровождение» и есть счастье. Как бы то ни было, в своём навязчивом стремлении к счастью, которое всегда от него ускользает, он испытывает колебания — иногда чувствует, будто счастлив, однако в то же время в глубине души уверен, что очень несчастен. В этой игре в поиски счастья люди выбирают грешные пути — стремление к удовольствиям, комфорту, тщеславное желание завоевать высокое общественное положение или создать потомство. Все это лишает пару возможности достичь истинного счастья, основанного на подлинной любви. Совсем запутавшись, в отчаянии от собственного интеллектуального одиночества, они принимают удовольствие за любовь, а вместо любви используют «амурные» клише. Сопоставление общественного и экономического положения, увеличение потребительских возможностей, стремление достичь уверенности в себе благодаря материальному богатству превращаются в ложные цели, преследуя их человек отчуждается от своих инстинктивных интеллектуальных и эмоциональных жизненных ценностей и катится по наклонной плоскости, постепенно превращаясь в покорного потребителя, лишённого человеческого облика.

При таких обстоятельствах семена любви не могут прорасти и дать плоды и через много лет партнёры осознают, что счастье от них ускользнуло. Тем не менее, «иллюзия» счастья хранится всю жизнь и человек живёт в постоянном ожидании, веря, что счастье придет по мановению волшебной палочки. Этого, однако, не происходит, поскольку, как только человек получит то, что в его сознании ассоциируется с понятием о счастье, а в сущности его не приносит, он начинает желать чего-то другого.

4. Взаимные ласки

«Обязанность» быть нежным друг к другу объясняется ошибочным представлением о том, что подобный способ оказывать внимание партнёру говорит, сколь велика любовь. Негласный договор определяет качество и частоту любовных стимулов, необходимых для продолжения рода. Чаще всего это происходит механически, без участия какой-либо внутренней движущей силы, просто как некий ритуал, который предписывается исполнять, не думая о том, что его происхождение и значение давно забыты. Эти ритуальные ласки, не имеющие ничего общего с истинным и искренним желанием, оставляют в душе осадок неудовлетворённости, что, впрочем, характерно для любых действий, в которых нет места внутреннему импульсу. Личность индивида раздваивается: одна его часть механически осуществляет сексуальный акт, а другая стремится найти в собственной душе уголок, где может спрятаться. Внутреннее участие равно нулю, поскольку мотивация индивида определяется псевдолюбовью и тесно связана с его фантазиями, тайными желаниями, страхами, тревогами и чувством неудовлетворённости. Ритуальные ласки ничем не отличаются от

любовного акта, партнёром в котором является автомат или робот с механически совершенными половыми органами, лишённый, однако, души и внутреннего содержания. Этот пример поможет нам понять разницу между подлинным любовным актом и стремлением просто достичь оргазма. Неуклюжие, рутинные нежности вскоре вызывают чувство досады и неудовлетворенности. Если партнёры не научатся любить друг друга, действительно вкладывая в это душу, если они не испытывают необходимости постоянно и творчески обновлять свои отношения, то эти отношения нельзя будет сравнить даже с совокуплением животных, это будет просто сношение между бездушными автоматами.

5. Совершенство в общении

Миф о том, что между партнёрами будто бы существует полное взаимопонимание, несмотря на случайные ссоры, превращается в коварную западню, попавшись в которую, партнёры рискуют потерять друг друга. За исключением нечаянных раздоров или временного разлада в отношениях партнёры уверены, что каким-то мистическим образом им вполне удаётся поддерживать связь друг с другом. Истина, однако, состоит в том, что каждый из них общается с собственным подсознанием, используя его, чтобы воплотить свои фантазии. Разговаривая с любимым человеком, индивид, в сущности, разговаривает сам с собой. Другой же, в свою очередь не слушает, он только слышит, что кто-то к нему обращается, и, отвечая, соответственно, обращается лишь к собственному подсознанию. Благодаря этому у обоих создается иллюзорное впечатление, что их общение совершенно, что в душе они всегда согласны друг с другом, всегда вместе и представляют единое целое. Разумеется, подобное иллюзорное общение возможно лишь настолько, насколько они могут сами себя обманывать. Часто случается так, что способность обманываться вдруг исчезает спустя несколько лет совместной жизни, и партнёры впервые понимают, что общения как такового и не было, что они говорят на различных языках и в действительности никогда не понимали друг друга. Подобное открытие, как правило, воспринимается весьма болезненно и каждый из них старается свалить вину на другого.

Истинное общение возможно лишь тогда, когда партнёры абсолютно искренни. Подобная откровенность в отношениях доступна лишь тем, кто смог преодолеть лицемерие. Лицемерить — означает прятать свое истинное лицо, таким образом, стараясь сохранить на высоте чувство собственного достоинства. Пока партнёры не решатся снять маски, общение едва ли возможно, даже если они регулярно обмениваются какой-то информацией. Для искренних отношений необходимо полное отсутствие страха. Причиной лжи обычно является страх — в конкретном случае страх возможной негативной или буйной реакции со стороны партнёра. Человек может спокойно раскрыть свою душу другому и заложить основы подлинно искреннего общения, только будучи полностью уверенным, что поведение партнёра будет зрелым и рациональным.

6. Стремление слиться в единое существо

Желание стать единой личностью, слиться в единое существо воспринимается как доказательство нерушимости союза. Принято считать, что подобные идеальные отношения являются доказательством самого значительного достижения партнёров.

Подобная мысль крепит их союз, и они стараются думать и чувствовать одинаково, быть во всем единокорными, иметь общие ценности и одинаково вести себя. Тем не менее, результат почти никогда не имеет ничего общего с поставленной целью, поскольку такое поведение ведёт к тому, что человек теряет собственное лицо. Слишком высока цена такого слияния душ — оно означает потерю шансов на самореализацию. Такая амальгама фактически не может считаться успешным брачным союзом, это только лишённое содержания, стерильное партнерство. Вместо того чтобы дать возможность каждому из партнёров развить свои потенциальные способности и реализовать себя как существо разумное и интеллигентное, при таких отношениях слабости и недостатки обоих становятся общим непосильным бременем.

Когда две противоположные силы оказывают друг на друга стимулирующее влияние, и каждая из них пытается дать от себя как можно больше, они становятся слишком одинаковыми и перестают быть друг для друга стимулом, так как превращаются в идентичную энергию. Именно так можно описать отрицательный эффект слияния в любви — экстремальная поляризация двух противоположных сил представляет самое верное средство положить конец любви и сексуальному влечению. Кроме того, необходимо сохранить противоположную полярность этих сил — они должны сочетаться гармонично, поскольку в противном случае их действие окажется разрушительным. Если подобные противоположные силы уравновешены и их противодействие нейтрализовано, жизненная энергия угасает. Это и есть главная проблема большинства «мёртвых» (с энергетической точки зрения) браков. Стремясь поддерживать фальшивую гармонию, пара уничтожает свою жизненную динамику и механически повторяет лишённые содержания формулы, единственная цель которых — сохранить иллюзию идеального союза. Индивидуальная полярность кроет в себе не только тайну любви, но и тайну самой жизни, которая зарождается и существует благодаря противодействию различных сил. В любви, однако, недостаточно только сохранить индивидуальную полярность, необходимо гораздо большее. Представьте себе, например, что произойдет, если двое психологически нездоровых и отчуждавшихся друг от друга партнёров будут пытаться сохранить свою индивидуальную полярность — результаты будут разрушительными. Это так, ибо существуют различные типы индивидуальности, среди них как смутно различимый, эгоистический тип, так и индивидуальность высшего типа.

7. Стремление к взаимопониманию и познанию партнёра

Если мы не знаем достаточно о другом человеке, мы не сможем понять его. Если же мы не знаем себя, то не сможем разумно направлять и контролировать взаимоотношения, поскольку в глубине души не будем знать, чего хотим. Даже в браках, просуществовавших долгие годы, один из супругов может оказаться абсолютным невеждой, когда речь идет о желаниях, мыслях, потребностях, положительных качествах или недостатках партнёра. Зачастую истинный характер супруга или супруги остаётся полной загадкой. Наблюдая поведение подобной пары, становится ясно, что муж и жена имеют друг о друге лишь поверхностное, элементарное представление, даже после многих лет совместной жизни.

Благодаря такой жизни «понарошку» часто возникают ситуации, когда супруг ис-

кренне верит, что сделал свою жену счастливой и что сам он образцовый партнёр. Он будет бескрайне удивлён, если ему вдруг случится узнать, сколь несчастной и разочарованной чувствовала себя его жена в течение многих лет. Конкурентный характер нашего общества в сочетании с ответственностью за судьбу детей и заботой о них объясняет тот факт, что у нас почти не остается времени на то, чтобы узнать друг друга поближе. Муж может быть убеждён, что раз его «половинка» материально обеспечена, она должна чувствовать себя довольной и счастливой. Ему и в голову не приходит постараться узнать о внутреннем мире своей жены, с тем, чтобы сделать её счастливой и обеспечить собственное счастье. Эгоистические чувства индивида настолько сильны, что он рассматривает свою избранницу как предмет и приписывает ей собственные душевные качества, согласно его правилам игры, «она просто не может быть несчастной», «у неё есть всё необходимое для счастья». Такой человек остается слепцом, ибо верит, будто его партнёр является лишь его придатком, у которого не может быть своего душевного мира. Он и представить себе не может, что его супруга может иметь собственное, отличное от него, мнение, что у неё другая шкала ценностей, а её интеллектуальные или эмоциональные потребности могут различаться от его собственных. В данном случае отсутствует ясное понимание того, что каждый индивид имеет право на мнение, что каждому вольно придерживаться тех критериев, которые диктует его внутренний голос, и никто не может заставить его стать слепым орудием в руках других. Очень важно уразуметь, насколько важен внутренний мир другого человека, и не следовать безоговорочно расхожему мнению, будто жить вместе вполне достаточно, чтобы хорошо знать и правильно понимать другого человека. Это может внушить впечатление, что истинная любовь уже постигнута.

8. Продолжение рода

Дети являются самым главным фактором, который помогает поддерживать иллюзию любви, ибо само их присутствие якобы говорит о том, насколько счастливы и плодотворны должны быть отношения между супругами. Они служат вещественным доказательством того, что любовь и вправду существует. Этот вопрос рассматривался и ранее. Здесь же необходимо подчеркнуть, что не следует проецировать на детей иллюзию любви и смотреть на них как на бесспорное доказательство успешного брака. Часто из-за детей родители вынуждены так распределять своё время, что у них не остаётся свободного времени для анализа собственных взаимоотношений. Кроме того, дети являются искусственной преградой для всяческих помыслов о разводе, благодаря им родители вынуждены оставаться вместе, но не по любви, а в силу обязанности.

9. Общая судьба

Общность судьбы означает, скорее всего, существование некой общей цели, нежели выбор собственного пути. Совместная судьба это, прежде всего цели, которые партнёры себе ставят, чтобы осуществить свои желания и амбиции. Оба мысленно «создают сценарий своей жизни», так как им хотелось бы её видеть, и просто стараются не отступать от своих желаний. Самое главное в данном случае — «сюжетная линия» брака, т. е. история, которую они вместе создают, чтобы убедить самих себя, будто всё идет как надо. Неважно, что им случается повздорить, оба пар-

тнёра убеждены — за редким исключением проблемы возникают благодаря «изменениям в характере другого». Тем не менее, поскольку они надеются, что отношения поправятся и боятся изменить определённый образ жизни, существует сильная мотивация сохранить семейное положение. Сознание, что вместе они являются частью общей жизненно важной для них модели, зачастую не более чем ширма, за которой можно скрыть истинные размеры отчуждения или разобщённости партнёров, или даже фактическое отсутствие связи между ними. Стараясь справиться с бесчисленными рутинными обязанностями, связанными с ведением домашнего хозяйства, и прилагая к этому совместные усилия, партнёры начинают всё больше отождествлять себя друг с другом. Это дает им уверенность, что вопреки определённым неудачам, между ними и вправду существует взаимная любовь. Когда один из них обвиняет другого, что тот его не любит, он, вряд ли задумывается над тем, что причина проблем кроется в поведении обоих.

10. Навыки и обычаи

Большинству партнёров случается ссориться и зачастую один из них или оба чувствуют себя несчастными и начинают думать о разводе. Однако привычка к совместной жизни настолько укоренилась, что даже когда их жизнь явно не сложилась, когда в отношениях нет ни любви, ни привязанности, партнёры предпочитают сохранить всё по-старому, поскольку совместная жизнь представляет для обоих психологический центр тяжести, нечто вроде убежища, обеспечивающего им защиту от враждебно настроенного внешнего мира. Он (или она) может часто выносить упреки партнёра, но предпочитает жить именно так, вместо того чтобы взять на себя трудное бремя поисков нового, неизвестного пути в жизни.

По всей вероятности, привычка и есть самый главный барьер, который индивид должен преодолеть, дабы понять, какова разница между «союзом по любви» и просто «брачным союзом». Следуя привычке и подчиняясь силе обычая, даже те, кто решил расстаться, кто ненавидит друг друга, продолжают настолько друг по другу тосковать, что готовы сойтись снова и начать всё сначала. Другие же согласны терпеть всё, что угодно, лишь бы остаться вместе. Кроме того, и религия предписывает нерушимость брачных уз и, по мнению церкви, чета должна до конца своих дней оставаться вместе.

В конце концов, любовь принимает самые различные формы — это могут быть взаимные обещания, договоры и соглашения, но она рождается и умирает независимо от внешних влияний, чуждых реальным интересам индивида. Любовь никогда не рождается спонтанно и не существует сама по себе, оба партнёра Должны проявить волю и заботиться о своём взаимном чувстве. Любовь представляет собой сложную смесь влечения, сходства характеров, интеллекта и способности к духовному общению двух существ. Любовь — это, прежде всего сдержанность, скромность, взаимное уважение и восхищение и самоотдача. Кроме того, это еще и взаимное признание двух зрелых Я, стремящихся постичь сущность друг друга.

1.21, Одиночество и чувство тревоги

Никогда не следует стремиться к любви, как к способу избавиться от проблем. Когда любовь подчинена эгоистическим интересам и целям, когда она создана искусственно, как средство разрешить конфликты, сама сущность этого чувства извращается, поскольку уничтожается важнейшее условие, необходимое для его существования. Одно из основных положений этой книги гласит, что «любовь не всегда является именно любовью», что большинство форм, которые она принимает в человеческом обществе, имеют очень мало общего с истинной любовью. Что же в таком случае есть любовь? Этот вопрос будет более подробно рассматриваться далее, теперь же нас все еще занимает вопрос о том, что не есть любовь.

Любовь не может быть импровизацией, проявлением милосердия, привычкой или «подпоркой» для иллюзий. Любовь, если это истинное чувство, должна быть выше всего этого. Она должна быть реализована на более высоком уровне. Если индивиду удаётся действительно удовлетворить свои личные потребности благодаря естественному влиянию его отношений с партнёром, то лучшего и желать не приходится. Однако человек должен создать некую ценностную иерархию собственных мотиваций и понять, что нельзя использовать любовь, как лекарство от всех проблем. Как раз наоборот — если любовь придёт в тот момент, когда подобные проблемы существуют, она должна помочь ему справиться с ними. Истинная любовь должна быть чужда эгоизма, иначе она становится средством манипуляции и служит лишь для извлечения личного удовольствия за счёт другого человека. В таком случае индивид лишь притворяется, надевая личину влюблённого, и использует это в своих интересах, ни мало не заботясь о чувствах партнёра.

Зачастую в поисках партнёра мужчина или женщина руководствуются не стремлением к любви, а надеждой найти верную опору, человека, с которым можно «выработать» любовные отношения. Как бы то ни было, индивид рассматривает такую связь, пренебрегая значением любви, и преследует единственно выгоду, которую может извлечь из этих отношений. Стремление к сексуальному удовлетворению, к избавлению от одиночества и чувства тревоги, равно как и желание обеспечить свое материальное благосостояние являются наиболее распространёнными мотивами, как для мужчин, так и для женщин. Бывает, конечно, что люди стремятся полюбить во имя самой любви, претворить в жизнь свои мечты о романтическом чувстве, не преследуя при этом практических целей и не имея реального представления о том, как разовьются события по прошествии первоначальной романтической фазы отношений. Они думают лишь о том, что переживают иллюзию любви, и не имеют о ней ясного понятия.

Самое главное — это то, что любовь не может быть навязчивым чувством, результатом невротических душевных конфликтов или бесконтрольных влечений. Природе незнакома навязчивая форма любви. Такое её проявление — выдумка человека и он играет свою роль под страхом наказания, которое может быть весьма болезнен-

ным. Человек, чьи действия обусловлены внутренним принуждением, склонен прибегнуть к самообману и поверить, что действительно знаком с ролью, которую ему следует играть, и она ему по душе. Его отчуждение настолько велико, что он полностью забывает о навязчивых мотивах собственного поведения и убеждает себя, будто действует, подчиняясь единственно своей воле.

Тяжесть одиночества может послужить мощным импульсом, заставляющим человека принимать участие в фальшивых отношениях, поскольку он верит, что это облегчит его бремя. Эта вера заставляет его посвятить себя новому объекту своей любви со страстностью, которая способна убедить его, что он по уши влюблён, в то время как в действительности он просто ищет способ усыпить чувство тревоги.

Проблема любви и одиночества включает в себя несколько элементов: комплекс неполноценности, слабое эго и обусловленное ими состояние тревожности. Ощущение, что ты никому не принадлежишь, что ты оторван от людей, заставляет человека искать любви, ибо он видит в ней средство одновременно отдаться и принадлежать и таким образом избежать изоляции. Существует два вида одиночества — естественное и невротическое. Естественное одиночество побуждает человека уравновешенного и психически здорового поделиться своими переживаниями с другими. Невротическое одиночество является следствием склонности к нарциссизму, робости, комплекса неполноценности или психических травм, перенесённых в детстве. Невротическое одиночество — творение самого индивида. Он изолирует себя от всего мира, не желает общаться с людьми и позволяет им считать его эксцентриком и чужаком, оторванным от собственной эмоциональной действительности. Когда такой человек становится партнёром в паре, ему удается благодаря партнёру осуществить связь с внешним миром, и он полагает, будто сумел победить своё ужасное одиночество.

Любовь не способна ни породить, ни крепить подобный союз, он обусловлен единственно невротической потребностью. Это чувство не может решить реальных проблем одинокого невротика — для него оно лишь прикрытие. Человек не может разрешить свои экзистенциальные проблемы, используя жизненные силы другого человека. Его положение можно сравнить с положением тяжело больного, чья жизнь всецело зависит от медицинской аппаратуры, поддерживающей его жизнь. Такая связь является порождением сатанинской любви, т. е. формы псевдообщения, неуравновешенность которого выражается в себялюбии и склонности манипулировать партнёром.

В подобном положении обычно оказываются люди, которых преследует чувство тревоги и одиночества, все те, кто страдает от отсутствия душевного равновесия и психических расстройств. Такие люди никого кроме себя по-настоящему не любят и подобно паразитам не знают, что значит самоотдача. Они умеют единственно предъявлять требования. Существует два классических типа одиноких неврастеников: те, кто в детстве был слишком избалован одним или обоими родителями, и чувствует себя покинутым, когда не получает прежних знаков внимания, другие же в детстве были лишены ласки и защиты и с тех пор испытывают чувство тревоги из-за собственного одиночества. Ни один из них не способен истинно любить, они

используют партнёра как средство связи с внешним миром. Такие люди убеждены, что их интерес к партнёру продиктован именно любовью, но здоровому человеку такая связь наносит исключительный вред, поскольку в силу собственной честности, наивности и по простоте души он не сознает, что его используют. Если в конце концов он это осознает, то, скорее всего, будет еще больше стараться помочь своему партнёру и с мотивом ему будут служить нежные чувства, которые он питает к нему. Иногда такая жертвоготовность достигает таких размеров, что здоровый индивид готов поступиться собственной личностью и безоговорочно предлагает свои услуги, чтобы удовлетворить потребности другого. Здесь не место искать решение проблем, порождённых одиночеством, скорее всего нами руководило желание предостеречь против таких отношений, которые используются, как средство найти контакт с внешним миром.

Что же получается, когда такие отношения складываются между двумя людьми с одинаково пустой и одинокой душой? В сущности такая ситуация почти ничем не отличается от описанной выше, за исключением того, «что в данном случае еще труднее поддерживать иллюзию существования любви. Оба партнёра стремятся получить любовь, дружескую привязанность и найти способ самореализации, но ни один из них не в состоянии ничего этого дать. Двоё голодных без крошки хлеба или два бизнесмена с пустыми карманами могут служить примером подобных отношений.

Поскольку ни один из партнёров не в состоянии удовлетворить потребности другого, они, скорее всего, выберут самый легкий путь — ненасытные сексуальные удовольствия. Хотя это и приносит временное удовлетворение, в конце концов, неизбежно возникает чувство досады и ощущение, что одному из них и дела мало до другого, как только момент удовольствия прошёл. Оба они осуждены испытывать то надежду, то разочарование. Они надеются, что отношения поправятся и все будет хорошо, и чувствуют себя разочарованными, когда понимают, насколько это далеко от истины.

Подобная ситуация может длиться неопределённо долго или же становится постоянным фактором в отношениях пары. Травмированные одиночеством люди будут предъявлять своим партнёрам непомерные требования, ища их привязанности и нежности, и будут настаивать на том, чтобы им постоянно оказывали знаки внимания, доказывающие самоотверженную любовь. Такие требования могут быть настолько мучительны и ужасны для партнёра, что у него возникнет чувство, будто его вечно преследуют. Страдающая от таких проблем чета, может быть, попытается найти и другой способ снять напряжение, например, светские забавления, помогающие скрыть тяжкое бремя одиночества. Однако искусственное решение, как правило, никого не удовлетворяет. Это лишь способ подавить внутренние проблемы, используя внешние факторы, в то время как главный конфликт существует, и будет существовать неопределённо долго. Если индивид не способен чувствовать себя уютно наедине с собой, он не найдёт утехи в компании других людей. Чувство внутренней опустошённости не могут помочь рассеять окружающие — решение проблемы может быть найдено только благодаря правильному развитию собственного эго и его зрелости.

1.22, Женщина как сексуальный объект

С незапамятных времён мужчина рассматривает женщину, как средство получить удовольствие. В первобытных обществах женщина также имела ценность как «сексуальный объект». Некоторые племена аборигенов, использующие собственную шкалу ценностей, измеряют стоимость молодых женщин неким числом голов скота или мерой зерна. В современном урбанистическом обществе такие сделки имеют гораздо более сложный, лицемерный и прикрытый характер, но всё же ни для кого не секрет, что самые богатые мужчины, как правило, получают «лучших» женщин, тех, что согласно эстетическим и общественным стандартам, считаются наиболее желанными. Мужчины, чьё финансовое положение неблестяще, должны довольствоваться женщинами, цена которых с точки зрения эротических и эстетических канонов, не так высока, за исключением случаев, когда им выпадёт удача найти женщину более возвышенную, для которой любовь важнее денег. Члены примитивных племён должны работать по двадцать-тридцать лет, чтобы выплатить цену своей супруги её семье. Цивилизованный же человек вынужден трудиться всю жизнь, чтобы обеспечивать свою жену, которая обычно не работает, в отличие от женщины в первобытном обществе.

На мужчину также смотрят как на разменный товар в торговой сделке, поскольку если женщина не может благодаря нему купить власть, она постарается найти достойные заменители — например, безупречное происхождение, аристократический титул, престиж и известность. Сегодня никого не удивляют случаи, когда женщина продает себя тому, кто предлагает самую высокую цену.

Быть может, мужчине по рождению свойственна склонность к мужскому шовинизму, которая принуждает его смотреть на женщину как на существо неполноценное, недостойное занять равное с ним место. Поэтому подсознательно он оценивает женщину, прежде всего, как «игрушку, способную доставлять удовольствие», которую он приобретает с тем, чтобы насытить свои сексуальные аппетиты. Превратившись в товар, женщина теряет свои возвышенные человеческие и женские качества. Положение ещё больше усугубляется, если женщина безоговорочно его принимает, поскольку даже когда она решительно протестует против подобного отношения, она всё равно участвует в игре, превращающей любовь в торговую сделку. Несмотря на то, что она восстает против мужского господства, она всё же тайно презирает мужчин, которым чужда склонность к мужскому шовинизму, считая их недостаточно сильными. Такое отношение лишь усиливает у мужчин тенденцию стремиться к господству над женщинами.

Женщины стремятся, скорее, обеспечить свое благосостояние, чем достичь достойной любви в отношениях между равными партнёрами. Феминистические движения не занимаются проблемами любви, их интересует, прежде всего, равноправие полов с точки зрения их индивидуальных прав, они борются за отмену законов, унижающих женщину в мире, которым правят мужчины. В этой игре в лю-

бовь женщинам вполне ясна их роль разменного товара. Их особенно заботит то, как связать мужчину по рукам и ногам с помощью законных средств, ибо с течением времени женщина утрачивает свою физическую привлекательность, цена её падает, и мужчина может оставить её. Женщины хотят навсегда кому-то принадлежать и иметь финансовую поддержку. В наше время плотской любви ошибочно уделяется чрезмерное внимание, это мешает отношениям партнёров выйти за рамки чисто физических контактов. Женщина предоставляет мужчине своё тело, а он, в свою очередь, обеспечивает её материально. Чем дороже товар, то есть чем более красиво женское тело, тем большую прибыль получает женщина в этой любовно-финансовой игре. Это ещё одна форма сатанинского влияния в любви, которая мешает развитию истинно человеческих качеств.

Когда женщина, превратившаяся в вещь, выходит замуж, она полагает, что, отдавая мужчине своё тело, имеет право на равностойное вознаграждение. Чем более высокое мнение она о себе имеет, тем более велики, будут её финансовые требования. Из-за этого женщины оказываются в довольно затруднённом положении, ибо, в сущности, они делятся на две основные группы: те, кого природа одарила красотой, и те, кого обошла. У красивых женщин проблем мало, им достаточно известная интеллигентность, чтобы позаботиться о собственных интересах. Им и в детстве нет необходимости полагать особые усилия и развивать свои интеллектуальные способности, поскольку уже тогда они вполне уверены в своём будущем. Что же это за будущее? Предоставить себя подходящему мужчине, который будет готов заплатить соответствующую цену. С момента заключения брака они перестают быть наделёнными разумом представительницами женского пола и становятся предметами, собственностью своих владельцев, к которым следует относиться с должным уважением и не проявлять непокорства. Владельцы же бывают самые разные — и очень добрые, и патологически извращённые. Когда женщине случается понять, что её супруг и собственник, в сущности, извращённый тип, единственное средство защиты для неё — отказать ему в праве пользоваться её телом или расторгнуть брак, потребовав соответствующей материальной компенсации. Если же ей доведётся найти хорошего мужа, то надобность защищаться отпадает, но она так или иначе неизбежно утратит свою идентичность.

Именно из-за подобного ошибочного подхода к любви красивые женщины чаще всего не блещут умом по сравнению с менее привлекательными. В сущности, отсутствие интеллекта они пытаются компенсировать за счёт сексапильной внешности. Разумеется, есть и исключительные женщины, наделённые и умом, и красотой, и высшими человеческими достоинствами. Тех же, кого природа лишила физической привлекательности, должны приложить огромные усилия, чтобы развить свои умственные или творческие способности и обрести единственную подлинную красоту — красоту души, которая представляет сочетание интеллигентности, разума, очарования и чисто человеческих качеств. Однако в современном мире, где деньги ценятся превыше всего, душевные качества таких женщин могут оценить лишь исключительные мужчины, которых отличает истинная интеллигентность. Если смотреть на вещи с такой точки зрения, то у некрасивой женщины гораздо больше шансов найти мужа, который будет превосходить её в интеллектуальном и духовном

плане, чем у красавицы. К сожалению, такие мужчины встречаются весьма редко, и поэтому некрасивой женщине чаще случается нести бремя одиночества. Лишённая физической красоты женщина не превращается в сексуальный объект, которым мужчины восхищаются только из-за его внешних качеств. Система ценностей человечества развивается, таким образом, с глубокой древности. Люди всё ещё не создали собственной ценностной шкалы, которая бы включала элементы высшей духовности. Высоко ценятся только материальные факторы, такие, как власть и богатство.

Красивая женщина, которая часто не имеет профессии, вынуждена быть собственностью своего супруга, содержащего её. Некрасивой женщине не приходится сталкиваться с подобными проблемами — реальное положение вещей на рынке, где продаётся и покупается любовь, а браки заключаются по расчёту, заставляет её приобрести профессию, найти хорошо оплачиваемую работу или подумать о собственном источнике доходов.

Когда красивая женщина выходит замуж, её муж обычно считает, что тяжёлая работа не для неё, красавицу подобает защищать и беречь от любых трудностей и жизнь её должна быть сплошным удовольствием. Тем не менее, он не старается облегчить её жизнь бескорыстно, как друг или брат, как один человек помогает другому, он уверен, что защищает свою частную собственность.

Законы, осуждающие прелюбодеяние, предвидят различные меры наказания для мужчины и женщины, причём женщину они обычно карают гораздо более строго. Очевидно, семейный кодекс призван защищать «частную собственность». Хотя сам закон сформулирован в другом духе, практический результат остается тем же. Только когда мужчина и женщина будут равны в правах, они смогут адекватно общаться друг с другом. При условии, что одна из сторон считает другую менее достойной, они вряд ли сумеют поделить ответственность в браке и иметь общие идеалы. При таких отношениях один из них всегда останется защитником, а другому будет отведена роль протеза, то есть они всегда будут находиться на различных уровнях, и не смогут преодолеть отчуждения, союз между ними будет основан на взаимной выгоде, а их отношения будут отношениями между потребителем и предметом потребления.

Вместо того чтобы стараться, во что бы то ни стало конкурировать с мужчинами, женщинам следует бороться за подлинное равноправие, они должны найти точное определение тому, каким должен быть истинный союз между женщиной и женщиной. Подлинная любовь должна стать целью женщин, более важной, нежели материальные удобства, продолжение рода, престиж и признание общества. Они должны бороться за утверждение любви, организовать движение, которое очистит это чувство от чуждых ему элементов и позволит любви снова играть её истинную роль в формировании взаимообогащающих отношений между женщиной и женщиной, в этом вечном романсе, подчинённом мелодии взаимного сотрудничества. Если женщина желает быть равной мужчине, она должна заслужить это, и тут ей помогут не законы, а только та моральная сила, которая рождается вместе с развитием и созреванием её собственного эго.

Два интеллигентных существа со сходным уровнем развития, которые знают и понимают друг друга и которых объединяет брак, основанный на любви и взаимном уважении, имеют наиболее совершенные возможности для самореализации, поскольку каждый из них живёт богатой духовной жизнью. Это и есть краткое определение брака, такого, каким он должен быть, когда фундаментом ему служит любовь, а не предрассудки, расчёт или долг к обществу. Однако чтобы создать такой союз, мужчину следует в известной степени освободить от напряжения, связанного с его карьерой, с обязанностью как можно больше производить, дабы как можно больше потреблять. Следует дать ему возможность обратить свой взор в собственную душу, взглянуться в свой внутренний мир — единственный источник подлинного счастья или несчастья.

Вряд ли можно предполагать, будто любовь между людьми возникает спонтанно, как это бывает у животных, насекомых и цветов. Только сознательно постигая истинную науку о любви, люди могут связать себя естественными узами, а не быть вместе по принуждению, в результате чего возможны лишь жалкие имитации любовного счастья. Человек должен осознать жизненно важное значение связи с другим человеком и огромную роль пары в дальнейшей эволюции вида или его гибели. Как уже упоминалось, дети редко являются плодом любви, точно также и человечество, будучи «общим детищем», рождённым от союза человеческой пары, не может считаться плодом любви. Если человечество, в общем, алчно, эгоистично, если им движут животные инстинкты и страсть к наживе, если оно постоянно находится в состоянии войны и стремится к разрушению, то причина этого кроется в том, что оно не желает познать науку любви, которая смогла бы объединить людей в истинно духовный и гуманный союз.

1.23, Ложный романтизм

Словарь, как и положено словарю, даёт понятию «романтизм» весьма бесстрастное определение: «сентиментальность, склонность к фантазиям и отсутствие практичности». Однако, когда этот термин применяется по отношению к любви, он, как правило, означает специфическое душевное состояние или особые чувства — сентиментальные и любовные переживания партнёров, восторженное отношение к рыцарскому духу, душевной щедрости, альтруизму и идеализму. Музыка любви вызывает трепет в душе романтически настроенного человека, он особенно нежен, чувствителен и ласков. Такой человек высоко ценит сочетание человеческих и природных элементов, которые помогают создать приятные ощущения, уникальные и «идеально чистые». Эти черты относятся не только к любви, они являются составными элементами романтического характера или типа поведения. Романтик — страстный поклонник и ценитель всего прекрасного, всего, что возвышает человека и позволяет ему достичь идеала доброты, духовного братства и гармонии.

Подобное сочетание качеств можно назвать романтичностью, хотя это состояние души весьма изменчиво и быстро исчезает, не устояв под натиском материального в нашей жизни, из-за чего прогрессивно снижается способность человека воспринимать красоту и гармонию мира.

Здоровый романтизм есть форма поведения, которую женщины обычно считают привлекательной у мужчин, те, однако, чаще всего её отвергают, введённые в заблуждение собственными ложными представлениями о мужественности. В любовных отношениях всегда должно находиться место определённой доле романтики — она действует как сублимирующий либидо элемент и придает ему возвышенную направленность. Тем не менее, как это ни печально, существует и слепая романтичность, являющаяся одной из главных причин неуспеха в любви.

В своём бессмертном романе «Дон Кихот» Сервантес попытался описать последствия слепой романтичности. Он взял за основу преобладавшее в то время понятие о романтичности, где главными были правила поведения членов рыцарских орденов. Эти правила, несомненно, были некогда исключительно важны для самих рыцарей, но для их подражателей не имели никакой пользы. Совершать благородные подвиги, размахивать копьём во имя прекрасной дамы сердца, защищать обиженных — всё это правила истинно рыцарского поведения. Хотя с тех пор и прошло много времени, разница между Дон Кихотом, воюющим с ветряными мельницами, и теми, кого преследуют фантазии о чистой, идеальной любви, неподчинённой никакой логике, незнающей ограничений и материальных препятствий, почти ничтожна.

Вера в то, что любовь можно постичь без труда, что благодаря ей возможны любые трансформации интеллекта и духа, не более чем «донкихотство». Псевдоромантика, так же, как и уже упомянутый «призрак фантазий» заставляет влюблённого наделять предмет своей любви чертами, которые существуют в его мечтах. Чтобы понять это, достаточно рассмотреть один пример — что происходит, когда женщина впервые чувствует влечение к мужчине. В таком влечении всегда есть известная доля «добровольного желания влюбиться». Женщина считает, что её избранник похож на того идеального мужчину, чей образ существует в её подсознании. Вполне возможно, что он не имеет ничего общего с этим идеалом, однако поскольку он доступен и по какой-то причине кажется лёгкой добычей, женщина, сама того не сознавая, внушает себе, что он и вправду очень привлекателен и не такой, как другие. Даже когда этот человек в действительности весьма посредствен и ограничен она склонна видеть в нём Прекрасного принца, виной чему волшебство самообмана. Эта история довольно популярна и конец её предсказуем, поскольку трудно питать иллюзии, которые постоянно вступают в противоречие с реальной действительностью. Наступит неизбежный момент, когда женщина вдруг решит, что её партнер стал совсем другим человеком (перемена, естественно, будет к худшему), коль скоро ей не хватит смелости признать, что она заблуждалась и он просто такой, каким, в сущности, был всегда. Несмотря на то, что людям вечно кажется, будто они извлекли урок из того, что произошло, они склонны следовать этой модели в надежде, что уж в этот раз действительно встретят истинную любовь. Одинокая и печальная

старость окажется единственным доказательством, которое заставит романтически настроенную мечтательницу осознать, что она всю жизнь заблуждалась, и что, обманывая себя, она отвергла тех, кто действительно любил её и имел необходимые достоинства, однако не отвечал её вымышленным критериям.

Подобное явление гораздо более часто встречается среди женщин, ибо они непоравимые «романтики», когда речь идёт о самообмане. Их откровенная сентиментальность ведёт именно к такому глупому романтизму и заставляет их вечно витать в облаках, отнимая возможность найти истинную любовь. Реальную жизнь вытесняют фантазии и, находясь полностью в их власти, человек как бы живет то в одном, то в другом сне, выбирая в действительности лишь то, что соответствует его фантазиям, пренебрегая реальной сущностью окружающего мира и презирая его. Женщине часто случается по уши влюбляться в мужчин недостойных, при этом одной ей не дано этого понять и она считает своего избранника исключительно привлекательным. Помимо этого она становится настоящей «специалисткой» в искусстве «усыновлять» мужчин, в характере которых есть серьезные изъяны, психические и умственные. Подчиняясь своему материнскому инстинкту, она стремится защитить более слабого человека, как защищала бы собственного ребёнка. Когда речь идёт о любви, поведение некоторых людей зачастую просто не поддается объяснению, они до такой степени опутаны паутиной собственных грёз и фантазий, что рациональная мысль неспособна, проникнуть сквозь её плотную завесу.

Мы ни в коем случае не пытаемся проповедовать равнодушие или бесчувственность, когда речь идёт о любви, наше единственное желание — заставить людей критически отнестись к такому экстремальному типу поведения, которое незаметно и коварно лишает человека возможности испытать истинное счастье. Ни горячая голова, ни холодная голова не могут быть залогом успеха в любви, для этого необходима просто ясная голова. В любви нет места импровизациям, она не может взрасти, будто по мановению волшебной палочки на плодородной почве наших фантазий. Любовь начинается с сознательного планирования, с практического приложения высших принципов науки о любви.

Очевидно, что для большинства людей сама идея «планирования любви» выглядит абсурдной и противоречащей самой сущности этого чувства. Они полагают, что планирование любви подобно введению программы в компьютер. Наука любви стремится достичь именно противоположной цели — «распрограммировать» любовь, дать ей возможность избежать влияния движущих сил, обрекающих её на провал. Большинство верит, что любовь между двумя людьми рождается просто, потому что они «созданы друг для друга» — достаточно встретить подходящего человека и любовь разгорится ярким пламенем. Сама мысль о том, что необходимо понять теоретические и практические основы некоей науки о любви, не поддается разумению живущей в полусне человеческой массы. Именно поэтому большинство людей, как и прежде, довольствуются весьма жалкими имитациями истинной любви. Они всегда будут пытаться внушить себе, будто страдание, дрызги и разочарование неотделимы от любви. Они продолжают верить, что нет любви без страдания, что любить — означает страдать.

Именно поэтому любовные драмы никого не удивляют. Подобное явление считается не исключением, а скорее нормой в нашей жизни. До тех пор пока человек не поймёт, что такое истинная любовь и не освоит законов, позволяющих успешно воплотить её в жизнь, он будет осуждён довольствоваться её вымышленными имитациями. В конце концов, люди примирятся с тем, что истинное счастье и удовлетворение от полноценного союза между мужчиной и женщиной просто недостижимы, что нет силы, которая могла бы возвысить их до всё ещё неизвестного человечеству уровня, где возможна как индивидуальная, так и совместная личностная реализация.

Подобный союз означает создание Богом благословенной пары, такая пара, освободившись от жестокого проклятия, из-за которого люди были изгнаны из Рая, сумеет вновь обрести его, очистившись и возвысившись духом. Речь идет не о мифических райских кущах наших снов, гипотетически существующих где-то на седьмом небе, а о вполне реальном земном рае, где возможно и материальное, и духовное счастье.

Ясно, что для тех, кто не желает приложить старания и хотя бы попробовать достичь этой цели, все это покажется утопией. Учение о любви предназначено не для интеллектуалов или боязливых ученых, ищущих убежища в тесной скорлупе собственных идей, поскольку истины, выходящие за рамки условностей культуры, кажутся им опасными. Они испытывают потребность прятаться за ширмой предрассудков, порождённых строго программированной наукой, которая претендует на владение истиной в последней инстанции. Такие люди предпочитают закрывать глаза на доказательства их собственной эволюции, на тот неоспоримый факт, что все их знания лишь капля в море, а то, что все ещё предстоит открыть, не может считаться заслугой учёных, ибо с незапамятных времён существовало в Природе. Атом не есть современное открытие, он существовал задолго до того, как первые лучи разума озарили мозг первобытного человека. Таким же образом можно полагать, что человечество, несомненно, находится лишь на пороге первоначального понимания гораздо более сложных концепций.

Нашей целью в данном случае не является убеждать или доказывать, что существует высшая форма любви, незнакомая большей части человечества; единственное наше желание — раскрыть несовершенства любви в общепринятом смысле слова. Наше послание адресовано избранным, но не тем, кто представляет социальную или экономическую элиту, а тем, чью элитарность обуславливает духовное наследство, ибо истина доступна не каждому, ведь люди находятся на различных ступенях эволюции. Здесь, пожалуй, будет уместно сделать небольшое отступление: степень развития людей варьирует от исключительно интеллигентных до крайне глупых. Так же, как существуют общественные классы, существуют и классы эволюционные, где глупость и интеллигентность распространены на самых различных уровнях. Сколь это ни парадоксально, существуют и «глупые гении», типичный продукт нашего времени — интеллигентные иначе индивиды, полностью лишённые каких бы то ни было человеческих достоинств и моральных устоев, неуравновешенные существа, чья исключительность заключается единственно в уме-

нии в совершенстве владеть определёнными техническими приемами. Большинство из них можно сравнить с компьютером, который, будучи программированным определённым образом, не в состоянии модифицировать программу в соответствии с изменившимися условиями, а лишь повторяет уже заученное, подобно говорящему автомату. К сожалению, общество поощряет именно таких роботов и большинство людей считает, что достичь такого уровня и есть предел мечтаний. Эта книга предназначена для тех, кто не только интеллигентен, но в известной степени способен преодолеть тесные рамки программы, ограничивающие человека. Она адресована тем, кто в состоянии побороть власть и диктат общественных и культурных моделей и отвергнуть предрассудки, используя разум. Именно им отправлено наше послание, равно как и тем, для кого любовь была источником неизмеримых страданий, и кто благодаря этому испытал на практике силу идей, которые мы проповедуем. Они также смогут понять наши слова. Те, кто сохранил непредубеждённую мышления, кто не стремится к слепому подражанию, кто желает мыслить самостоятельно и чья личность не деформирована тщеславием, кто стремится к истинной любви, сумеет извлечь из этой книги максимальную пользу. Для тех же, кому незнакомо ощущение духовного просветления, не дано понять значения философии, объясняющей, что такое истинная любовь, поскольку они искренне или с известной дозой предубеждения верят, что «философия — это не наука», коль скоро она не имеет практической ценности. В действительности же философия всегда значительно опережает науку, она и есть источник её вдохновения. В другой нашей книге говорится о том, что герметическая философия такая же наука, как и химия, физика или математика, но она предназначена не для широких масс, ибо знания подобного рода не могут передаваться по общепринятым для человеческой цивилизации каналам.

Истинная философия не является чем-то вроде «разминки для ума», в ней заключено действительное познание объективной истины. Герметизм — это наука о том, как использовать сознание, она возвышает человеческий интеллект до уровня одухотворённости, о существовании которого людям не приходилось даже подозревать. Благодаря ей одухотворённость может достичь более высокого порога сознания, за которым даже непросвещённому будет дано использовать высшие способности биологического вида. Те, кто с презрением относится к философии, знакомы лишь с её традиционными, теоретическими аспектами. Им не известно, что существуют философские знания преимущественно практического характера, цель которых — возвысить сознание индивида до уровня, где он сумеет в совершенстве владеть собственным разумом и будет способен постичь высшую истину. Они закрывают глаза на тот неоспоримый факт, что интеллект и есть истинная путеводная звезда в нашей жизни, и если обусловленные им способности не будут освобождены от внешних влияний, если не возвысить их до уровня, где интеллект обретёт такие качества, как ясность, эффективность и одухотворённость, люди будут лишены надежного компаса, который укажет им путь к высшей цели. Главное призвание герметической философии — побороть отчуждение и затем дать возможность человеку полностью преодолеть собственную «программированность». Здесь речь идёт о духовной реализации индивида, что, в сущности, близко до постижения подлинной любви. Эти две темы неразрывно связаны, ибо любовь возможна только при

условии правильного использования человеческого разума, который должно шлифовать и совершенствовать.

Для существования любви мало одной романтичности, хотя без неё она обречена умереть. Необходимо научиться распознавать истинную романтику и отличать её от ложной и находить «золотую середину». К сожалению, эти познания не имеют обратной силы. Обидно проиграть единственный шанс в своей жизни, ведь такая ошибка непоправима. Если же человеку достанет сил признать свою ошибку, то это окажется важным лишь в том случае, что в будущем он действительно сумеет изменить свое поведение.

1.24, Фригидность и импотентность

Сами по себе фригидность и импотентность нельзя считать формами сатанинской любви, так как они являются результатом нарушений психики или физических недостатков. Вместо этого их можно назвать причиной сатанинской любви, которая мешает «естественной» любви проявиться. Термин «нормальная любовь» здесь был бы неуместен, поскольку для людей является нормой переживать всевозможные психологические конфликты. Слово «естественная» означает всё, что вписывается в нормы Природы. Неестественное есть извращение естественного, обусловленное человеческим невежеством и испорченностью. Среди женщин неспособность к полноценному половому акту встречается чаще, чем среди мужчин: статистика показывает, что примерно 30—40% женщин фригидны. Такая цифра внушает тревогу. Подобная аномалия представляет огромную помеху для женщины, стремящейся найти счастье, поскольку, кроме того, что из-за этого недостатка она лишена способности достичь оргазма, он к тому же становится причиной комплекса неполноценности и чувства фрустрации, причиняющего ущерб её женственности.

Чтобы полностью понять проблемы, связанные с фригидностью и импотентностью, прежде всего, следует указать на их наиболее распространённые причины. Понимание причин, порождающих проблему, поможет увидеть в более ясном свете некоторые формы иррационального поведения.

Обычно, когда речь идёт о фригидности, имеется в виду неспособность женщины достичь оргазма, однако существуют разнообразные типы фригидности, различающиеся по степени отклонения от нормы.

Обычно принято выделять пять типичных степеней фригидности:

1. Женщины, которые иногда не могут достичь полноценного вагинального оргазма.
2. Женщины, которые испытывают возбуждение, но никогда не достигают оргазма.
3. Женщины, способные достичь клиториального оргазма.
4. Женщины, которые иногда не способны испытать сексуальное возбуждение.

5. Женщины, у которых полностью блокированы генитальные реакции, страдающие от абсолютной фригидности.

Причиной фригидности являются в основном факторы психологического характера, хотя нередки и случаи вагинальной анестезии или органические заболевания нервной системы, такие, как рассеянный склероз, миелит, полиомиелит, сухотка спинного мозга и т.п., которые становятся причиной фригидности. Когда налицо подобные заболевания, возможность избавиться от фригидности непосредственно зависит от успеха лечения.

Ниже перечислены наиболее распространённые психологически обусловленные причины фригидности:

1. Недостатки полового воспитания в детстве и юношестве из-за невежества или небрежности родителей или поскольку секс рассматривается, как нечто безнравственное и греховное.
2. Ассоциация между сексом и опасностью.
3. Сожаление по поводу отсутствия пениса и вызванная этим зависть к мужчине.
4. Мастурбация.
5. Подсознательная гомосексуальность.
6. Психические травмы в детском возрасте.
7. Недостаточно продолжительная любовная игра.
8. Преждевременная эякуляция партнёра.
9. Отвращение к физической близости партнёра по какой-либо причине.

1. Недостатки полового воспитания в юношеском возрасте

Часто случается, что женщина получает ошибочное представление о половой жизни, особенно, когда её воспитание основано на ложно понятом пуританстве. В детстве её обычно учат тому, как быть образцовой хозяйкой, хорошей с точки зрения общества супругой, искусной кухаркой и доброй матерью, но к своей роли в любовных отношениях она оказывается совершенно неподготовленной. Скорее наоборот — ей часто внушают нарочно «терпеть крах», когда речь идёт о чувственной, плотской стороне брачных отношений, оставаться неудовлетворённой или просто примириться с половым актом как с неизбежным злом. В корне такого подхода лежит не злонамеренность, а элементарное невежество. Будущая супруга до тонкостей знает, как вкусно готовить, как поддерживать чистоту в доме, ей знакомы почти все аспекты её вероятной будущей роли матери, однако о сексе ей говорят или очень мало, или почти ничего, а коль скоро ей и случится почерпнуть какую-то информацию, она зачастую оказывается тенденциозной и неверной. Чаще всего мать, которая сама всю жизнь была фригидной, внушает своей дочери, что подобное состояние нормально и неизбежно, что оно часть женской судьбы. Таким же образом по всей вероятности рассуждали и её бабушка и прабабушка.

Такая невежественная и страдающая от предрассудков мать учит свою дочь быть гордой и неприступной, уверяя её в преимуществах пуританского поведения и напускной скромности. Якобы во имя её собственного блага ей пытаются объяснить, что не может быть ничего более ужасного, чем лишиться девственности до свадь-

бы. Кроме того, дочери положено знать, что её будущая роль в браке сводится к тому, чтобы уважать мужа, подчиняться его воле, заботиться о доме, родить здоровых детей и поставить их на ноги. Даже беглое упоминание о сексуальных отношениях вызывает неудобство и смущение и поэтому этой темы, как правило, избегают. Девочке внушают, что секс — это нечто, с чем должно мириться, чтобы сохранить мужа.

Если же атмосфера в доме была особенно строгой, и девочке в детстве грозило суровое наказание в любом случае, когда она проявляла интерес к сексу вообще, или к своей собственной пробуждающейся сексуальности в частности, то она просто обречена, стать фригидной. В большинстве случаев женщина вступает в брак абсолютно неподготовленной, не зная о половых отношениях ничего, кроме того, что сообщили ей подруги. Возможно, что и они были не лучше информированы и рассказывали ей «страшные истории», услышанные из чужих уст.

2. Ассоциация между сексом и опасностью

Подобное явление — часть нормального процесса, благодаря которому женщина с самого детства склонна связывать секс с чем-то опасным. Тому есть много причин, мы приведем лишь главные из них:

а) Страх первого сексуального контакта

Задолго до первого сексуального контакта большинству женщин известно, что акт «дефлорации» — это нечто ужасное, шокирующее, болезненное и «кровопролитное». Непорочная девушка испытывает страх от сексуального контакта. Когда наступает момент её сексуальной инициации, этот страх затмевает всяческое впечатление об удовольствии, особенно, если её партнёр окажется нетерпеливым, неопытным или недостаточно тактичным. Первый сексуальный контакт во многом является определяющим, поскольку может стать причиной трудно лечимой фригидности.

б) Страх беременности

Большинство женщин убеждено, что роды — весьма травмирующий акт, принижающий их до положения животного. Возможно, им приходилось слышать от других шокирующие или вульгарные описания процесса родов, что заставило их бояться полового акта и его возможных негативных последствий.

в) Боязнь сексуального возбуждения

При половом акте женщина может испытывать чувство, что её телом владеют некие чуждые силы, заставляющие её делать нечто неизвестное, что кажется ей угрожающим и опасным.

г) Отрицательное отношение к сексу, проповедуемое некоторыми религиями

К сожалению, церковь, как правило, создает вокруг секса нездоровую атмосферу, отождествляя его с грехом и пороком, подчеркивая при этом, что Бог изгнал мужчину и женщину из Рая в наказание за «первородный грех». Подавление либидо с помощью внушения идей о греховности полового акта является фактором, который создает благоприятную почву для развития не только фригидности, но и всевозможных комплексов, психических заболеваний и чувства фрустрации. Представление о сексе как о чём-то грязном и низменном, глубоко порочном и безнравственном пу-

стило настолько глубокие корни в коллективном бессознательном человечества, что стало частью сознания отдельного индивида. Именно поэтому, следуя своим сексуальным желаниям, человек чувствует себя между Сциллой и Харибдой, оказавшись в ужасном плену противоречащих друг другу влечений, враждующих элементов его личности — «оно» и «сверх-я». «Оно» — это та наша часть, с которой мы появляемся на свет, что можно определить как запас энергии, предназначенной для удовлетворения инстинктивных потребностей без учёта последствий. Действие «оно» импульсивно и хаотично, ему незнакомы логика и правила морали, позволяющие индивиду отличать добро от зла. В противоположность ему «сверх-я» — это нравственное сознание индивида, обусловленное нормами культуры и поведения.

Огромная часть «сверх-я» остается «неосознанной», в том смысле, что его влияние на поведение индивида незаметно. «Сверх-я» можно назвать также «цензурой». Благодаря этому человек, с одной стороны, находится под постоянным и сильным влиянием импульсов собственного «оно», а с другой — на него оказывает моральное давление «сверх-я». Часто случается так, что это напряжение даёт в результате что-то вроде короткого замыкания и между «оно» и «сверх-я» возникает конфликт. Сам индивид оказывается, зажат в их тиски и страдает от невыносимого морального и эмоционального раздвоения. В области секса этот конфликт проявляется особенно остро, поскольку именно концепция секс-религия-культура и есть наиболее активная часть «сверх-я». С другой стороны, не будь цензурирующего влияния «сверх-я», человеку пришлось бы столкнуться с гораздо более серьёзными проблемами. Постоянный конфликт между «оно» и «сверх-я» может быть использован во имя положительной цели, только если сознание индивида будет поднято на гораздо более высокий уровень, что позволит ему сублимировать «оно» и сделает «сверх-я» рефлектирующим.

д) Боязнь превратиться в предмет обладания мужчины

В основе подобного чувства лежит комплекс неполноценности по отношению к мужчине. Женщина считает, что должна защищаться, чтобы ей не могли воспользоваться. Однако этот пункт имеет прямое отношение к следующему.

3. Сожаление по поводу отсутствия пениса и вызванная им зависть

Кастрация — это ампутация половых органов мужчины. В основе комплекса кастрации лежит естественный страх, который испытывают мальчики при мысли о кастрации. На первый взгляд это может показаться столь же нелепым, как страх, что тебе с неба свалится что-то на голову, однако страх кастрации имеет совсем конкретную психологическую основу. В процессе развития мальчика наступает такой момент, когда он осознает, что способен контролировать функции сфинктера уретры а, следовательно, и мочеиспускание. Ощущение, что он может задержать мочу или освободить свой мочевой пузырь даёт ему чувство силы, это часто проявляется в мальчишеских соревнованиях типа «кто писает дальше всех». Это и есть первая осознанная ассоциация между пенисом и силой. Постепенно мальчик понимает: сам факт, что у него есть пенис, гарантирует ему власть, престиж и чувство собственного достоинства.

Наступает и такой момент, когда мальчик сталкивается с другим фактом, а именно: что у некоторых детей пениса нет (ему приходилось видеть голых девочек, но он всё ещё не осознает, что пол людей может быть различным; девочка для него — просто другой мальчик). Наблюдая таких детей, не имеющих пениса, мальчик приходит к выводу, что они были кастрированы в наказание за что-то. Это внушает ему тревогу и заставляет бояться, что его отец может наказать его таким же образом. Этот страх имеет прямое отношение к Эдипову комплексу. Отец видится как соперник, оспаривающий любовь мальчика к матери, и в то же время он чувствует, что это «нехорошо», запретно и заслуживает наказания. Здесь будет уместно рассмотреть, что же происходит с девочками, поскольку и у них возникает мысль, что они были кастрированы, когда они видят, что у мужчин есть пенис, а у них нет. Мужчина кажется ей привилегированным существом, и девочка испытывает к нему зависть, которая толкает её к своего рода соперничеству. С течением времени она может превратиться в женщину «фаллического типа» — т. е. в такую женщину, которая стремится во всём подражать мужчинам и мечтает, что у неё тоже будет (или есть) пенис.

Специалисты в данной области утверждают, что существует два типа зависти, вызванной отсутствием пениса:

а) Осуществление желанного

В этом случае речь идёт о женщинах, которые желали бы во всём превосходить мужчин и пытаются конкурировать с ними, воспринимая мужскую манеру поведения и стараясь победить мужчин в определённой области. Участницы различных феминистских движений, женщины, занимающиеся некоторыми видами спорта, или те, кто практикует «мужские» профессии, зачастую проявляют такие «фаллические» наклонности. Они не осознают глубокой мотивации собственного поведения и обычно пытаются объяснить его желанием освободиться от мужского господства и побороть мужскую агрессивность. Маскулинизация женщины наносит ущерб её женственности, она несознательно отвергает её, что часто делает из неё лесбиянку. Вполне понятно, что когда женщина приобретает мужские черты и качества, когда её «фаллические» амбиции превращают её в существо властное и авторитарное, она не может достичь оргазма. Вполне возможно, что она никогда не сможет испытать сексуальное влечение или удовольствие от сексуального контакта с мужчиной.

Так же, как и Эдипов комплекс, комплекс кастрации испытывают все люди в определённые моменты их жизни. В период дальнейшего развития некоторым удается разрешить эти конфликты, в то время как другие так и не могут адаптироваться. Если женщина не может побороть свой страх кастрации, она начинает несознательно ненавидеть собственный пол и испытывает жгучую зависть к мужчинам. Такое отношение превратит её в вечно недовольное, ненасытное существо, поскольку она восприняла поведение, свойственное мужскому полу.

б) Мстительный тип

В подобном случае зависть, которую женщина испытывает к тем, кто имеет пенис, будит у неё желание отомстить мужчине, так как она считает, что он более благодетельствован. Кастрация видится ей как способ мести. Её цель — унижить мужчину, прежде чем он унижит её. При некоторых обстоятельствах коитус считается уни-

зительным и отвратительным актом для одного из участников. Мечь может принимать женскую или мужскую форму: «Я докажу тебе, что могу быть не менее мужественной, чем ты» (реакция мужского типа) или «Раз ты меня презираешь, я заставлю тебя восхищаться тем, что ты презирал, но не позволю тебе получить его» (реакция женского типа).

Вагинизм, или судорожное сокращение мышц влагалища, не позволяет половому члену мужчины проникнуть во влагалище и причиняет острую боль. Это и есть одно из наиболее ярких проявлений комплекса кастрации у женщин. Женщина подсознательно выбирает собственный способ мести. Она вынуждает мужчину восхищаться ей, но наказывает его, лишая возможности осуществить половой акт. Резюмировать всё сказанное до сих пор можно следующим образом: женщина, чувствуя себя кастрированной, или стремится во всем соревноваться с мужчиной на его собственной территории и побеждать его, или мстит ему, пытаясь любым способом наказать его, унижить и оскорбить. Главная цель большинства властных женщин — кастрировать мужчину и лишить его атрибутов мужественности. Иллюстрацией могут служить случаи, когда женщина уничтожает мужчину психологически или чувствительно ограничивает его свободу и унижает его личное достоинство. Больно наблюдать пары, в которых женщина берёт на себя роль мужчины, в то время как он остаётся совершенно пассивным. Печально и то, что подобный неосознанный тип поведения у женщин существенно ограничивает их возможность достичь счастья в любви.

4. Мастурбация

Часто бывает так, что женщины, привыкшие мастурбировать в детстве, привыкают и к стандартному типу сексуальной реакции, которая исключает естественные отношения. Как правило, они прибегают к клиториальной мастурбации, стимулируя клитор, а не влагалище. Таким образом, они только усугубляют чувство кастрации, поскольку клитор — это всего лишь атрофированный пенис. Именно из-за того, что он так мал, женщина испытывает чувство, будто она кастрирована. Существуют и другие причины, благодаря которым мастурбация влечёт за собой фригидность, их мы рассмотрим далее, в главе, посвященной магнетической сексуальности. Когда женщина в одиночестве предаётся этому пороку, она расходует свою магнетическую энергию и таким образом снижается её сексуальный потенциал и нарушается нормальный поток её либидо. Кроме того, такие тайные, «грешные» удовольствия порождают чувство вины. Это заставляет её ещё теснее связывать секс с опасностью. Позднее, когда такая женщина попытается создать нормальные отношения, она или остаётся совершенно бесчувственной, или просто отталкивает мужчину.

5. Неосознанная гомосексуальность

Говоря о неосознанной гомосексуальности, мы имеем в виду женщин, которые, сами того не сознавая, имеют психику мужского типа. Такое отклонение может возникнуть благодаря тому, что женщина выросла в семье, где отец был слабым и пассивным, и она подсознательно его презирала, или наоборот — он мог быть чрезмерно строгим, слишком часто наказывал её и плохо с ней обращался. Возможно, что её отец хотел иметь сына и постоянно старался убить в ней всё женственное, под-

смеиваясь над ней и поощряя поведение, более подходящее для мужчины. Физически такая женщина развивается, как диктует её женская природа, но подсознательно она будет иметь мужскую фиксацию. Таково вкратце описание явления, названного «неосознанной гомосексуальностью»: манипулятивное поведение отца усиливает мужскую полярность в характере дочери, которая желает иметь нормальные сексуальные отношения, но всегда наталкивается на неосознанную преграду, мешающую свободному проявлению её либидо.

Такая женщина сумеет преодолеть эти противоречия в той степени, в какой сможет представить себе и осознать динамику этих процессов, дисциплинировать свою личность и научиться влиять на своё подсознание.

6. Психические травмы, пережитые в детстве

В детстве человеку случается иметь негативные переживания, которые почти без исключения влекут за собой негативные сексуальные реакции. Когда нравственные нормы в семье слишком строгие или пуританские, самые невинные проявления детской сексуальности становятся поводом для различных угроз. Если родители заметят, что девочка дотрагивается до своих половых органов, ей сразу же дают понять, что это «дурно», «Бог накажет её», у неё «руки отсохнут» и прочее в таком же роде. Девочка может стать свидетельницей любовной игры между собаками, например, и, задав вопрос, услышит в ответ, что это грех, за который Бог наказывает.

Именно такая лицемерная мораль вызывает гипертрофированные реакции — если девочка тайком наблюдала своих родителей во время любовного акта или задавала «неудобные» вопросы, то они отругают или накажут её. Так, здесь снова возникает ассоциация между сексом и недозволенным, между сексом и опасностью.

7. Недостаточно продолжительная любовная игра

Говоря о том, как влияют на женщину сексуальные отношения как таковые, следует, прежде всего, остановиться на отрицательном воздействии сексуального подхода её партнера, если тот слишком груб или нетерпелив. Между полами существуют ясно выраженные различия, как физиологические, так и психологические. С чисто физиологической точки зрения у мужчин возбуждение и следующий за ним оргазм представляют в основном медуллярный (спинномозговой) и рефлекторный акт, причем центральную роль в этом процессе играет спинной мозг. У женщин сексуальная реакция представляет собой более сложный процесс, в котором участвует лимбическая система головного мозга (связанная с эмоциями), а также спинной мозг. Именно это объясняет, почему у большинства мужчин половой акт протекает довольно быстро и механически, и они почти сразу достигают оргазма. У женщин половому акту должен предшествовать длительный процесс стимуляции. Мужчины реагируют на чисто физиологические стимулы, женщине необходимы ласки, которые смогут пробудить её эротические желания. Для женщины половой акт — это естественная кульминация слияния на эмоциональном уровне. Мужчина, подгоняемый желанием насытить свой сексуальный голод, с небрежением относится к эмоциональному общению, его привлекают единственно физические достоинства женщины. Чаще всего случается так, что мужчина быстро достигает оргазма, а женщина в этот момент переживает лишь начальную фазу возбуждения. Если такая ситуация повторя-

ется часто и усугубляется безразличным отношением мужчины после того как он достиг оргазма, женщина чувствует себя неудовлетворённой. Постепенно она становится фригидной и рассуждает примерно так: «Зачем мне тратить время на эти глупости, если я так и так никогда не могу получить удовольствия?» или «Какой толк от того, что я возбуждена, если в конце концов не получаю никакого удовлетворения?».

8. Преждевременная эякуляция

Преждевременная эякуляция является одним из вариантов описанной выше ситуации и представляет собой серьёзную проблему для мужчины, не только потому, что в основе её лежит медуллярная реакция, но и поскольку это есть особая форма импотенции. Симптомы могут быть весьма различными — от мгновенной эякуляции при вводе пениса во влагалище, до ненормально быстрого наступления оргазма.

9. Отвращение к физической близости партнёра

Если возникнет такая ситуация, то, вероятнее всего, речь идёт об отсутствии у партнёра элементарных сексуальных навыков — его подход лишен деликатности и он обладает женщиной с животной агрессивностью и без капли чувства. Бывает и так, что какие-то эстетические или анатомические изъяны вызывают у женщины отвращение, и она подсознательно может связывать их с травмирующими впечатлениями детства. Негативные ассоциации, которые вызывают некоторые запахи, например, запах пота, слишком острых пряностей или просто неприятный запах изо рта, также могут отталкивающе подействовать на женщину и вызвать её инстинктивную отрицательную реакцию.

Все перечисленные выше типы реакций могут быть неосознанным орудием мести, чувства, которое спровоцировали воспоминания о возможной измене партнёра.

Подобная реакция наблюдается, когда собственный муж кажется женщине недостаточно привлекательным или даже отвратительным, однако она испытывает сильное сексуальное возбуждение и достигает оргазма, представляя себя в объятиях другого мужчины. Независимо от того, существует ли этот другой в действительности, или он просто плод её фантазий, его образ привлекает её сильнее и отвечает её физическому или эмоциональному идеалу. Иногда, чтобы преодолеть препятствие, мешающее ей получить удовлетворение, женщине нужно выбирать во время акта определённую позу.

Частым явлением среди фригидных женщин, особенно тех, кто испытывает зависть к пенису, бывает ненормально агрессивное, воинственное отношение к мужчинам, он как будто бунтуют против собственной роли женщины. Наиболее распространённые представления, обуславливающие подобное поведение, перечислены ниже:

«Единственное желание мужчины — лечь с женщиной в постель».

«Все мужчины ужасны».

«Мужчины думают только о собственном удовольствии — всем женщинам это известно».

«Как только мужчина получит от женщины то, чего он желал, он бросает её, поскольку она его больше не интересуется».

«Секс для мужчин — забава, они создают детей и забывают о женщине, поэтому следует выжать из них всё, что можно».

«Мужчины извращены, их помыслы нечисты и безнравственны».

Не надо быть особенно проницательным, чтобы понять, что с такими мыслями женщине едва ли удастся достичь счастья в любви, её предрассудки неминуемо приведут к краху отношений.

Психологические причины мужской импотентности далеко не так сложны, как причины фригидности у женщин. Среди физиологических причин импотентности мужчин можно назвать заболевания половых органов, уретры и простаты, эндокринные нарушения, болезни поджелудочной или щитовидной железы, а также другие заболевания, такие, как диабет, различные инфекции, повреждения позвоночника, хроническую усталость и алкоголизм.

Психологические факторы, обуславливающие состояние импотентности, по существу сходны с теми, что вызывают фригидность у женщин. В обоих случаях секс ассоциируется с опасностью. Подсознательно считая, что секс означает опасность, мужчина выбирает защитную позицию и отказывается получить удовлетворение, стараясь избежать этой угрозы. Главная угроза — это кастрация, страх, что с его penisом может что-нибудь случиться, когда он находится во влагалище. Существует две причины мужской импотентности: страх кастрации, вызванный опасениями, что половые органы мужчины могут быть ампутированы, и несознательное отождествление с женским полом под влиянием Эдипова комплекса.

Существует прямая связь между страхом кастрации и Эдиповым комплексом. В основе Эдипова комплекса лежит сексуальное влечение к матери. Мальчик желает, чтобы мать принадлежала ему одному и считает отца своим соперником. Жгучей ревности сопутствует желание устранить отца и остаться вдвоём с матерью. Его поведение по отношению к отцу становится агрессивным. Несмотря на это мальчик любит своего отца, восхищается им и в то же время ревнует, все это порождает чувства раскаяния и тревоги. Мальчик ощущает, что виноват, но не может понять, в чём именно. Он боится, что отец накажет его и кастрирует из-за того, что он испытывает влечение к матери. Чтобы понравиться отцу, он стремится подавить собственную вирильность. В результате этого он начинает желать запретного. Мальчик чувствует себя неполноценным и теряет свои мужские черты, становясь, всё более женственным. Эти факторы представляют собой основу комплекса кастрации.

В более зрелом возрасте мужчина сам создает механизмы, которые основаны на этом страхе, они-то и блокируют его сексуальность. Если в его характере возобладают женские черты, его сексуальность опять же окажется заблокированной, однако в этом случае им будет руководить желание понравиться и избавиться от бремени своей вины. Самое главное здесь — результат. Мужчина приобретает женские психологические характеристики и теряет свою мужественность, подавляя её или просто отвергая полностью.

Интересно рассмотреть, насколько устойчива сексуальная связь с матерью, которая заставляет мужчину подсознательно мыслить следующее: «Никакие сексу-

альные отношения не могут принести удовлетворения, поскольку партнёром в них никогда не может быть моя мать». На более глубоком и рациональном уровне появляется и другая мысль: «Любая половая связь не может быть осуществлена, ибо каждый партнёр представляет или символизирует мою мать». Всё это ведёт единственно к импотенции и фригидности, т. е. к восприятию поведения, психологически противоположного собственному полу. Как мужественная женщина, так и женственный мужчина формируют подобные отношения с партнёрами, однако проблеме следует рассматривать на более серьёзном уровне, скрытом и малоизвестном — на уровне духовной импотентности и фригидности души. Истинная мужественность всегда имеет духовную природу, способность к зачатию всегда существует в глубине женской души. Половые органы — это лишь биологический аспект гораздо более возвышенной силы. Аргументы, подтверждающие это, будут приведены в главе, посвящённой природе любви.

Здесь мы используем общепринятые психологические термины, для того чтобы объяснить явления герметические по своей сути, поскольку психология в отличие от герметического учения пользуется языком, который, по крайней мере, в общих линиях, понятен большинству, к тому же, существует обширная литература, посвящённая этим проблемам. Есть, однако, одно весьма интересное явление, обусловленное связью между герметическим и психологическим типом познания. Психология «не знакома с тем, что она знает» и не понимает того, что она знает. С точки зрения герметизма, психология не в состоянии установить соотношения между частным и общим, не видит надобности проецировать частное на общее и рассматривать общее в частном. Тем не менее, психология разработала удовлетворительную описательную систему, что касается «механики зверя». Эта «механика» предназначена, для того чтобы управлять животной интеллигентностью *homo sapiens*, которая подчиняет своим интересам интеллигентность человеческую, отчуждая её и превращая в свою собственность. Таким образом, психология, и особенно психоанализ, помогают постичь и воплотить в жизнь древнюю и хорошо известную аксиому герметизма: «Познай самого себя».

Как бы то ни было, не следует путать психологию и герметизм, поскольку разница между ними столь же огромна, как разница между мудрецом и невеждой. Психология — это всего лишь инструмент, полезный с эзотерической и духовной точки зрения, причём единственно для тех, кто знаком с правилами герметизма. Для тех, кому эти правила неизвестны, психология будет иметь традиционное значение, не выходящее за рамки чисто профессионального. Она может использоваться как действенный метод при совершенствовании психических способностей человека и при лечении определённых заболеваний. Психология есть культурное наследие всего человечества, а герметическая наука принадлежит исключительно духовной элите. Человек может получить доступ к герметической мудрости, только если будет действительно стремиться к познанию, если будет смиренным и упорным, осознает собственную мотивацию и постарается приложить полученные в процессе обучения знания и опыт.

1.25, Фригидность души и сексуально-духовная импотентность.

Чем более сложные экономические, культурные и социальные требования предъявляет нам жизнь, тем больше мужчин и женщин строят свои отношения на чисто плотской основе и они скорее напоминают акт совокупления животных. Любовь используется лишь как ширма. Врождённая способность женщин к зачатию сводится лишь к физической возможности зачатия, а мужчины превращаются в животных, у которых половые органы играют более важную роль, чем мозг. Женственность люди путают с функциями влагалища, а мужественность для них символизирует фаллос. Чем более явно женщина принадлежит к «вагинальному» типу (т. е. влагалище играет более важную роль, чем мозг), тем более привлекательной и желанной она выглядит. Чем более «фаллическим» выглядит мужчина, тем более привлекательным его находят женщины.

Общепринятое представление о «мужественном» мужчине — не более чем пародия истинной мужественности. Обычно таким мужчиной считается человек, обладающий значительной физической силой, но с весьма незначительными или ограниченными интеллектуальными способностями и почти напрочь лишённый эмоциональности и душевной чувствительности. Физические характеристики затмевают его моральные и личностные качества. Часто такого человека изображают в роли агрессивного громилы, хотя нравственная стойкость истинно отважного мужчины ему незнакома.

Точно так же женщина, которая, по общему мнению, воплощает идеал женственности, обычно хороша собой, имеет прекрасное тело и способна внешне проявлять сильную страсть, однако её духовные и чисто человеческие качества редко принимаются в расчёт. В лучшем случае она может получить какие-то субъективные и абстрактные оценки типа «очень чувствительная, женственная и способная» или «очень возвышенная». Иногда обсуждаются её интеллектуальные, профессиональные или творческие возможности. Ничего, однако, не говорится о её душе, о её внутренней сущности, так как эти понятия для большинства людей малоизвестны и неясны. В общем-то людей интересует «что данный индивид имеет», а не «что он из себя представляет» с чисто человеческой точки зрения. Они склонны оценивать, чем человек обладает в материальном и психологическом плане, и упускают из виду его душевные качества. Подобное ошибочное представление о подлинной мужественности и истинной способности к воспроизводству потомства даёт простор лишь для жалких имитаций мужественности и женственности, причём особое внимание уделяется сексу.

Плотская любовь и есть та причина, благодаря которой союз между мужчиной и женщиной не имеет истинной силы и напоминает скорее соитие животных. Действительный кризис, который в наши дни переживает супружеская пара, объясняется тем, что утрачена, или с самого начала отсутствовала, сублимирующая «ду-

ховная сила», которая крепит созидательную мощь любви. (Под «духовной силой» имеется в виду достижение высшего уровня сознательности. Функционирование сознания на таком уровне позволяет индивиду в большей или меньшей степени показать, насколько сильна горящая в его мозге «Божья искра». Божья искра — это и есть сам дух, духовная сущность индивида, его изначальная интеллектуальная энергия, которая вдохнула ему жизнь). Утратив эту силу, мужчина и женщина, связанные любовными узами, прогрессивно дегенерируют, вместо того чтобы постоянно обновлять свои силы. Как указывает словарь, «дегенерация» означает «ухудшение из поколения в поколение качеств вида, расы или потомства». Это является иллюстрацией тому, что происходит, когда духовная сила не способна сделать любовные узы более прочными. Вид неизбежно утрачивает свои высшие качества, и процесс этот становится необратимым.

Материалисты, слепо верящие в то, что материя всемогуща, и не приемлющие никаких абстрактных доказательств или аргументов в пользу противоположного, абсолютно неспособны проникнуть в тайны счастья и любви; большинство из них сойдёт в могилу в полной уверенности, что «за гробом» ничего не существует. Для них любовь — это лишь преходящее удовольствие, смысл которого единственно продолжение рода или сексуальное удовлетворение. Эти слова адресованы не им, а только тем, кто в состоянии преодолеть предрассудки и изменить свои застывшие представления, кто честно и искренне стремится понять действительность, какова она есть. Они для тех, кто может возвыситься над личными предубеждениями и достичь целостного понимания, кто обладает «непрограммированной» интеллигентностью, которой не мешают интеллектуальные барьеры вида и которая способна постичь тайны звёздного познания. Звёздное познание несравнимо более возвышенно, чем земное, оно сохранено единственно для истинно духовно развитых существ. Средства, позволяющие постичь его, описаны в других томах этой серии. Духовное богатство не является религиозной мистической абстракцией или чьей-то случайной галлюцинацией. Это высшая степень эволюции, победа над отчуждением и избавление от иллюзий. Она представляет собой качество, которое соответствует высшему полюсу эволюционного пути *homo sapiens*. Обладать духовной силой — означает осуществить истинные возможности человеческого вида. Большинство человеческих существ не достигло такого уровня развития, что и объясняет уровень коллективной интеллигентности животного вида, известного как *homo sapiens*.

Прямым следствием фригидности души является то, что женщина отдаёт партнёру только своё тело. Душа её где-то витает, она не принимает участия в отношениях пары. Самый явный результат фригидности — глубокая внутренняя неудовлетворённость женщины, которая напрасно ищет средства самореализации, надеясь найти их в радостях плоти. Вместо того чтобы принести ей внутреннее удовлетворение, плотские удовольствия заставляют её чувствовать всё большую душевную пустоту, а это вынуждает её постоянно вертеться в этом порочном круге. Как одержимая, она старается обрести душевное счастье, которое вечно ускользает от неё, обычное физическое совокупление его не приносит, ибо физического оргазма недостаточно, для того чтобы наполнить её внутренний мир. Единственно духовный оргазм, т. е. тот, в котором принимает участие и душа, может позволить ей насладиться

ся результатами своей полной реализации как женщины и позволит обрести поистине цельную душу.

Когда речь идет о представительницах женского пола, душа определяется как «женская энергия Природы, воплощённая в женщине», это и обуславливает её душевную структуру. Душа есть центр её стихийного женского начала. Женщина находится на более высоком уровне сексуальной дифференциации. Её тело действительно биологически различно, но именно её изначальная душа превращает её в истинную женщину, именно там скрыта её вечная женственность. Вот почему так важно, принимает её душа участие в любовных отношениях или отсутствует, это имеет огромное значение для самих отношений. Вся разница в том, участвует ли душа в самом акте, как раз это и есть различие между духовным оплодотворением и зияющей пустотой чисто физического сокоупления, между подлинным счастьем и внутренней опустошённостью, которую люди часто испытывают после полового акта. Если душа не является частью союза, он навсегда останется только физическим, даже когда между партнёрами существует глубокая эмоциональная привязанность. Именно в этом заключена тайна женского счастья, это и есть единственное средство, способное избавить женщину от одиночества, избавить её от чувства неудовлетворённости и разочарования.

Следует рассмотреть, однако, и роль мужчины, который переживает те же конфликты, что и женщина. В данном случае, однако, акценты смещены: духовная сила более важна, чем состояние души, поскольку Природа наделила мужчину и женщину совсем различными качествами. Мужчина является носителем мужского начала в Природе, он воплощает дух, в то время как женщина представляет женский элемент, т. е. душу. Равно как истинная женственность скрыта в душе женщины, так и центром мужской силы, или мужественности является дух, источник его неотъемлемой природной энергии. Обелиски и колонны в храмах, воздвигнутых в честь самых различных богов, в разные времена представляют собой признаки стремления найти источник этой духовной силы.

Благодаря влиянию философии материализма мы живём в мире, который в основном населяют мужчины, лишённые духовной силы, и женщины, неспособные к воспроизводству духовного потомства. Невежество философии, поверхностность религиозных концепций, эгоистическое, утилитарное поведение слишком часто являются определяющими факторами в жизни человечества. Именно поэтому супружеским парам не достаёт силы, которая помогла бы им создать действительно возвышенное поколение, способное повести человечество навстречу более счастливой судьбе. Родители передают своему потомству все недостатки, свойственные состоянию их собственной ментальности, воплощённые в одной единственной фразе — «око за око и зуб за зуб».

В недрах своего существа женщина сильнее всего желает отдать мужчине душу, принадлежать ему не только телом, посвятить ему свою высшую женственность, которая, хотя она и невидима, остается нетронутой в своем изначальном состоянии. Подобное желание — чисто инстинктивно или, быть может, интуитивно, и она не знает, как осуществить его. Перед ней возникает и другая серьёзная преграда: что-

бы создать такой возвышенный союз, ей нужно найти партнёра, который бы находился на сходном или более высоком уровне развития, т. е. мужчину, обладающего «духовной силой». Такие мужчины встречаются исключительно редко. Поэтому женщина постоянно, хотя и несознательно, подвергает мужчину самым разным психологическим проверкам. Ей бы хотелось выяснить, обладает ли мужчина достаточной духовной силой, достоин ли он «получить в дар её душу». Несмотря на все эти проверки и анализы, которые не прекращаются всю жизнь, результат, как правило, бывает отрицательным и женщина умирает с «девственной душой», т. е. с чувством неудовлетворённости оттого, что никогда не была оплодотворена её душа. Если бы это произошло, это помогло бы ей постичь истинную личностную реализацию и стать настоящей женщиной, благодаря подлинному союзу духа и природы.

Каковы же причины душевной фригидности женщин? Может быть самой важной является то, что существует так мало действительно достойных мужчин, которым она могла бы отдать себя, однако другая кроется в эгоистическом подходе женщин, которые стремятся использовать мужчин во имя собственных экономических и эмоциональных интересов. Благодаря недостаткам в воспитании у неё развиваются такие качества, как ложная скромность, себялюбие и уверенность в том, что отдавать свое тело мужчине «грешно». Все это становится причиной различных психических отклонений и вынуждает её отвергать своё женское начало. С точки зрения психологии женщина может быть совсем нормальной и в то же время страдать фригидностью души. Это зависит от её духовных качеств, от чувствительности её ума и от индивидуального состояния её сознательности. Акт внутренней самоотдачи, подобный способности к зачатию, как выражению природной силы, и отказ отдавать себя партнёру полностью определяются душевной щедростью или скупостью. Если женщина подсознательно имеет материалистическое представление о любви, она никогда не сумеет ощутить внутреннего стимула, побуждающего её к подлинной самоотдаче, поскольку во всём мире не найдется достаточно средств, чтобы вознаградить её любовь. Но даже если бы это было возможно, акт самоотдачи будет сведён лишь к тому, что она предоставит мужчине своё тело, ведь в её духовном мире отсутствует понятие «отдать свою душу». За исключением некоторых весьма редких случаев фригидность души является не врождённой, а приобретённой, это состояние порождено конкретными обстоятельствами в жизни женщины. Взаимодействие этих элементов, наряду с субъективным умственным состоянием женщины, обуславливают потентность или импотентность души, хотя даже если женщина обладает способностью отдавать свою душу, она может так и не встретить идеального мужчину, который бы этого заслуживал.

Настоящее сексуальное удовлетворение наступает не благодаря стимуляции половых органов, как это принято считать, оно наступает в результате слияния душ. Когда речь идёт именно о таком союзе, партнёры смогут достичь оргазма не только на физическом уровне, он будет и психическим, и духовным, и умственным и затронет глубочайшие пласты человеческой личности. В сущности, обыкновенный мужчина или обыкновенная женщина не испытывают истинного удовольствия от секса, поскольку их внимание целиком и полностью сосредоточено на физических способах найти отдушину для своих чувств, в лучшем случае они затрагивают эмоциональную сферу.

Простая истина заключается в том, что счастье, равно как и удовольствие, доступно лишь тем мужчинам и женщинам, которые обладают высшими человеческими качествами, чья духовная сила вполне развита, как и подобает истинным представителям рода человеческого. Как это ни прискорбно, однако, среди них преобладают экземпляры, которые ни в коей мере не способны преодолеть уровня развития *animalis sapiens*, и, в сущности, не являются полноценными людьми.

Согласно Библии, люди были изгнаны из Рая в наказание за «первородный грех». Возможно ли, однако, что этот «первородный грех» есть не более чем тривиальный половой акт? Может быть, в Библии имеется в виду то, что люди утратили духовное начало в любви и принизили её до чисто животного соития? Нельзя вновь обрести Рай, не вернув любви присущей ей духовности, а это означает, что она вновь должна занять по праву принадлежащее ей место.

1.26, Истерия

Истерия описана как душевное расстройство, при котором пациент возвращается к более ранней стадии своего развития и начинает вести себя по-детски капризно. Склонный к истерии человек, будь то мужчина или женщина, не имеет достаточно сопротивительных сил, которые позволили бы ему противостоять фрустрации, ибо он верит в собственную всесильность. Такой человек подсознательно полагает, что мир создан только для него, и все остальные должны ему подчиняться и безропотно потакать всем его прихотям. Индивид с истерическими наклонностями, властный, взыскательный и эгоистичный, всегда все преувеличивает и делает из мелочей огромные проблемы. Он не позволяет себе противоречить и использует в качестве оружия необоснованные жалобы, слезливые излияния, театральное, драматическое поведение. Иногда он ищет у окружающих сочувствия, иногда обижает их, проявляя эмоциональную и физическую агрессивность. По сути, он ведет себя, как избалованное дитя, которое должно во что бы то ни стало настоять на своём.

Существует множество форм проявления истерического поведения, которые ведут к появлению воображаемых заболеваний или болезненных симптомов — например, истерическая беременность, в которой живот женщины увеличивается, несмотря на то, что она не беременна. Истерия может вызвать паралич или потерю зрения, что доказывает, насколько серьёзными бывают последствия этого заболевания. Наша цель в данном случае — показать, как истерия может помешать любовным отношениям, заставляя одного из партнёров вести себя иррационально и инфантильно. Как утверждают специалисты, истинной причиной истерии является страх кровосмешения, страх сексуальной связи с родителем противоположного пола.

Чтобы лучше понять механизм притяжения и отталкивания, который может действовать в любовных отношениях, мы могли бы связать всё это с Эдиповым ком-

плексом и страхом кастрации. О них шла речь в предыдущих главах нашей книги. С одной стороны, партнёры испытывают влечение друг к другу, а с другой — женщина может испытать желание отвергнуть партнёра, если для неё он символизирует образ отца. Помимо прочего эти комплексы объясняют театральный, сенсационный характер истерии, например, женщина «несознательно» испытывает потребность привлечь к себе внимание отца и изо всех сил старается вызвать истерический припадок, причем только тогда, когда имеется подходящая публика. В этом явлении существует одна важная закономерность — без публики не бывает приступов истерии, индивид никогда не устраивает представлений в одиночку.

Женщина-истеричка ни в коем случае не фригидна. Наоборот — её отличает сильная эмоциональность, что объясняется силой, с которой подавляются её инстинкты, ибо половой акт кажется ей опасным, грозящим кровосмешением. Именно поэтому она подавляет свои влечения до тех пор, пока не даст волю своим чувствам по какому-нибудь поводу, который на первый взгляд не имеет ничего общего с причиной её внутреннего конфликта. Подавленное либидо находит выход через эмоции.

С герметической точки зрения, истерия — это направленный не в то русло поток энергии, что-то вроде газовой плиты, связанной с водопроводной трубой, ошибка, из-за чего может случиться наводнение. Либидо истеричного индивида заблокировано благодаря тому, что постоянно подавляется, поэтому накапливается давление и энергия освобождается, таким образом, который кажется индивиду не столь опасным (без кровосмешения), т. е. через эмоциональный взрыв, лишённый какой бы то ни было зрелой эмоциональной основы. Используя термины герметизма, можно сказать, что между сексуальностью и эмоциями получается «короткое замыкание», а это вызывает эмоциональную нервную бурю, не поддающуюся контролю мозга, как будто в его коре вдруг произошел мощный и внезапный всплеск энергии. Логическое мышление отступает на задний план и человек начинает действовать иррационально. Когда подобное явление повторяется, создаются более или менее устойчивые модели поведения и при наличии необходимых стимулирующих факторов индивид начинает вести себя истерически.

Из-за такого неправильного внутреннего контакта центр эмоций «крадёт» энергию либидо и индивид переживает эмоциональный оргазм. Смещение уровней ведет к тому, что оргазм наступает в эмоциональной, а не в сексуальной сфере. Согласно положениям герметического учения, истерия — это эмоциональный оргазм. В результате этого либидо приобретает черты, свойственные элементам, находящимся в «эмоциональном вместилище» человека. Как утверждали древнегреческие философы, чтобы достичь любви, это «вместилище» следует очистить. Несомненно, здесь имеется в виду сердце, так как эмоциональная система есть центр всех страстей индивида, где возникают все комплексы, страхи, извращения и фрустрации. Зависть, ненависть, тревога, страх и разочарование — все это потоки эмоциональной энергии.

Истерия становится причиной нездоровой сексуальности и порождает искривлённые импульсы, происхождение которых не обязательно связано с энергией либидо или сущностью индивида. Они являются только отражением внутренней не-

чистоплотности. В некоторых случаях истерия может стать основой крайнего пуританства — когда человек несознательно понимает, что он внутренне нечистоплотен, он начинает бояться и сам навязывает себе пуританские правила поведения.

Изначально либидо представляет собой абсолютно чистую энергию, это люди извратили и опорочили её, поскольку сами они слишком слабы, чтобы противостоять скрытым вредным влияниям. Этот процесс особенно ясно прослеживается во взаимоотношениях пары, ему часто сопутствует ревность, которая порождает разрушительные импульсы. Истеричный ревнивец использует самые обидные эпитеты в желании унижить партнёра, это вызывает у него сильное и скрытое сексуальное возбуждение, достигающее кульминации при истерическом приступе ревности.

Противоположностью истерии является акт сублимации. Тогда либидо сориентировано на более высокие уровни и постепенно очищается от своих «примесей», обретая первоначальную чистоту.

Согласно концепциям герметической философии, истерия, помимо прочего, объясняется изменением полярности человека, например, у женщин её может вызвать «неправильный контакт» между центром, контролирующим сексуальность и сердцем, поскольку клитор, который имеет положительную мужскую полярность, начинает управлять половой системой. У мужчин истерию на сексуальном уровне контролирует простата, имеющая пассивную женскую полярность. Сердце у них имеет обе полярности, причем женская его часть связана с женским элементом простаты, в результате чего создается неправильная полярность. У женщин сердце также имеет две полярности, его мужская часть связана с мужским элементом клитора, что опять же даёт в результате неправильную полярность. Благодаря этим неадекватным потокам энергии, люди излучают животный магнетизм, который нарушает психологическое равновесие. В то же время, такая потеря магнитной энергии может быть вызвана неправильным использованием творческой энергии. Когда индивид подавляет свое либидо до такой степени, что оно оказывается полностью заблокированным, имеет место процесс, напоминающий гниение, вызванное отсутствием кислорода. Магнетизм истеричного человека болезненен, ему не хватает высших жизненных качеств. Подобное состояние могут интуитивно понять те, кому приходилось с ним сталкиваться.

Лучшее лекарство — очистить «эмоциональное вместилище», другими словами: используя самоанализ и волю, очиститься от всех негативных чувств, которые мы испытываем к себе и другим. Необходима сексуальная сублимация, возможная благодаря одухотворённому половому акту, который будет сознательным, естественным и чистым. Что представляет собой такой «чистый» акт? Это акт, совершенный после того, как очищено «вместилище эмоций», акт свободный от влияния внутренних противоречий. Осуществляя его, человек уже не будет путать секс ни с эмоциями, ни с воображением, как это происходит при «неправильных» физических контактах.

2. ЛЮБОВЬ

2.01 Что такое любовь?

Наконец-то настал момент раскрыть, что же такое, в сущности, любовь, и дать возможность читателю лучше понять, о чём идёт речь в этой книге. Мы не намерены подражать поэтам, воспевающим романтические грёзы, или учёным, которые, скорее всего, скажут, что, мол, всё объясняется действием гормонов. Любовь — это не самообман, и она не рождается «в нашем сердце», как твердят романтически настроенные мечтатели. Мы не пойдём проторённым, путём, который избрал вид *homo sapiens*, а попытаемся прочесть открытую книгу природы, чьи законы вечны и неизменны.

Природа существует вне времени, культуры, науки и морали. Это матрица, в которой ничто новое не может быть изобретено, поскольку всё заложено в ней с самого начала. Именно это имели в виду посвящённые в Древнем Египте, когда говорили: «Я то, что я есть, что было и будет всегда». Независимо от способности человека воспринимать и толковать происходящее, всегда шёл дождь, всегда существовало земное притяжение, Солнце всегда обогревало планету, всегда существовали атмосфера, растения, животные и минералы. Земля всегда была круглой, хотя люди и были убеждены, что она плоская. Даже самые сильные сомнения ни мало не изменяют природного равновесия, поскольку природная истина не подчиняется времени, она неизменна, ненарушима и бессмертна. Именно поэтому законы природы, в отличие от законов цивилизации, представляют единственную в своем роде мудрость, которая неподвластна времени. Земная наука имеет локальный характер. Законы природы лежат в основе «звёздной науки», названной «герметизмом» в честь древнего мудреца Гермеса Трисмегиста, который принёс в дар человечеству свои фундаментальные познания.

Мы будем следовать путеводной нити герметической мудрости или «звёздной науки», чтобы раскрыть читателю тайны любви, задав себе главный вопрос, на который ищем ответа: «Что такое любовь?».

Чтобы ответить на этот вопрос, рассмотрим все существующие возможности:

Любовь как универсальная энергия

Любовь как универсальная энергия есть созидательная сила, действующая во всём Космосе. Будем называть её «Эрос» — энергия, дающая жизнь, представляющая сущность жизни и поддерживающая существование всего сущего во Вселенной.

Любовь как теллурическая энергия

Любовь, проявляющаяся как теллурическая энергия — это Эрос, что характерно для планеты Земля. Будем называть его «человеческий Эрос». Это сила, обуславливающая проявления любви.

Любовь как основная необходимость

Для человека любовь является важнейшей необходимостью. В сущности, стремление любить других и в свою очередь получать от них любовь заложено в коллективном сознании с самой глубокой древности. Этот инстинкт общения заставляет индивида ценить эмоциональный контакт с другими людьми и испытывать в нём потребность. Жажда любить и быть любимым является для человека врождённой.

Любовь как сексуальная потребность

Любовь как сексуальная потребность для человека есть прямой результат действия самого человеческого Эроса. Эта теллурическая энергия порождает физическое желание.

Любовь во взаимоотношениях пары

Любовь как форма взаимоотношений пары представляет собой проявление силы человеческого Эроса, спроецированной на необходимость полов дополнять друг друга.

Любовь как романтическая фантазия

Любовь как романтическая иллюзия — это лишь «призрак фантазий» в действии или идеализированный самим индивидом образ. Когда индивид предаётся иллюзиям, пытаясь таким образом удовлетворить подсознательные требования «призрака фантазий», любовь приходит в виде романтической мечты.

Чтобы полностью понять, что представляет собой любовь как энергия, следует рассмотреть два основных и неизменных принципа Вселенной — жизнь и смерть. Им обоим соответствуют конкретные силы, а не абстрактные идеи. Используя термины психоанализа, можно назвать жизнь и смерть, соответственно Эрос и Танатос. Здесь мы будем использовать именно эти термины, поскольку они хорошо известны, однако сделаем одну оговорку, а именно: в герметической науке им соответствуют не только психологические понятия, но также объективная и субъективная энергия.

Эрос и Танатос — это конкретные физические энергии, которые действуют во всей Вселенной. Космический Эрос есть универсальный созидательный принцип, а человеческий Эрос это та его часть, которая воздействует на индивида и способствует различным проявлениям любви. Любовь — это не только абстрактная идея, она ещё и конкретный вид энергии, которую можно обнаружить у индивида, даже если наука не связывает этот вид энергии с любовью и утверждает, что любовь есть только абстракция. Сила любви представляет особую магнитную энергию, действующую в человеке, а центр её находится в позвоночнике. В сущности, вместо того чтобы говорить «люблю тебя всем сердцем» следовало бы сказать «люблю тебя всем спинным мозгом». Энергия любви также есть магнитная сила, которая порождает желание любить, она связана, скорее, с эмоциями или чувствами, нежели с разумом.

На следующей диаграмме (смотрите рисунок 4) представлены космический и человеческий Эрос и их аналогии.

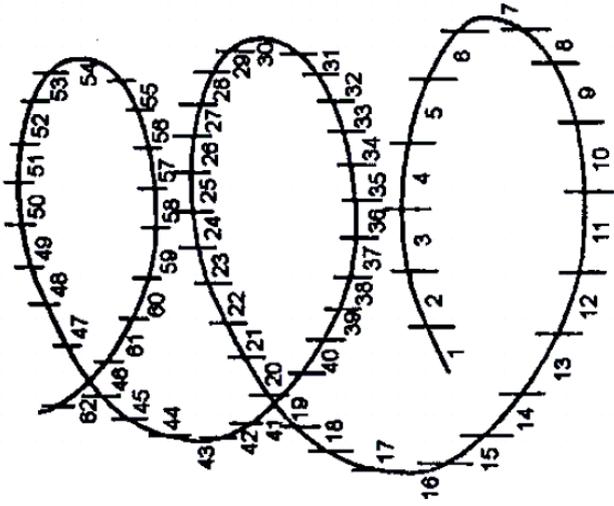


РИС. 6. СТЕПЕНИ СПИРАЛИ ЛЮБВИ

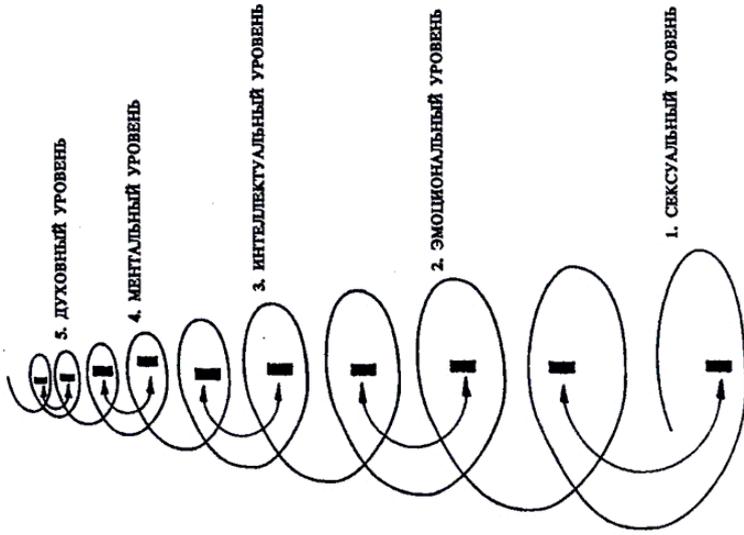


РИС. 5. СПИРАЛЬ ЛЮБВИ

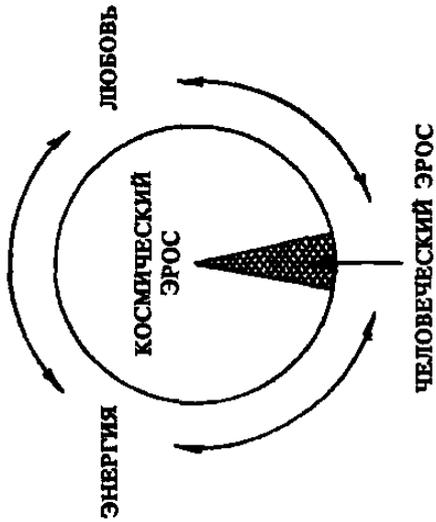


РИС. 4. КОСМИЧЕСКИЙ И ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ЭРОС И ИХ АНАЛОГИИ

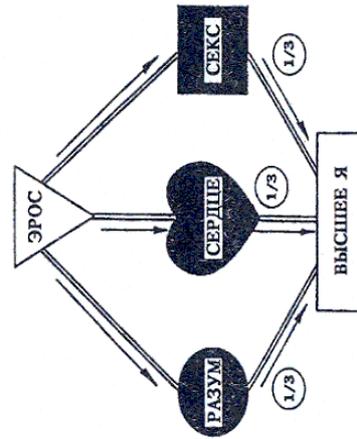


РИС. 7. БАЛАНСИРОВАННЫЙ И ГАРМОНИЧНЫЙ КОИТУС

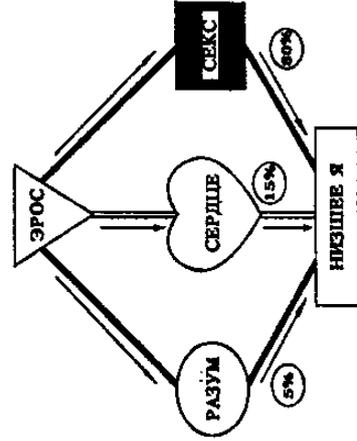


РИС. 8. НЕБАЛАНСИРОВАННЫЙ И НЕГАРМОНИЧНЫЙ СОВОКУПЛЕНИЕ

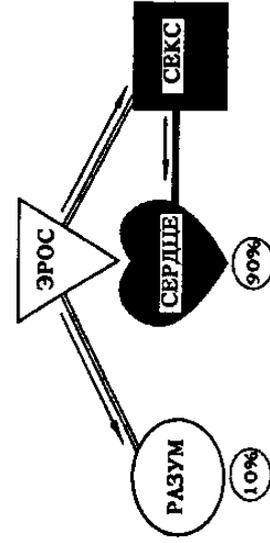


РИС. 9. НАРУШЕННАЯ СЕКСУАЛЬНОСТЬ

Эротическая энергия составляет лишь часть космического Эроса, который действует на уровне человека, порождая любовное влечение. Секс и Эрос не однозначны, поскольку половые органы соответствуют только одному уровню проявления человеческого Эроса, который находит выражение благодаря указанным ниже уровням. Их можно рассматривать как спираль, витки которой суживаются кверху, иллюстрируя переход от сексуального к духовному.

1. Сексуальный уровень
2. Эмоциональный уровень
3. Интеллектуальный уровень
4. Умственный уровень
5. Духовный уровень

Эти пять уровней определяют качественные различия в любви и степень связи этого чувства с животным или истинно человеческим началом. Не будем пока касаться таких понятий, как фальшивая и подлинная любовь, и попробуем проанализировать возможности создания союза между партнёрами. Как видно из следующих примеров, в спирали любви существуют различные позиции.

Большинство представителей рода человеческого, которым знакома только физическая любовь, находятся в основании этой спирали и олицетворяют первый уровень — сексуальный.

Немного выше по спирали располагаются те, у кого сексу сопутствуют эмоции, их связь можно отнести к более высшему типу. Они занимают второй уровень.

На третьем уровне находятся пары, общающиеся сексуально, психологически и интеллектуально. Их внутреннее сознание находится в состоянии бодрствования, что, однако, встречается весьма редко. Пары, чьё общение осуществляется только на интеллектуальном уровне здесь не рассматриваются.

На четвертом уровне — герметические пары, достигшие высокого уровня развития, их общение целостно и охватывает все аспекты человеческого эго, однако полноценное духовное общение им всё ещё недоступно.

И, наконец, на пятом уровне находятся высокоразвитые герметические пары, достигшие совершенства в духовном общении и общении в целом. Их любовь — это взаимоотношения между двумя существами, чей дух проявляет себя через мозг, благодаря чему связь осуществляется на более высоких вибрационных частотах.

Каждому из этих уровней соответствует определенная частота вибраций, которой измеряется степень совершенства любви и которую можно использовать, чтобы определить, насколько истинна любовь с точки зрения «идеального совершенства» (смотрите рисунок 5).

Эти уровни проявления любви связаны и со степенью развития эгоизма. Чем более сексуальной является связь, тем более она эгоистична, и наоборот. Не следует,

однако, ошибочно определять фальшивую любовь как эгоистическую, а истинную — как альтруистическую. Если и найдётся синоним истинной любви, верно отражающий её характер, то наиболее подходящим термином будет сознательность, понятая как чувствительность ума, критичность и мудрость. Более сознательный индивид, естественно, будет менее эгоистичным, и не, потому что он так программирован, а потому, что это является логическим следствием его высоких духовных стандартов.

Позиции на описанных пяти уровнях не являются строго фиксированными, они сближаются и частично совпадают, поскольку отражают степень проявления любви. Например, второй уровень начинается не с какого-то воображаемого нуля, а непосредственно над единицей, где завершается первый уровень.

Если первый уровень завершается на десятой степени, то первая степень второго уровня будет соответствовать одиннадцати. Всё это помогает нам понять, что на каждом уровне есть определенные степени, и каждая из них соответствует более высокой или более низкой позиции на спирали. Попробуем, например, вместо степеней определённого уровня использовать нумерованные деления, скажем, первый уровень — от единицы до десяти, второй — от одиннадцати до двадцати шести и т.д. В данном случае важно понять, что в рамках каждого уровня существуют самые разнообразные возможности. Пару, место которой на первом уровне, нельзя поспешно оценивать, применяя количественные критерии, поскольку уровень лишь определяет базу для более глубокого анализа. На том же самом первом уровне могут находиться как люди со здоровой модальностью, так и с нездоровой. Так может быть вплоть до третьего уровня. То же самое относится к оценке не только пар, но и отдельных индивидов.

Что произойдёт, если женщина, чья позиция находится на первом уровне, свяжет свою судьбу с мужчиной, место которого на третьем? В данном случае положение имеет тенденцию стабилизироваться на уровне мужчины, хотя в некоторых случаях пара может найти некую «золотую середину».

На каждом уровне любовной спирали находят себе место сексуальные, эмоциональные и интеллектуальные натуры. Положение на витке спирали не показывает, плох человек или хорош, поскольку сексуальный индивид, находящийся на первом уровне, может оказаться хорошим, несмотря на инстинктивный центр притяжения, в то время как интеллектуальный тип, скажем, третьего уровня может быть извращённым. Культурное развитие индивида, понятое как наличие знаний, а не нравственности, не определяет, плох человек или хорош. Извращённые люди могут быть как полными невеждами, так и высококультурными, поскольку знание само по себе не является конкретным, а нейтральным.

То же самое наблюдается, когда речь идет о любовной спирали (смотрите рисунок 6). Сама по себе она нейтральна, однако люди занимают различные эротические уровни с большей или меньшей частотой вибраций, а это заставляет индивида реагировать в соответствии с его внутренним развитием.

Спираль перестает быть нейтральной едва на четвертом уровне, поскольку, что-

бы обладать разумом, индивид должен прежде всего использовать законы универсальной гармонии, которые изначально не позволяют ему совершить извращенное или злонамеренное действие.

Эта спираль раскрывает тайны любви. Она объясняет, почему с энергетической точки зрения, все типы любви равностойны — их приводит в действие одна и та же энергия, но проявляются они на различных вибрационных уровнях. Любой тип любви, в том числе и братская, альтруистическая, христианская и материнская, в основе своей является эротическим, поскольку Эрос есть их движущая сила, он побуждает индивида действовать в рамках определенной фазы проявления любви. Можно утверждать, что нет человеческого творения, которое не было бы плодом любви, даже самые разрушительные действия в общем-то вдохновляет эта сила, хотя в данном случае ее проявление извращено. Любовь — это сила жизни. Это энергия, которая питает процессы обмена и клеточные процессы, она вносит порядок в законы, которые правят всей Вселенной. Танатос есть сила разрушения, ее цель — создание новых форм жизни, она представляет не что иное, как оборотную сторону Эроса.

Посредственный мужчина любит свою жену «той же любовью», что и обладатель высших человеческих качеств. Его эротическая энергия концентрируется на более низких уровнях, поскольку ему не хватает именно этих высших качеств. Это объясняет, почему одна и та же энергия толкает вора совершить кражу, развратника — к распутству, а Леонардо да Винчи заставляет достичь высот в науке, искусстве и служении духу. Единственное различие заключается в том, что да Винчи воспользовался созидательной силой Эроса, чтобы подняться выше по спирали. Он осуществил сублимацию, которая дала ему возможность создать своих наследников, но не наследников из плоти и крови, а порождения его разума.

Творческая или эротическая энергия не имеет ничего общего с сексом, это производящая сила, которая обуславливает сексуальность индивида. Она является ещё одним элементом единого целого, которое и есть жизнь со всеми присущими ей биологическими и психическими процессами — эмоции, мысль, интеллект, дух, душа и сознание. Часть этой производящей силы неподвластна воле индивида и представляет именно то, что питает жизнь, однако более значительная часть распространяется по каналам, которые индивид может контролировать в соответствии с его человеческими качествами. Эта сила способна возвысить или принизить человека в зависимости от его действий.

Следовательно, любовь это вот что:

1. Первичная энергия и созидательная сила
2. Вид отношений между партнёрами
3. Вид отношений с окружающей средой
4. Потребность коллективного бессознательного человечества
5. Конкретная позиция индивида на эротической спирали.

Что касается отношений влюбленной пары, то здесь существуют три возможные ситуации:

1. Равновесие
2. Неравновесие
3. Смущения

Эти пункты имеют отношение к количеству и качеству потока энергии во время полового акта, который не зависит от описанных выше уровней любви и в силу этого обеспечивает различные возможности для эротического общения партнёров.

Истинная любовь — это полноценное общение между лицами противоположного пола, в результате этого контакта они, дополняя друг друга, дают жизнь существу, имеющему признаки обоих полов, однако при этом каждый из них сохраняет свою идентичность и способность к самореализации. Эмоции, инстинкты, мысли и состояния сознания, возникающие благодаря такому союзу не есть сама любовь, а порождение любви.

Это и есть ключ к загадке истинной любви: любовь не означает полное слияние партнеров в единое целое, а их взаимодополнение, в результате которого появляется третий индивид — обоеполое существо, таинственное дитя, в чьем образе партнеры соединяются, но сохраняя при этом свою индивидуальность. Чтобы это произошло, общение пары должно быть совершенным и в сексуальной, и в инстинктивной, и в эмоциональной и интеллектуальной сферах. Сексуальное общение — это не просто коитус, поскольку если бы это было так, то каждый, кто неспособен к совокуплению, почувствовал бы отсутствие такой связи. Через половые органы такое общение осуществляется на энергетическом и физическом уровнях.

Пара, достигшая высокого уровня реализации, может управлять созидательной силой благодаря постоянному обновлению и таким образом партнерам удастся избежать магнитной стагнации. Её собственная магнитная энергия обновляется, когда партнеры во время полового акта достигают гармоничного слияния, что может проявиться физически или энергетически. Такая сбалансированная связь в символическом виде представлена на диаграмме (смотрите рисунок 7), где показан пропорциональный поток эротической энергии, протекающей через гениталии, сердце и интеллект, что ведет к полноценному контакту. По каждому из этих каналов проходит одна треть общего потока эротической энергии.

На диаграмме (смотрите рисунок 8) показано неравновесное положение, причиной которого является непропорциональный союз, при котором большее количество эротической энергии проходит через половые органы, нанося ущерб интеллектуальной и эмоциональной чувствительности. В качестве иллюстрации этому примеру показано, как одна треть общей энергии Эроса течет по каждому из этих каналов.

Из приведенных выше объяснений становится ясно, что существует два типа сексуальности: органическая (или физиологическая) и другая — «невидимая» или внутренняя, истинная природа которой магнитна и связана с потоком энергии челове-

ческого Эроса в организме индивида.

Половой акт, описанный во множестве учебников, всегда подчинен одной и той же физиологической механике. Все люди реагируют на физический секс примерно одинаково. Обычного медицинского осмотра достаточно, чтобы установить, принадлежит человек к мужскому или женскому полу. Но когда речь идет о магнитной, или внутренней сексуальности, картина будет совсем различной, поскольку индивид мужского пола может иметь женский магнетизм и, наоборот, в зависимости от вибраций его магнитного поля.

Качество органического полового акта соизмеримо просто с удовольствием от совокупления в соответствии с его психологическими характеристиками, продолжительностью, одновременным наступлением и силой оргазма. Существует, однако, и другой, неизвестный половой акт, при котором физический коитус и «магнитное общение» связаны воедино. Именно благодаря такому полноценному акту можно достичь истинной эротической реализации. В противном случае человек испытывает лишь мимолётное удовольствие, которое влечёт за собой чувство внутренней опустошенности и печаль — явный признак того, что магнитный союз не был осуществлен. Магнитный коитус в его высшей модальности доступен лишь немногим, поскольку культурное наследие человечества не признает продукта определенного типа познания.

Так же, как существуют характеристики, имеющие отношение к физической сексуальности, например, размер пениса, его способность к эрекции в ответ на определенные стимулы и т.д., существуют и условия, определяющие магнитную сексуальность. Не следует забывать, что половые органы человека являются неизменной частью нашей анатомии и биологического наследства. Магнитная сексуальность как качество не может быть унаследована, она свойственна только людям, находящимся на первичной ступени развития, и, в общем, напоминает так называемый «животный магнетизм». Индивид несет в себе человеческий Эрос в неразвитой, личностной стадии и способен только на животные, примитивные реакции. Можно сказать, что в этом состоянии существует «потенциальный магнитный секс», невидимый пенис или вагина, которые недоразвиты, как половые органы детей. Вот почему индивид, чья магнитная сексуальность неразвита, преувеличивает значение сексуальности физической, обращая чрезмерное внимание на гениталии и напрасно пытаясь достичь полной реализации в любви через секс на чисто животном уровне. Гениталии, в сущности, представляют животное начало. Магнитная сексуальность на высшем уровне является «человечески духовной».

Именно это приводит нас непосредственно к проблеме «сексуального греха». В сущности, он связан единственно с физическим общением и исключает высшее магнитное присутствие. Во время физического коитуса также имеют место сильные магнитные потоки, но их отличает низкая вибрация (как у животных). Высокоразвитый «магнитный секс» совсем различен и связан с магнетизмом, возникающим благодаря более возвышенному состоянию сознания индивида, ничем незатраченного и имеющего заряд более высоких вибраций. Эта сила сильно поляризована. Её половая принадлежность ясно определена — она или целиком мужская,

или женская. В этой энергии скрыта тайна первоначального влечения между полами. Когда мы говорим о «сексапильности», то имеем в виду наличие значительной магнитной силы, которая, однако, не обязательно будет более совершенной с точки зрения развития сознания.

Магнитная сексуальность порождает целый ряд интересных и любопытных проблем, которые мы обсудим далее. Пока что приведенные выше объяснения можно резюмировать следующим образом:

1. Существует как физическая, так магнитная «внутренняя» сексуальность.
2. Магнитная сексуальность, которую нельзя культивировать, является несознательной и имеет примитивный инфантильный характер. Она не может быть ясно определена и отличается низкой частотой вибраций.
3. Составными частями сексуальности являются органический секс и полноценно развитый магнитный секс.

Можно графически представить несовершенные любовные отношения, при которых поток эротической энергии протекает не по тем каналам и вызывает целый ряд отклонений, например, истерию, о которой шла речь выше. На рисунке 9 показано, как эмоциональный центр «высасывает» всю эротическую энергию, необходимую для секса и использует её для собственной стимуляции. Это может произойти во время полового акта или независимо от него. Во время коитуса физическая сексуальность следует нормальному ходу развития, но если магнитная сексуальность нарушена, она идёт в обход естественных каналов и оргазм наступает через сердце. Это становится причиной утраты мужских качеств у мужчин и женских качеств у женщин, поскольку необходимый баланс энергии нарушен. Каждый человек обладает магнитной сексуальностью, но только те, кто сумел культивировать у себя герметические качества, достигают полной зрелости и становятся возвышенными и развитыми личностями. Это и есть тайна подлинной мужественности — магнитный секс, насыщенный сознательной энергией, порожденной благодаря эволюции высшего типа. То же самое относится и к истинной женственности.

Множество различных извращений либидо, в сущности, представляют собой заболевания магнитно-сексуальной природы и могут причинить вред тем, кто столкнётся с ними, поскольку излучаемый магнетизм проникает и в других людей.

2.02, Магнетические взаимоотношения между мужчиной и женщиной

Каждый человек несёт в себе заряд магнитной сексуальности, пусть даже в самой примитивной и неразвитой форме. Истинный магнитный коитус представляет собой полноценный половой акт, осуществленный через физический и магнит-

ный обмен. Те, кому недостает необходимых знаний, могут установить лишь совсем примитивный «магнитный контакт» между полами. «Примитивный магнитный коитус» подобного типа является только имитацией и пародией подлинного магнитного союза.

Примитивный магнитный коитус имеет некоторые черты, сходные с полноценным союзом. В обоих случаях может иметь место магнитный сексуальный контакт, о котором партнёры даже не подозревают, без какого бы то ни было физического контакта. Сексуальное общение между большинством мужчин и женщин происходит только благодаря их физической близости.

Женщина испытывает постоянную потребность в магнетизме мужчины, он же в свою очередь нуждается в ней физически. С магнетической точки зрения женщина получает, а мужчина — отдает. Большинству людей трудно понять истинное значение слова «вамп», применительно к чувственной, склонной к флирту женщине. Такая женщина и впрямь поглощает мужской магнетизм, питается им и становится моложе благодаря ему. Мужчины, которые ей восхищаются, даже не подозревают, что она отнимает часть их собственного магнитного заряда.

Не каждый магнитный обмен непременно имеет вампирический характер. Магнитный обмен — явление вполне нормальное, он происходит даже между людьми одного и того же пола, хотя и не всегда на сексуальном уровне. Двое мужчин, обменивающихся рукопожатием, встречающихся или проводящих некоторое время вместе и обмениваются магнитными зарядами одинаковой полярности. В данном случае едва ли имеется в виду сексуальный обмен, скорее всего, здесь будет уместно привести в качестве примера то, что происходит с гниющей стоячей водой. Благодаря такому магнетическому обмену зарядов с одинаковой полярностью «стоячая вода» приходит в движение и «насыщается кислородом», при этом сам магнитный заряд обновляется при условии, что между партнерами существуют дружеские, гармоничные отношения, что они люди со здоровой уравновешенной психикой, без отрицательных магнитных зарядов.

Женщина испытывает постоянную потребность в мужском магнетизме и эта потребность обусловлена законом жизни в герметическом смысле, поскольку «жизнь» есть не что иное, как коллизия между магнитными силами с различной полярностью. Женщина, несущая в себе пассивный, или женский магнетизм, черпает активную силу мужчины, которая в свою очередь порождает новую энергию благодаря контакту с женской полярностью. Мужчина может удовлетворить свою потребность в пассивной женской силе только через физический контакт с женщиной, поскольку в отличие от неё он способен поглощать лишь очень незначительное количество магнетизма непосредственно, только благодаря её физической близости.

Мимоходом следует отметить, что если мужчина во время полового акта использует презерватив, то такой контакт для него будет не больше чем мастурбация, поскольку таким образом он не получает магнитного заряда. Этого нельзя сказать о женщине, для неё, как уже было сказано, нет необходимости непременно вступать в физический контакт, чтобы поглощать магнетизм. Она способна делать это через

космос или просто в результате близости. Это, однако, не означает, что в рискованных ситуациях не следует использовать презерватив.

Вред, который причиняет мастурбация, состоит не только в том, что это вызывает к жизни «магнитных демонов», но и в том, что благодаря этому расходуется значительное количество магнитной энергии, которая невозполнима. Результат прямо противоположен тому, что имеет место при нормальном половом сношении, во время которого достигается равновесие. Онанизм вызывает серьёзную потерю магнитной энергии, а это создает опасность развития тяжелых заболеваний, причинённых ослаблением жизненных сил.

Существуют определенные категории женщин, по той или причине лишенных мужского общества. Среди них наблюдаются серьезные отклонения, поскольку женщины испытывают постоянную потребность в мужском магнетизме. Так как женская природа изначально настроена на то, чтобы получать, а не излучать энергию, когда женщины только разделяют свой магнетизм, а обмена не происходит, возникают всевозможные неврозы и истерические заболевания. Их магнетизм не получает активного, положительного стимула и из-за этого накапливается в излишке и «застаивается». Ему недостает необходимого «кислорода», т. е. мужского магнетизма. Из-за недостатка «кислорода» небольшие или довольно многочисленные группы женщин, живущие в изоляции от мужчин, начинают соперничать друг с другом, что может проявиться и в скрытой форме, даже если внешне они выглядят как добрые друзья и испытывают взаимное уважение. Обычно подобный незаметный антагонизм настолько силен, что становится трудно достичь согласия и сплоченности и часто это становится причиной ожесточённых споров. В отличие от женских групп среди мужчин (за исключением некоторых случаев) преобладают дружеские отношения, взаимопомощь и стимулирующее соперничество.

Известный афоризм, гласящий, что женщина является «яблоком раздора», как правило, неверно истолковывается как соперничество между мужчинами из-за женщин, в сущности, проблема заключается в магнетизме. В случае магнитного голода, как это бывает среди живущих в тесном кругу женщин, нарушается нервное равновесие и они начинают неосознанно подражать мужчинам. Те двадцать пять процентов мужского начала, которые им присущи, выступают на передний план и они становятся очень агрессивными. В мужских группах наблюдается обратное: мужчины обычно рассказывают неприличные истории о своих реальных или вымышленных любовных похождениях и, таким образом, используя фантазии, компенсируют физическое отсутствие женщин. Интересное явление наблюдается, когда люди находятся под воздействием алкоголя. Он стимулирует присущее нам всем начало, характерное для противоположного пола. Злоупотребляющие алкоголем женщины становятся чрезвычайно агрессивными (мужское качество), а мужчины — удивительно сентиментальными и слезливыми (женская характеристика).

Интересно отметить, что происходит, когда в женской компании присутствует только один мужчина. В своих ежедневных отношениях с ними он постепенно утрачивает свою психологическую мужественность или свою магнитную сексуальность и мало-помалу приобретает женские черты, становясь слабым, нерешитель-

ным и неспособным к принятию решений. Если такое положение длится достаточно долгое время, результат может оказаться весьма плачевным и мужчина становится импотентом. В таком случае мужчина служит единственным источником мужского магнетизма для целой группы женщин, которые в силу их потребности в энергии положительного полюса поглощают его магнитную силу и он чувствует себя опустошенным и истощенным.

Такая ситуация становится еще более драматичной, когда речь идет о семье, где слишком властная супруга доминирует над мужем и сыновьями. Проблема возникает почти незаметно, если мужчина по природе стеснителен и робок, а женщина имеет сильный, авторитарный характер. Постепенно она поглощает его магнетизм и он делается всё более женственным и покорным. Супруга же, в свою очередь, становится все более деспотичной и строгой, поскольку магнитная сила, которую она черпает от мужа, слишком сильно воздействует на её душевный мир и нарушает естественное равновесие.

То же самое случается и с сыновьями такой матери. Если в силу каких-то причин их характер недостаточно устойчив, у них развиваются женские черты и вполне могут появиться и сексуальные отклонения. Подобная ситуация усугубляется, если в семье отсутствует отец, если мать разведена или осталась вдовой и вынуждена полностью взять на себя заботу о семье, особенно в случаях, когда по природе она женщина властная и деспотичная.

Верно также, что существуют и другие проблемы, например, Эдипов комплекс или комплекс кастрации, они могут стать причиной утраты мужских качеств у мужчины и заставить его воспринять пассивную женскую роль, постепенно утрачивая активный мужской магнетизм.

Когда брак правильно сбалансирован, указанные отклонения не могут возникнуть, а возможность гармонического развития пары становится более реальной.

Женщина зависит от магнетизма мужчины, он же зависит от сексуальной близости с ней. Потребность представительниц женского пола в активном магнетизме более значительна. Мужчина испытывает сильную физиологическую потребность обладать женщиной физически, таким образом, он освобождает силу человеческого Эроса, которая в нём накапливается. Если эта энергия накапливалась или подавлялась слишком долго, её избыток может проявиться в виде извращенных эмоций или фантазий, или в склонности к садомазохизму. Женщине гораздо легче сохранить целомудрие, поскольку она может постоянно получать удовлетворение от магнитного секса, который стимулируют силы, почерпнутые от окружающих её мужчин. Нельзя сказать, что то же самое происходит и с мужчинами, они неспособны, поглощать необходимое количество магнетизма без реального физического контакта. Мужчинам с большим трудом дается воздержание, поскольку эротическое давление постепенно накапливается и достигает уровня, когда может быть нарушено нервное и гормональное равновесие.

Женщина подсознательно знакома с этими явлениями — в них кроется истинная причина женского кокетства. Женщина стремится быть как можно более привлека-

тельной, использует, возможно, наиболее соблазнительные туалеты, грим и украшения, однако её истинная цель — впитать как можно большее количество магнетизма, а не «поймать в свои сети» супруга или любовника. Желание вызвать восхищение для неё не только средство иметь высокое мнение о себе, но и подсознательное стремление поглощать мужской магнетизм, что возможно, когда она становится центром внимания в мужской компании.

Некоторые «женщины-вампиры» соблазняют мужчин с единственной целью впитать их магнетизм. В некоторых случаях они совсем явно выжимают из мужчин все соки и уничтожают их эмоционально и психологически. Хуже того — когда такая «женщина-вамп» решает, что мужчина полностью использован, она оставляет его и перестает им интересоваться. Следует подчеркнуть, что стремление женщины черпать магнетизм на практике зависит от её душевных качеств. Если она человек возвышенный, она никогда не станет бессовестно разбивать мужские сердца. И наоборот — если её амбиции чрезмерны, если ей чужды такие понятия, как совесть и честь, если нажива — её единственный мотив, а возвышенные женские качества чужды ей, и если при всем этом она внешне привлекательна, то она вполне может превратиться в такую «людоедку». Такое поведение наносит ей непоправимый вред. При условии, что единственной её целью в отношениях с мужчиной будет поглотить его магнетизм и выпотрошить его бумажник, она тем самым уничтожает свойственную ей божественную порождающую жизнь силу и женский архетип. Рано или поздно ей придется платить за свою алчность, но это будет естественным результатом её поведения, а не наказанием свыше. Женщины, принадлежащие к этому типу «теряют свою душу». Им приходится довольствоваться имитацией души, которую составляют жалкие, запятнанные остатки поглощённых ею сил. Итак, наступил момент, когда необходимо объяснить тайну женской души, этому и будут посвящены следующие страницы.

Что касается магнетических отношений между мужчиной и женщиной, будет уместно рассмотреть магнитные полярности и их влияние, подвергнув анализу инстинктивные, психические и церебральные полярности. В органах каждого пола мужские и женские качества проявляются различно. Мозг женщин, например, имеет мужские характеристики и является активным, в то время как у мужчин он пассивен и имеет женские качества. Кроме того, в инстинктивно-сексуальном смысле женщины феминизированы, однако клитор имеет мужскую полярность. Мужчины же вирильны в сексуальном смысле, но простата обладает женской полярностью. Сердце несет в себе черты обоих полов, как у мужчин, так и у женщин, ему свойственны обе полярности.

В этом и есть ключ к загадке взаимоотношений внутри пары, объясняющей, почему мужчина в интеллектуальном плане зависит от женщины. Мозг мужчины представляет собой чистую матрицу, и он остается интеллектуально стерильным до тех пор, пока не будет оплодотворен женщиной. Быть может, это и есть одна из причин, которая заставляла средневековых рыцарей искать свою Даму сердца. Она должна была быть женственной вдохновительницей благородного рыцаря, которая была бы способна оплодотворить его интеллектуальную матрицу и сделать более пло-

дотворным его разум. Подобная динамика объясняет и кажущиеся несоответствия в произведениях некоторых поэтов и писателей, когда они по той или иной причине расстаются с одной женщиной и вступают в близкие отношения с другой. Результат иногда настолько осязаем, что их произведения полностью теряют тот блеск, который был присущ им ранее. Позднее, в зависимости от интеллектуального содержания новой избранницы, работа мужчины сводится к чисто ритуальному акту, но не в смысле культуры или технического и профессионального исполнения, а с точки зрения качества, чувствительности и глубины понимания предмета. По мнению герметиков, мужчина не является творцом в царстве разума и нуждается в союзе с женщиной, чтобы нечто создать в этой сфере. Точно также женщина не является творцом, когда речь идет об инстинктах, ей для этого необходима сила мужчины.

Это объясняет тот факт, что мужчина и женщина способны создавать не только детей из плоти и крови, у них существует множество возможностей произвести на свет и многое другое. Такой взгляд на вещи подсказывает, насколько важна роль обучения человеческой пары, которое в зависимости от степени и качества познания и человечности может иметь разрушительный или возвышающий душу, сублимирующий эффект. Совершенствование энергии пары это тот фактор, благодаря которому партнёры могут или достичь небесных высот или оказаться в аду, или остаться неопределенно долгое время в скучном чистилище. Большинству мужчин никогда не удается достичь желаемых целей, так как они не получают необходимой поддержки и не могут использовать собственную силу воли, чтобы осуществить свои замыслы. Когда Архимед сказал: «Дайте мне точку опоры, и я переверну мир», он имел в виду не буквальное физическое действие, а эзотерическое, герметическое понятие. В данном случае рычагом является воля мужчины, а точкой опоры — женщина.

2.03, Загадка женской души

Древний Сфинкс символизирует осторожность и таинственность, поэтому, приподнимая завесу над герметическими тайнами любви, будем следовать велению разума. Было бы грешно показать Изиду нагой тем, кто не способен оценить её. Человеку доступно лишь за миг лицезреть её бессмертную красоту — цель, которую преследуют вечные искатели истины, философы всех времен. Хотя покрывало Изиды и эфирно, она должна оставаться скрытой от людских взоров. Задача герметизма — приподнять покрывало Изиды, но для того чтобы увидеть её лицо, человек должен стать истинным герметиком, прошедшим через все трудные и длительные испытания, которым Природа подвергает тех, кто ищет голую истину.

И здесь мы призываем тайных стражей загадок природы закрыть глаза недостойным и не дать им прозреть сущности познания, представленного в этой книге. Им

может быть доступно только поверхностное, программированное содержание «слова», но не его более глубокое и вечно живое значение.

Великие символы универсального дуализма всегда связаны с человеческим существом. Герметическая традиция согласна с утверждением о том, что «Бог не существует». Это загадочное утверждение не отрицает существования Высшего существа, наоборот — оно придает ему большую рациональность и конкретность, не менее мистическую, однако, именно благодаря связи с человеком. Рассматривая более углублённо эту тему, следует отметить, что всё сущее во Вселенной связано в пары — мужское и женское начало, активное и пассивное, свет и тьма, жизнь и смерть. Яйцо символизирует женщину, которая олицетворяет пассивное зачатие в Природе, сперма же служит символом мужчины, который представляет активный принцип. Мужской и женский принципы составляют половинки единого целого, которые роднит их противоположность, но не делает их равноценными. Согласно Библии, Бог создал Адама из глины, но Ева была создана из ребра Адама, пока тот спал. Часть загадки женской души кроется в этой простой, но символической истории — мужчина и женщина были созданы различным образом. В определённом смысле Ева — порождение самого Адама. В этом отношении, разумеется, в Библии не имеется в виду физическое существование, скорее речь идет о её душе. Существует давний спор по поводу того, имеет ли женщина душу, и многие великие мыслители, например, Святой Августин, испытывали серьезные сомнения по этому вопросу. Согласно мудрым герметическим преданиям, которые существуют со времен Атлантиды и Лемурии, эта легенда кроет в себе великую тайну и мы попытаемся приподнять над ней завесу.

Важная тайна заключается в том, что существует трансцендентальное различие между девственницей и женщиной, которая имела сексуальный контакт с мужчиной. Эта разница настолько велика, что девственница фактически не имеет собственной души, она получает её от первого мужчины, который обладает ей и нарушает её девственную плеву. До этого девственница имеет лишь коллективную, а не индивидуальную душу. Вместе со всеми другими девственными женщинами она делит общую душу, которая, в сущности, есть душа, данная ей Природой. Девственная плева — это печать природы, она есть защитная преграда, цель которой охранять живой храм — женщину. Когда в результате сексуальной инициации эта печать оказывается сорванной, в женщине зарождается новая сила, которая даётся ей навсегда — это её человеческая душа. До этого у неё была только первичная, примитивная душа, материалом для которой послужила первичная природная субстанция. Душа женщины может быть возвышенной или низменной, это определяет, насколько счастливой или трудной будет её жизнь и зависит от качества её первого сексуального контакта, именно это событие в значительной степени решает её будущую судьбу. Огромное значение имеет эволюционный уровень и состояние сознания партнёра, многое зависит от того, что он испытывает во время полового акта, от того, насколько он нежен или груб. Если мужчина находится во власти низменных страстей, и психологическим центром тяжести его натуры являются желудок и гениталии, если он женствен и пассивен или страдает от каких-то комплексов, то женщина, несомненно, почерпнёт от него чрезвычайно отрицательные силы, ко-

торые сделают её несчастной в дальнейшем. Если впоследствии у неё будут интимные отношения с другими мужчинами, это не изменит существенно её первоначальную душу, а только прибавит к ней новые элементы как дополнения к главному ядру, которое она получило при первом посвящении. Если, например, первый мужчина груб, безнравствен и порочен, а второй — истинный святой, влияния второго будет недостаточно, чтобы уничтожить отпечаток, оставленный первым, он сохранится навсегда как основной элемент её души.

Сексуальное посвящение действительно самое важное и решающее событие в жизни женщины, поскольку оно определяет, будет ли она счастлива, будет ли она натурой возвышенной или низменной. Кроме того, она остается навсегда связанной с первым мужчиной, даже если никогда в жизни больше не увидит его. Иначе и быть не может, ведь от него она получила свою душу, также как мужчина получил свою душу от Бога. Девственница, которую посвятил мужчина, достигший более высокой степени развития, кого отличает живой ум, интеллект и уравновешенный характер, станет, восприимчива ко всему, что необходимо для её счастья, благоденствия и духовной эволюции.

Некоторые могут возразить, что здесь кроется серьезная несправедливость, поскольку, таким образом, сексуальное посвящение оставляет неизгладимую печать на жизни женщины и, если оно было неуспешным, лишает её возможности быть счастливой. Однако внутренний характер природы не имеет отношения к морали, он находится вне добра и зла, природа безразлична к морали, ибо она выше её. Ницше определял свою философию как «аморализм» и утверждал, что «сверхчеловек» не должен соблюдать общепринятых норм морали. Более того — человеческая этика представляет собой только нормы поведения, которые считаются приемлемыми в определенном обществе в данный исторический момент. Природа же вечна и бескрайна, она вне добра и зла и подчиняется только правилам игры, установленным Создателем. Людям приходится страдать, когда они нарушают эти правила. Самая главная проблема заключается в том, что они свернули с пути духовной эволюции и вместо этого живут в лихорадочных поисках чувственных удовольствий и комфорта, а это заставило их забыть правила игры, даже если раньше они их и знали. Эти правила не являются частью культурного наследия человечества и узнать их можно только благодаря целенаправленным усилиям и личному желанию.

Независимо от индивидуальных качеств женщины, положительное или отрицательное влияние мужчины, который лишил её девственности, останется самым важным в её сексуальном посвящении. Насколько верно подобное утверждение, будь оно справедливым или нет, могут показать личные наблюдения. Первый половой контакт для женщины связан со значительным риском, поскольку в этот момент рождается её «человеческая душа» и она покидает изначальную стихийную сферу. Её рудиментарная изначальная душа, не имеющая индивидуальности, не погибает, а приобретает форму и приспособляется к вибрационным энергетическим схемам, заданным мужчиной. Если, к примеру, мужчина по природе пессимист, то это оставит отпечаток на изначальной душе женщины, подобно тому, как с негатива отпечатывается фотография.

Что же происходит с женщиной после её первого сексуального контакта? Как строятся её дальнейшие отношения с мужчинами в целом? Эти вопросы заставляют нас обратить взор на другие тайны природы, например, на символическую связь женщины с яйцом. Подобно земле женщина даёт жизнь каждому семени, которое в ней прорастает, независимо от того дурное оно или доброе, несет ли оно положительный или отрицательный заряд. Для матери-земли не имеет значения, прорастет ли в ней сорняк или полезное растение, она даёт жизнь и тем, и другим. Точно так же и женщина представляет собой истинное яйцо, «магнетическую матку», в которой зачаты все проросшие семена, появившиеся благодаря активным флюидам мужчины. Для «охотниц за магнетизмом» это может стать источником серьезных проблем, поскольку они без разборно поглощают такое количество различных вибраций, что полностью утрачивают собственную личность. Сливаясь воедино в её душе, эти вибрации вызывают сложные и разнообразные эмоциональные и психологические состояния.

Душа потерявшей девственность женщины имеет три уровня:

1. Стихийный или изначальный коллективный уровень (первичная душа Природы).
2. Человеческая душа, полученная от первого мужа.
3. Психосексуальные вибрационные эманации, полученные от всех представителей мужского пола.

Как видно на рисунке 10, женщину можно представить в виде сосуда или чаши. Представим себе, что она чаша, а содержимое этой чаши — душа, полученная от её первого мужчины. Чаша имеет два различных уровня, первому соответствует полученная душа, на этом уровне чаша «запечатана» и содержимое не может вытечь.

Над ним, однако, располагается второй уровень, который остается открытым и может поглощать новые силы. Этот второй уровень защищает магнитный круг или эллипсоидная сфера, состоящая из энергий, которые хотя и воздействуют значительно на женщину, не могут изменить первоначального содержания, но могут заставить её стать носителем неблагоприятных или благоприятных вибраций.

Иногда женщина передает эти силы мужчине, с которыми имеет интимные отношения, излучая положительные или отрицательные вибрации, полученные от мужчин, с которыми она была близка в прошлом. Именно поэтому женская душа столь сложна и трудно доступна пониманию мужчины. Верно, что женщина иногда испытывает внезапное желание совершить некий поступок, как бы вопреки собственной воле, или же попадает во власть отрицательных эмоций, сама не ведая, чем они вызваны. Это обусловлено теми силами, которые наполняют её «чашу», её «магнетическую матку», кроме того это зависит также от флюидов каждого мужчины, который посмотрел на неё с вождением или восхитился ею.

Существуют женщины, у которых содержание чаши было загрязнено или опорожено по вине мужчин до такой степени, что её «чаша», т. е. её истинная природа, превратилась в «помойное ведро». Есть и другие, которые содержат только положительные силы. Это, однако, не зависит только от того, что женщина получает, но и от того, что она пропускает в свою душу. Магнитная сфера женской души, которая

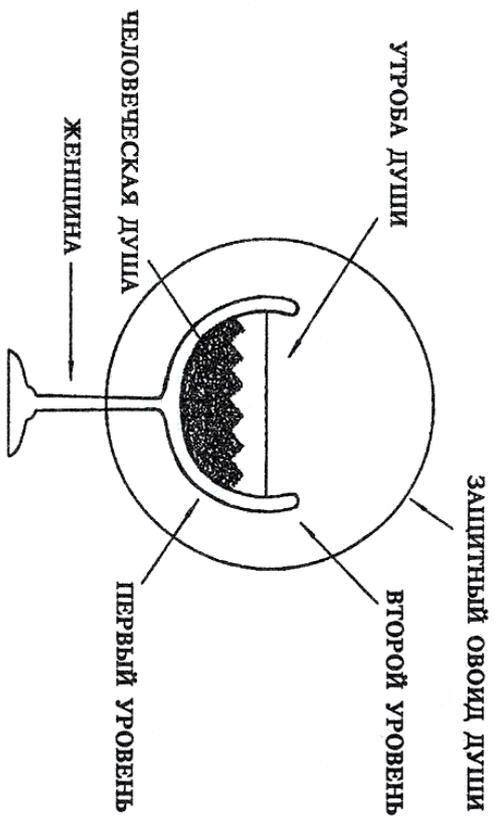


РИС. 10 ЖЕНЩИНА ПРЕДСТАВЛЕНА В ВИДЕ СОСУДА

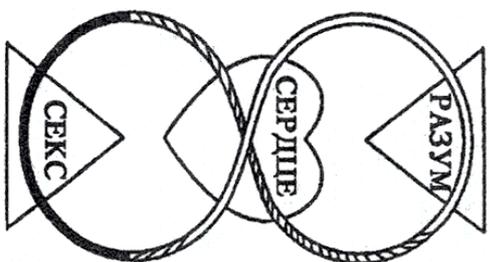


РИС. 11. УРАВНОВЕШАННАЯ ЖЕНЩИНА

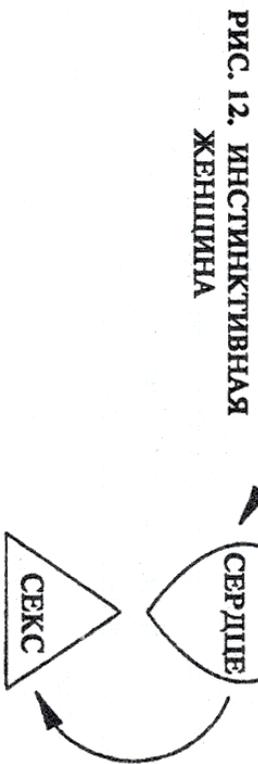


РИС. 12. ИНСТИНКТИВНАЯ ЖЕНЩИНА

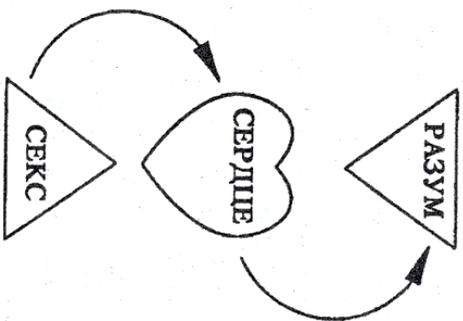


РИС. 13. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА

защищает чашу, раскрывается только тогда, когда нечто в глубине её существа испытывает сильное влечение к тем силам, которые пытаются в неё проникнуть. Таким образом, она способна принять или отвергнуть эту силу в зависимости от степени её внутренней эволюции, духовного развития и психологического равновесия. Женщина может сохранить чистоту и в шестьдесят лет, даже если она испытала в жизни многое, и наоборот — может оказаться нечистой и порочной в четырнадцать. Именно её духовная сила, её душевное наследие могут спасти её от вредоносного влияния первой сексуальной связи, даже если она молода и неопытна. Эти качества включают в себя унаследованное от родителей, приобретенное благодаря образованию, личным усилиям и чувству ответственности.

Истинно интеллигентные люди способны понять, что женщины являются носителями общей кармы человечества, т. е. носителями тех причин, которые передаются мужчинам и позднее проявляются как конкретные следствия. Женщина ментализирует мужчину, используя собственный мозг, и он исполняет всё, что она ему передает из содержимого своей чаши. Судьбы мира, в сущности, не зависят от мужчин, они в руках женщин. Существует лишь один единственный способ улучшить духовное состояние *homo sapiens* и сделать этот вид более человеческим — нужно просто вернуть женщинам подобающее место, которое принадлежит им по праву как «матерям мира». Однако чтобы заслужить эту честь, женщины должны, прежде всего, освободиться от мужского господства и мужской агрессивности, которая есть не что иное, как проявление духовной импотентности мужчин и недостатка истинной мужественности. Женщины должны достичь истинного равенства с мужчинами и взять на себя свою долю ответственности за создание нового, более совершенного мира. Это и есть подлинное, возвышенное материнство, отличное от воспроизводства потомства из плоти и крови. Созидательные способности женщин крайне ограничены нормами поведения, которые наложены обществом, его строгой и лицемерной моралью. Это принуждает женщин постоянно невротически подавлять собственное либидо, как будто сублимация его не существует как возможность. Мораль нуждается в укреплении, но не благодаря репрессивным мерам, а через совершенствование внутренней сознательности индивида, отказ от всех лицемерных моральных норм, заставляющих людей лгать и изворачиваться. Жизнь людей должна стать более открытой и искренней.

Может показаться, что существуют некие коварные силы, заставляющие держать женщин, во что бы то ни стало на заднем плане, лишая их возможности интеллектуального развития, личной свободы и равной с мужчинами ответственности. Как будто по чьему-то злому желанию женщины остаются в подчиненном положении и таким образом исчезает вероятность создания лучшего мира. Несомненно, определенные группы понесут ущерб, если в мире будет меньше эгоизма, если люди будут более духовно развитыми и будут чувствовать себя как братья.

Принято считать, что господами жизни являются мужчины. Между тем происходит совсем обратное — мужчины исполняют ментальные приказы женщин, поскольку именно их мозг, имеющий мужские характеристики, становится причиной зачатия. Женщина, однако, соблюдает правила игры и помогает поддерживать ил-

люзию, будто власть и вправду принадлежит мужчинам, однако всё это зашло настолько далеко, что правая рука не ведаёт, что творит левая. Женщины испытывают такое раздвоение, их душа разделена на две части и они сами уже не могут определить, которая из них отвечает их истинной природе — та, послушная, что подчиняется мужчине, как это выглядит внешне, или более скрытая внутренняя часть, где движущей силой является неподчинение и стремление бессовестно властвовать над мужчинами, причем сами они даже не способны осознать это. В то же время женщина делает вид, что покорна своему господину. Интересно было бы знать, являются ли решения, которые принимает мужчина его собственными, или они зародились в голове женщины. Если действительно взять за основу этот сценарий, то первая вероятность кажется неправдоподобной. Очень важно развенчать, в конце концов, миф о мужском превосходстве и заставить мужчин изменить свое агрессивное поведение. Женщинам же следовало бы отказаться от притворной позы беззащитных подростков. Если они действительно получают равные с мужчинами права и научатся развивать свои интеллектуальные способности и прочие умения и перестанут исполнять единственно свою биологическую миссию по воспроизводству потомства, они смогут правильно использовать и свой разум, и способность к зачатию и возьмут на себя роль более совершенного мира. В противном случае ограничивающая их роль рожениц может оказаться коварной ловушкой, и они никогда не смогут получить доступ к высшим сферам духа и интеллекта. Вполне понятно, что когда в воспитании женщин основной акцент делается на её роли «кормилицы», их главной заботой будет заполучить мужа, поскольку единственное чему они обучены это то, что они должны рожать детей. В силу тех же причин они не имеют ни возможности, ни желания развиваться в какой-либо другой области, что помогло бы им значительно обогатить и расширить свой внутренний мир. Способность женщин к зачатию сведена к физическому продолжению рода, для них остается тайной тот факт, что им также дано реализовать богатейшие возможности, гораздо более широкие, чем те, что предлагает определенная профессия или наличие таланта.

Разумеется, существует множество женщин, которые отказываются исполнять только роль матери и достигают истинных успехов в своей профессии, становятся настоящими творцами или лидерами различных общественных движений. Тем не менее, интеллигентных женщин поджидают те же самые, или даже более серьезные опасности, чем обыкновенных домохозяек и матерей. Опасность состоит в том, что они постепенно утрачивают свою женственность, поскольку вынуждены постоянно соревноваться с мужчинами на равных основаниях. Кому не приходилось сталкиваться с высокоинтеллигентными женщинами, чьи женские качества атрофировались, так они не знают, как постичь внутреннее равновесие. Чтобы лучше понять смысл этой проблемы, рассмотрим два противоположных типа женщин:

1. Женщина инстинктивного или «утробного» типа.
2. Женщина интеллектуального типа.

К категории инстинктивных женщин можно отнести тех, у кого центр мотивации располагается не в мозге, а в утробе. Такая женщина неспособна интеллигентно справляться с различными ситуациями, ее реакции инстинктивны и сведены до

уровня чувств по подобию животных; такая женщина раба собственных инстинктивных импульсов. В отличие от неё интеллигентная женщина склонна все анализировать и моделировать своё поведение соответствующим образом, поскольку её разум преобладает над низшими побуждениями. Зачастую, однако, её реакция на различные ситуации и отношению к людям не хватает именно женской чувствительности.

Существует также и третий тип — назовем его «уравновешенная женщина». Такая женщина вслушивается в то, что подсказывает ей сердце, сознательно и старается найти равновесие между инстинктами, эмоциями и интеллектом. Эзотерический символ такой женщины — число 8, это означает, что потоки интеллектуальной энергии и инстинкты пересекаются и взаимно регулируются в центральной точке, т. е. в её сердце. Нельзя сказать, что идея материнства чужда уравновешенной женщине, но когда она решает стать матерью, она поступает, руководствуясь единственно свободной волей, видя в материнстве одно из средств самореализации. Если же это идёт в разрез с её свободным желанием, её способность к зачатию реализуется в другой области, это может быть философия, искусство, наука, образование и прочее. Правильное развитие эмоциональной чувствительности, самоконтроль и самостоятельность позволяют женщине стать полноценным существом, способным преодолеть в себе инстинктивные силы природы.

Очень важно понять, что именно женщина является первопричиной счастья или несчастья семьи, страны или мира в целом. Через мозг её эмоциональные состояния проецируются на мозг мужчины и оплодотворяют его, влияние может быть положительным или отрицательным в зависимости от её воображения и состояния души. Мы уже упоминали определенный тип женщин, у которых любовь всегда отступает на задний план перед меркантильными интересами, их внутренняя жизнь имеет очень низкие вибрации и подчиняется диктату животного эгоизма. Такая женщина способна внушить мужчине только эгоистические мысли и стремление к наживе, сделать его грубым и бесчеловечным. Таким образом, она закладывает еще один камень в постройку, возведенную меркантильно настроенным, эгоистическим, склонным к насилию и развращённым человечеством.

Женщины не сознают, что они такие же, как земля, всё, что в них зачато, всё, что они воплощают, вернется вновь и отразится на их судьбе. Мужчина, чьи мысли были оплодотворены низменными помыслами женщины, впоследствии неизбежно ответит ей тем же — его поведение будет столь же эгоистическим и лишенным любви. Женщина оплодотворяет мысли мужчины, но всегда получает от него равноценные чувства в замену. Вот почему женщины, продающие свое тело одному мужчине или множеству мужчин, должны заплатить за это соответствующую цену и не удивляться, когда к ним относятся как к предмету или вещи, которые с легкостью можно оставить или сменить. И наоборот — женщина, дарящая достойному её мужчине свою любовь, навсегда останется любимой. Исключение составляют те женщины, чей избранник лишен высших человеческих качеств и живет в мире низменных чувств и страстей, не отвечая ей любовью на любовь.

Внимательный читатель, способный читать между строк и избегать буквально-

го толкования, откроет для себя в этих объяснениях глубочайшие тайны жизни. Он сможет понять, в чем заключается тайна счастья в любви, достаточно иметь гибкий и восприимчивый ум и не ограничивать себя рамками религиозной догмы или культурных норм. Иначе ему ничего не удастся понять. Те, кто безоговорочно отвергает все непонятное, останутся, глухи к посланиям, изложенным в этой книге. Она, как и остальные книги этой серии, для одних может открыть двери, за которыми они найдут путь к высшим ценностям, а для других — за этим порогом окажется лишь зияющая пустота.

2.04, Тайна кармы

В предыдущей главе говорилось о том, что женщины являются носителями кармы, носителями вибраций, которые они получают не только от мужчин, обладавших ими, но и от всех мужчин, хотя бы раз взглянувших на них с вожделением. «Чашу» женщины наполняют не только вибрации, порождённые восхищением достойных мужчин, но и вибрации, которые генерируют похотливые желания мужчин, страдающих различными пороками или расстройствами психики. Будучи своеобразным «приёмником» мужского магнетизма, душа женщины может оказаться запятнанной, если её нравственность находится не на должной высоте, а характеру не достаёт твёрдости и силы. Не имеет значения, насколько непорочной и привлекательной она может казаться внешне, единственно, что важно, это её внутренняя красота и чистота её души. Истинное качество женщины определяется тем, что излучает её душа. Как правило, нашему взору доступна только внешняя оболочка женщины и мы ничего не знаем о её содержании, а оно может быть как положительным, так и отрицательным. Кому бы могло прийти в голову пить из чаши, в которой содержится неизвестно что? Эта чаша может быть и очень красивой, однако в ней может оказаться яд. Что касается женщин, то их вряд ли следует подозревать в злом умысле. Известно, что существуют женщины, которые приносят несчастье, есть и такие, чье присутствие становится причиной счастливых событий и несёт заряд положительных эмоций. Всё зависит от содержания чаши, другими словами — от кармы, которую несёт в себе женщина. Когда мужчина вступает с женщиной в интимные отношения, он никогда не может заранее знать, каковы будут для него последствия — холодное дыхание смерти и крах всех надежд или ощущение успеха и жизнеутверждающая сила. Благодаря влиянию женщины в мужчине прорастает полученное от неё семя, которое позднее даёт плоды — его поступки или материальное воплощение его способностей. Женщина — это генерирующий мозг, мужчина же олицетворяет руки, создающие материальное творение. Женщине подвластен умственный мир, а мужчине — материальный.

Если женщина, обладающая положительными качествами, долгое время живёт в браке с достойным, преуспевающим мужчиной и тот внезапно умрёт, то ей случается выйти замуж повторно. В таком случае её новый муж, даже если раньше он был

неудачником или несчастным человеком, переживает внезапную удивительную метаморфозу и постепенно становится всё более сильным и положительным человеком и, в конце концов, достигает положения, подобного тому, что занимал её бывший супруг. В сущности, высшие положительные вибрации, которые излучал первый муж, сохранились в «чаше» женщины, продолжая оказывать благотворное влияние. Часто, однако, случается и обратное. Есть женщины, которые и вправду приносят только несчастье и оказывают фатальное влияние на своих партнёров. Взять, к примеру, таких, кому случается овдоветь несколько раз в жизни, причём все их мужья погибают от насильственной смерти.

Негативные силы, которые женщина получает от мужчины, не имеют отношения к карме, они проникают в неё как вибрации, так же, как сперматозоиды проникают в яйцеклетку, душа женщины же в результате может оказаться загрязнённой, может очиститься или просто остаться какой была прежде. Вероятный вред, который может нанести женщине мужчина, имеет другую природу и затрагивает главным образом её душу в отличие от женщины, чьи действия оказывают влияние, прежде всего на материальную сферу. Имеющий порочные наклонности и дурной характер мужчина заставляет женщину деградировать, в то время как излучающая отрицательные флюиды женщина уничтожает мужчину в материальном смысле.

Истинное значение того, что следует хранить девственность до брака, заключается не в физической целостности девственной плевы, а в том, что благодаря этому отрицательная карма женщины не может повлиять на брачный союз. Для мужчины это означает уверенность в том, что ему не придется нести тяжкое бремя, разрушительной кармы других мужчин.

Было бы интересно рассмотреть, что происходит, когда речь идет о проституции. Проститутка впитывает магнетизм множества различных мужчин, которые, в сущности, используют её как помойное ведро, давая волю своим самым низменным желаниям и грубым, нездоровым инстинктам. Воспринимая такое количество вибраций, её душа формируется из бесчисленного множества элементов, пока, в конце концов, она полностью утрачивает свои личностные качества, что заметно каждому независимо от того, насколько привлекательно выглядит такая женщина внешне. Проститутка находится на самом низком уровне в иерархии человеческих ценностей, однако и для неё есть надежда на спасение — её может спасти мужчина, который искренне полюбит её и освободит. В этом заключается истинное чудо природы — любовь и вправду спасает её и даже может помочь ей поправить материальное положение своего возлюбленного. В самом деле — она пала настолько низко, достигла самого дна, и теперь, когда около неё появился искренне любящий человек, единственный путь для неё — это путь вверх. Ещё одна загадка любви заключается в способности мужчины помочь женщине возвыситься духовно, женщина, однако, абсолютно лишена возможности спасти мужчину, свернувшего с правого пути. Исключения из этого правила чрезвычайно редки. Такой мужчина может просто использовать женщину эмоционально и материально, а она напрасно тратит свою жизнь, оставаясь во власти иллюзии, что может его спасти. Женщина способна влиять лишь на материальный мир мужчины, но ни в коем случае не на его инстинкты.

Существует и ещё один тип женщин, те, чьё падение нельзя сравнить даже с падением проститутки, с точки зрения иерархии человеческих ценностей. Это женщины, утонувшие в роскоши, которая извращает их сексуальность. Их жизнь проходит в лихорадочных поисках новых острых ощущений, поскольку материальное изобилие влечёт за собой сенсорный голод, после того как они испытали все возможные удовольствия. Такая женщина может стать настолько порочной, что в своём стремлении разбудить притуплённую чувственность она способна преступить всяческие моральные нормы и достичь крайней степени деградации.

В качестве примера другого крайнего проявления женственности могут послужить благородные патриотки, чьё имя стало легендой в истории их страны. Либи́до таких женщин подверглось сублимации благодаря гуманным, возвышенным и бескорыстным идеалам. Такие героини занимают важное место в истории человечества как обладательницы высшей способности женщины к зачатию всего сущего.

Для некоторых древних цивилизаций, известных благодаря исключительно высокому развитию философии, как это было, например, в Древней Греции, было характерно использование проституции единственно как средства духовного и умственного развития граждан. Существовали храмы, где содержались специально обученные «верховные жрицы любви». Они должны были быть высокообразованными, уметь играть на различных музыкальных инструментах, иметь глубокие познания в области философии и искусства. Жили они в непосредственной близости к храму и кроме всего прочего были обязаны доставлять удовольствие случайным путникам или тем, кто пожелал разделить их компанию. Подобная форма «сексуального обмена» была полностью свободна от всяческой вульгарности, от влияния порнографии или животных инстинктов, в отличие от современной торговли женской плотью. Совсем наоборот — любовь считалась священным актом и рассматривалась как возможность слияния с божественным началом. Единственной целью искусства этих жриц было возвышение всех эротических и сексуальных влечений человека до более совершенного уровня. Они никогда не приступали к сексуальному акту, не создав предварительно психологической и эмоциональной гармонии, используя изысканную и возвышенную атмосферу, которая царил в храме. Отношениям такого типа была чужда элементарная эротика, поскольку в задачу жрицы входила беседа о личных проблемах, обязанностях и условиях жизни её партнера. Она давала ему всевозможные советы и была прекрасно подготовлена к тому, чтобы беседовать с ним об искусстве, обсуждать проблемы науки и философии. Благодаря этому обычаю древнегреческая цивилизация достигла таких вершин развития, которые и поныне сохранили свое значение. Все солярные цивилизации и культуры были знакомы с этими тайнами: от них, например, берут начало мистерии «солнечных девственниц», жриц, которые служили не возвышенной любви, а природным силам. В традиционной японской культуре гейши также играют важную роль в сохранении определённых духовных ценностей, которую не способны понять представители западной культуры. Великие цивилизации, такие, как Древняя Греция и Египет, пришли в упадок, когда их духовные и политические вожди потеряли тот магический ключ, который был доверен им во владение древнейшей традицией.

В наше время никто не преподает и не применяет на практике духовную и психологическую дисциплину, целью которой является улучшение вида homo sapiens. Единственная забота людей — получше накормить своих детей и обеспечить благоприятные эмоциональные условия для их развития и воспитания. Не существует специального курса обучения для будущих матерей, хотя именно в период беременности закладываются основы духовных качеств ребёнка. Жизнедеятельность матери и любое состояние её нервной системы во время беременности оказывают решающее влияние на эмоциональный характер плода. Так, благодаря невежеству и безответственности родители передают свою карму детям. В сущности, они почти никогда не задумываются о том, что могут дать своему ребенку, всё, что они могут ему предложить — это их родительская гордость и надежды. Как гласит библейская мудрость, грехи отцов должны будут искупить их дети. Это загадочное утверждение объясняется следующим образом: в момент зачатия или зарождения новой жизни дух человека, которому предстоит появиться на свет, проникает в него через темя отца, минуя извилины его мозга и позвоночник и попадая в утробу матери. На своем пути дух впитывает все интеллектуальные и духовные силы, которые он получает от отца и становится квинтэссенцией его психологического состояния. Позднее, в период беременности, плод находится также под влиянием матери. Именно поэтому в течение этих девяти месяцев жизнь беременной женщины должна быть спокойной, чистой и возвышенной, это поможет ей передать ребенку собственное возвышенное эмоциональное состояние. Если период беременности будет счастливым и спокойным, если в её отношениях с окружающим миром будет царить гармония, если слух её будет радовать прекрасная музыка, а взор — красота во всех её формах, то ребенок впитает все эти благотворные влияния и развитие его произойдет на более высоком уровне.

Людам важно понять и усвоить, что половое воздержание абсолютно необходимо во время беременности, поскольку мощный психосексуальный разряд, который высвобождается во время полового акта, наносит непоправимый вред хрупкой нервной системе зародыша и позднее, в зрелом возрасте это может проявиться в виде различных нервных заболеваний и отклонений. Обычно из-за собственного невежества и полного отсутствия знаний по этому вопросу люди не принимают никаких мер предосторожности и удивительно беспечно относятся ко всему, что связано с поступками и эмоциональным состоянием будущей матери — сексуальное общение, например, как правило, продолжается, чуть ли не до последних месяцев беременности. В таких случаях родители часто передают ребёнку сильную отрицательную карму, которая, подобно библейскому проклятию, будет преследовать его всю жизнь, если ему не удастся приобрести знания, необходимые для того, чтобы нейтрализовать его пагубное влияние.

Прежде всего, будущие родители должны задать себе вопрос: «Что мы можем дать своему ребёнку? Какое психическое наследство ему оставим? Можем ли мы воспитать его правильно и положительно?» На уровне же герметического познания вопрос будет звучать следующим образом: «Какую карму получают от нас наши дети?»

«Карма» — это санскритское название закона о причине и следствии, слово это используется часто и хорошо знакомо. Следует правильно понимать зависимость между причиной и следствием, ибо всё подчиняется закону причинности. Карма индивида — это совокупность причин, неминуемо присутствующих в его жизни, они неизбежно проявляются, обуславливая счастливые или мрачные события в определённые естественные периоды его земного существования. Загадка кармы может помочь нам объяснить, каким образом индивид «приводит в действие» те или иные причины, как эти причины накапливаются, взаимодействуя с причинами, которые несут в себе другие члены его семьи, а затем и люди, живущие в его деревне, городе и стране, и образуют коллективную карму, которая может стать причиной разрушительных событий или привести к миру и благоденствию. Фатальную предопределённость можно рассматривать как неизбежный результат причины, приведенной в действие самим индивидом, а свободную волю — как свободу создавать новые причины.

Поскольку мы заговорили о детях, будет уместно упомянуть о необходимости раз и навсегда развенчать миф о том, что дети якобы любят своих родителей так же сильно, как родители любят своих детей. Истина заключается в том, что дети могут научиться любить своих родителей только когда они сами станут взрослыми. До этого они просто испытывают потребность в них. Все трогательные жесты, которые родители склонны толковать как проявления любви, представляют собой не что иное, как попытки ребенка манипулировать своими родителями, чтобы получить то, что он желает или привык получать от них. Ребёнок учится относиться к матери с любовью и нежностью, так как это есть наиболее надёжный способ завоевать её внимание. Он подражает поведению собственных родителей, ибо понимает, что это не только помогает ему сохранить уже полученное, но обеспечивает некоторые дополнительные «награды». Человек начинает по-настоящему любить своих родителей, когда сам достигает зрелого возраста. До этого он просто мирится с их присутствием как с необходимостью. Одна из самых серьезных ошибок, которую люди допускают при воспитании детей, состоит в том, что ослеплённые самообожанием, видя в ребёнке как в зеркале свое собственное биологическое отражение, плоть от своей плоти, они впадают в заблуждение, веря, что и ребёнок любит их ради их самих. В сущности, ребёнок просто копирует их поведение. Иногда родителям случается переживать серьезные разочарования из-за этого ошибочного убеждения. Им не следует слишком многого ожидать от своих детей и всегда исходить именно из этого, стараясь дать детям правильное воспитание, которое поможет им впоследствии взять на себя свою долю ответственности перед обществом.

Подобный взгляд на детей заставляет припомнить комментарий Э. Фромма по поводу истинной и фальшивой любви, где он приводит в качестве примера две сентенции: «Люблю тебя, потому что ты мне нужен» (фальшивая любовь) и «Ты мне нужен, потому что я люблю тебя» (истинная любовь).

Не следует к тому же забывать, что родительская любовь очень редко лишена эгоизма. Любовь родителей к детям, особенно в первые несколько лет, обычно не что иное, как проявление себялюбия, перенесённого на детей.

В заключение хотелось бы припомнить о циклическом повторении «периодов невезенья» в браке, которые вызваны семейными раздорами. Любая ссора, в которой партнёры выходят за определённые рамки поведения, превращается в истинную эмоциональную, интеллектуальную и словесную агрессию и рано или поздно приводит в действие отрицательные причины, которые неизбежно влекут за собой болезни, несчастья, финансовые проблемы, чувство неудовлетворённости и крах отношений. В результате конфликта между психосексуальной энергией мужчины и женщины всегда рождается некое «энергетическое дитя», плод первичной, некультивированной, магнитной сексуальности партнеров. Такое «дитя» представляет собой силы, вибрации которых распространяются вокруг пары, и несут в себе огромный заряд диссонирующей энергии. Эти силы оказывают чрезвычайно вредное влияние на судьбу пары. Интеллигентные партнёры стараются, во что бы то ни стало избегать разрушительных конфликтов, порождающих такие демонические силы, которые и впоследствии продолжают питаться энергией тех, кто выпустил их на волю. Последствия таких ссор часто дают о себе знать позднее и проявляются как истинные «удары судьбы», а между тем — они лишь следствия негативных причин, которые генерируют сами партнеры.

Ещё одну проблему представляет дурная привычка некоторых женщин использовать в общении со своими мужьями грубые, обидные и унижительные слова. Поскольку в области разума женщине принадлежит роль создательницы, то таким образом она отравляет мозг мужчины, сея вредные семена, в результате такого своеобразного «злого колдовства» их мужья с течением времени превращаются в робких и замкнутых вечных неудачников. Разумеется, природа реагирует должным образом и вскоре такой женщине самой приходится испытать на себе это пагубное влияние. То, что она проецирует, используя свою силу, принесет ей лишь болезни, мучения и разочарования, причем в равной мере. Каждый пожинает то, что посеял. Как часто приходится слышать женщин, которые жалуются, что их мужья, мол, глупцы, ни на что не способны и негодны, а в то же время ими самими движут ревность, уязвлённая гордость или неосуществлённые амбиции. Такие женщины не способны понять, что своим поведением не только лишают собственных мужей всяческой надежды на успех, благодаря нему они накапливают исключительно отрицательную карму, которая рано или поздно поразит и их.

Подобное явление наблюдается, когда речь идет о мужчинах агрессивного типа, которые в приступе гнева выплёскивают на своих жён потоки обидных слов. Хотя мужчина и не является творцом в области разума, он действует инстинктивно и таким образом наполняет «чашу» женщины, её энергетическое поле, негативной энергией, которая снижает частоту её собственных энергетических вибраций. Такой мужчина не сознает, что его поведение противоречит природе и это может стоить ему всяческих неприятностей в жизни. Ещё более серьёзной проблемой является физическое насилие над женщиной, поскольку единственное, что мужчина может получить взамен в таком случае, — это превратиться в раба природы, стать игрушкой стихийных сил и лишиться всяческой возможности обеспечить себе лучшую судьбу.

2.05, Природа любви и её измерение

Пока люди не поймут, что такое истинная любовь, они будут по-прежнему совершать одни и те же печальные ошибки. Но им удастся понять подлинную природу любви, если они узнают, каким правилам она подчиняется, причем правила, эти должны быть определены с максимальной точностью.

Рассмотрим три основных положения, имеющих непосредственное отношение к природе любви:

1. Является ли любовь чисто субъективным явлением, благодаря которому индивид переживает процесс эмоциональной кристаллизации, проецируя собственное состояние на объект любви, или, может быть, это эмоциональное состояние, благодаря которому становятся ясными качества и ценности любимого человека?

2. Является ли основой любви психофизиологическая структура или чисто физиологическая? Базируется ли она, как считал Фрейд, исключительно на сексуальном влечении? Существует ли любовь независимо от биологических процессов, особенно когда она с ними несовместима?

3. Является ли любовь извечным процессом, в основе которого лежит человеческая природа, или это просто изобретение человека, появившееся в данный исторический момент, быть может, как результат влияния литературного творчества?

Иногда ответы на эти вопросы гораздо более просты, чем может показаться на первый взгляд. В своем желании постичь истину люди не придают первостепенного значения развитию разума. Из-за этого, вместо того чтобы найти решение для преследующих их проблем, они зачастую чрезмерно их усложняют. Людей не удовлетворяют простые решения, поскольку любое знание, не отличающееся особой сложностью, обычно недооценивается. Фактически, чем более сложно и запутано некое понятие, тем более истинным выглядит оно в глазах масс, которые склонны ошибочно отождествлять крайнюю степень сложности с истиной. Истина же всегда проста и её следует облекать в слова, которые будут понятны и среднеинтеллигентному человеку. Парадоксально, но факт — чем проще язык, с помощью которого мы пытаемся описать определённое явление, тем труднее учёным мужам понять, о чём идёт речь. Как будто обычные слова для них таинственный шифр, цель которого, скорее, завуалировать значение сказанного, а не раскрыть его.

Ответы на вопросы, касающиеся любви, мы постараемся изложить простым и доступным языком, но, прежде всего, хотелось бы ещё раз повторить, что истинная мудрость не есть результат разгорячённых дебатов или продолжительного и упорного штудирования специализированной литературы. Мудрость — это естественное следствие познания герметического учения, которое позволяет, при наличии определённых усилий, «читать открытую книгу Природы». Герметизм не является застывшей наукой, это не какое-то устное предание, которое учитель просто повторяет, услышав из чужих уст. Это познание созидательное и динамичное, поскольку оно постоянно обновляется, неизменными остаются только его фундамен-

тальные, основополагающие законы. Каждый из истинных учителей герметизма по-настоящему независим и передаёт своим ученикам знания, которые он сам приобрёл. Это учение следует оценивать только в том историческом и социальном контексте, в котором учитель действует, подчиняя свои действия поставленной цели.

Мы продолжим обсуждение природы и происхождения любви в форме вопросов и ответов. Итак:

Что такое любовь?

Любовь — это универсальная магнитная энергия. Универсальный принцип творения носит имя Космический Эрос, а та его часть, которая воздействует на человеческие существа и порождает любовь между партнёрами в паре, называется человеческий Эрос. Любовь не является абстрактной идеей. Она есть конкретная энергия, которая, коль скоро она зародится в человеческом существе, вынуждает его вести себя соответствующим образом, заставляя его вступить в союз с индивидом противоположного пола с целью воспроизводства потомства или просто ради удовольствия.

Является ли любовь чувством?

Любовь нельзя считать чувством. Она представляет собой потенциал первичного принципа жизни, который распространяется по различным каналам, включая сочувствие к другим людям, способность к сопереживанию, терпимость и добронамеренность по отношению к ближним и отождествление себя с лицом противоположного пола. Сама любовь не является чувством, однако чувство рождается благодаря любви. Притяжение и отталкивание, симпатия и неприязнь — всё это результаты любви.

Существуют ли различные виды любви?

Если рассматривать любовь как силу, то она единственна, но может проявляться различным образом в зависимости от свободного выбора индивида. Любовь проявляется на различных уровнях и материализуется с помощью различных средств.

Одно и то же ли любовь и секс?

Любовь и секс не одно и то же, но секс является одним из проявлений любви. Человеческий Эрос способен действовать на различных уровнях — от чисто физического до наиболее трудно уловимых:

1. Генитальное проявление
2. Более возвышенные чувства к индивиду противоположного пола (симпатия, сочувствие)
3. Братская, сыновья и родительская любовь
4. Сублимированная любовь, которая даёт возможность для более возвышенных форм проявления в духовной, философской, интеллектуальной или художественной сфере.

Является ли любовь биологической потребностью?

Да, любовь — это биологическая потребность, поскольку сама жизнь заставляет индивида в зависимости от его человеческих качеств направлять эту силу, фокусируя её или на примитивном сексуальном удовольствии, или на воспроизводстве потомства, или на более возвышенных формах самореализации.

Существуют ли люди, неспособные любить?

Каждое человеческое существо испытывает любовь, даже те, кто словно живёт для того, чтобы ненавидеть. В сущности, такие люди лишь извращают первичную энергию человеческого Эроса, подчиняясь собственному свободному выбору.

Бывает ли любовь хорошей или дурной?

Сама по себе любовь не может быть ни хорошей, ни дурной. В основе своей она представляет чистую энергию, не имеющую особых качеств. Только человек способен направить эту энергию на созидание и посвятить её достижению братства между людьми или использовать её, усугубляя ненависть, фанатизм и другие разрушительные силы.

Существует ли любовь с первого взгляда?

Любовь с первого взгляда есть не что иное, как просто форма любовной энергии, которая вызывает магнитное притяжение. Это не означает, что между двумя людьми существует истинная любовная связь. Истинная любовь всегда рождается как результат сознательного, целенаправленного процесса, но никогда как результат первого контакта.

Где находится физиологический центр любви?

Центр любви располагается в позвоночнике, оттуда поступает поток энергии, который позднее находит тот или иной способ проявления.

Способны ли животные испытывать любовь?

Животные, также как и растения, минералы, планеты, звезды и галактики, испытывают любовь, поскольку они рождены любовью, живут и умирают для неё.

Для чего служит любовь?

Чтобы создавать и поддерживать жизнь.

Существует ли истинная и фальшивая любовь?

Что касается энергии любви, то во всей Вселенной существует одна единственная её категория. Когда же речь идёт о людях, то можно сказать, что существует множество форм любви — от самой низменной до самой совершенной. Фальшивая любовь представляет собой самую несовершенную форму отношений между мужчиной и женщиной. Истинная любовь есть союз более возвышенного типа, в котором между партнёрами возникают уравновешенные и гармоничные отношения, что позволяет индивиду жить полноценной жизнью.

Как отличить истинную любовь от фальшивой?

Истинная и фальшивая любовь не являются некими абсолютными величинами, они представляют относительные критерии развития и совершенствования индивида. Когда речь идёт о сатанинской любви, то элемент фальши заключается именно в отходе от естественных принципов, в их извращении и порочном восприятии. Говоря в общем, любовь может быть истинной, когда партнёры испытывают глубокое и искреннее чувство, когда в их отношениях нет места лицемерию, когда им не приходится лгать друг другу и бояться друг друга. Любовь истинна, когда сплочённый союз и искренние отношения не являются для партнёров помехой, и каждый из

них способен сохранить свою свободу и реализовать себя как личность. Когда пара способна расстаться на долгое время и любовь не исчезает, когда партнёры хотят быть вместе, поскольку любят друг друга, а не просто испытывают необходимость быть вместе, тогда любовь может считаться истинной. Если любовь истинна, каждый из партнеров испытывает чувство ответственности и за себя самого, и за другого. Истинная любовь — это высшая эманация человеческого Эроса. Фальшивая любовь также есть одна из форм проявления человеческого Эроса, но она находит выражение в таких низменных страстях, как сексуальная несдержанность, ревность, тщеславие, ложь и безответственность.

Какой должна быть любовь — эгоистичной или альтруистичной?

Истинную любовь отличает альтруизм, в то время как внутренняя природа фальшивой любви глубоко эгоистична и заставляет людей использовать друг друга во имя собственного удовольствия и выгоды. Когда речь идет о фальшивой, эгоистичской любви, то в качестве её основного элемента следует упомянуть ревность, своего рода «психологический каннибализм», который один из партнеров практикует за счёт другого. Альтруизм, однако, должен быть сознательным, рациональным и находиться под контролем. Не следует впадать и в другую крайность, принимая в качестве любовника человека, которому чужды возвышенные качества и личное достоинство. Альтруизм, о котором мы говорим, должен быть присущ обоим партнерам. Эгоизм же, в свою очередь, имеет отношение скорее к сексуальному обладанию, нежели к любви как таковой.

Является ли ненависть противоположностью любви?

Нет. Противоположностью любви является смерть, поскольку любовь есть первичная энергия жизни. Ненависть — это лишь обратная сторона любви или привязанности и представляет собой одно из множества проявлений любви.

Эти простые вопросы и ответы могут служить как общие ориентиры, когда речь идёт о некоторых классических проблемах, имеющих отношение к любви. Далее в процессе повествования мы постараемся расширить знания читателей по данным вопросам.

«Любовная спираль» представляет собой графическое изображение соотношения Космического Эроса, магнетизма Земли и окружающей её атмосферы. Это теллурическое магнитное поле и есть человеческий Эрос или запись низших и высших вибраций, которые генерируют и излучают все люди через свои инстинкты, чувства, мысли, страсти и поступки. Космический Эрос изначально чист и не имеет особых характеристик, до тех пор, пока человек не придаст ему определённую форму. Подобный магнетизм имеет те же качества, что и фотопленка, однако вместо образов на нём запечатлены вибрации. В магнитном поле Земли запечатлены все переживания человека. Там хранятся все вибрации человечества, с момента его возникновения до наших дней. Диапазон этих вибраций исключительно широк и напоминает гигантскую клавиатуру, способную воспроизвести и самые низкие, и самые высокие тональности. Каждый человек находится в постоянной связи с этим хранилищем и в зависимости от своего эмоционального и душевного состояния может воспроизвести и самый низкий и разрушительный тон и самый высокий, поскольку

ку эти два жизненных центра действуют как электрические штепселя. Если индивид находится в состоянии депрессии, ему доступны лишь низкие частоты, если же его состояние положительно, он способен осуществить связь на уровне более высоких частот. В этом магнитном хранилище находятся тысячи, миллионы историй о любовных драмах, развитие которых зависело от любовной модели, свойственной их участникам, однако основные темы, как правило, заимствованы из двух главных источников:

Во-первых, это фильмы, поэзия, романтическая литература, любовные истории и подражания реальным моделям.

Во-вторых, это магнитные записи: всё, что было, и всё, чему предстоит быть, записано там и будет сохранено для вечности.

Мы живём в океане магнитных лучений, нас окружают бесчисленные магнитные вибрации, которые люди постоянно поглощают, а их податливость к этим силам зависит единственно от силы или слабости их собственного это. Нередко бывает так, что невольный контакт с магнитными излучениями, которые имеют порочную, низменную природу и становятся причиной отклонений от нормы, высвобождают самые низменные и мрачные силы и страсти. Это и есть причина эмоционального разложения масс. Примером подобного явления может служить паника, охватывающая в определенных ситуациях всех людей, лишённых силы воли, которым недостает собственной стабилизирующей силы. Именно таким образом возникают эпидемические вспышки насилия, религиозного мистицизма, яростного национализма или революционного фанатизма. Когда окружающая среда несет в себе заряд негативного магнетизма, она способна породить инфекционные болезни и стать их рассадником, ибо источником питания инфекций служат не столько вирусы и бактерии, сколько магнетизм. Подобное объяснение действия магнетизма поможет нам лучше понять оздоровительный эффект мануальной терапии. Целитель передает больному собственную энергию и нейтрализует болезнь, насколько это возможно. Воздействие мифического бога Купидона, чьи стрелы «пронзают сердце влюбленного», можно объяснить как воздействие магнитных флюидов индивида на другого человека, или, скорее, как влияние человеческого Эроса, сила которого подчиняет себе обоих людей и становится причиной взаимного притяжения между ними.

Магнитная энергия играет решающую роль не только в любви, но и когда речь идёт о взаимной симпатии и антипатии между людьми. Бывает, что при встрече с некоторыми людьми мы с первого взгляда испытываем глубокую неприязнь. Это случается, когда их магнитные вибрации диссонируют с нашими. Каждый индивид излучает собственные магнитные вибрации, энергию, обусловленную тем, что человек впитал благодаря влиянию человеческого Эроса. Кроме того, каждое тело генерирует собственную магнитную энергию, которая в сочетании с земным магнетизмом придаёт каждому индивиду особую магнитную характеристику. Эти специфические магнитные характеристики обусловлены уровнем развития сознания, человеческими качествами индивида, его знаниями и уровнем эволюции. Поэтому чем выше уровень развития сознания, тем выше частота вибраций магнитного поля индивида.

Магнитное поле герметика, отличающегося исключительно высокой степенью эволюции, состоит из следующих компонентов:

1. Человеческий Эрос, вибрации которого увеличиваются благодаря осознанию этой силы.
2. Персональный магнетизм, который генерирует сам индивид.
3. Комбинация этих двух сил.

Как результат этого человеческого Эроса и персональный магнетизм создают защитный магнитный овоид герметика, и эта конфигурация, в свою очередь, образует его силовое поле и определяет его сексуальный магнетизм. В известной степени мы можем понять, насколько высок уровень эволюции данного человека, и классифицировать состояние его вибраций, если успеем настроиться на частоту его магнитного излучения и подвергнем его интуитивному анализу. Магнетизм обуславливает влияние планет на судьбу людей, поскольку Земля находится под постоянным воздействием атакующих её космических лучений, которые становятся причиной магнитных влияний, они же, в свою очередь, специфическим образом воздействуют на индивида.

Группа людей может стать источником коллективного магнетизма, который формируется из их индивидуальных вибраций. Если мы войдём в контакт с вибрациями подобной группы, то непременно ощутим сильное энергетическое воздействие, которое может быть положительным или отрицательным, в зависимости от качества коллективного магнетизма группы. Магнетизм не только излучается, но и проникает в твёрдые тела и остаётся в них навсегда как постоянный элемент. Именно поэтому существуют места, где мы испытываем тоску или сильную депрессию, это объясняется наличием и воздействием отрицательных вибраций.

Те, кому случается часто посещать клубы, где собираются больные люди или те, кому в жизни не повезло, заражаются их отрицательными эмоциями и навлекают на себя, их «злосчастье». Они подвергнуты постоянному влиянию отрицательных сил, и им очень трудно сориентировать собственные цели в жизни на успех и счастье и достичь духовного развития. Углублённое исследование тайн человеческого Эроса доказывает существование Сатаны и его присутствие в жизни людей, поскольку Сатана — это часть теллурического магнетизма, основой которому служат извращённые вибрации. Это и есть одна из причин, благодаря которой Сатану изображают в виде змия, ползущего по Земле. Змея, однако, не всегда является отрицательным символом. Существует также и светоносная змея, противоположность Сатаны, именно её изображение венчало чело фараонов как знак возвышенного и одухотворённого человеческого Эроса. Змея, держащая в пасти собственный хвост, — древний герметический символ — изображает «любовную спираль» или символ теллурического магнетизма.

На ценностной шкале братской любви принадлежит одно из первых мест, даже, несмотря на то, что она не оказывает непосредственного влияния на отношения пары, а связана скорее с эмоциональным общением между партнёрами. Дело в том, что такая любовь лишена эгоизма. Альтруизм является главной отличительной чер-

той такой любви, что порождает гармонию и облегчает общение между людьми. Братская любовь становится пагубной, когда она лишена взаимности и даёт возможность одному человеку использовать другого. Слепой альтруизм, наставление «твори добро, во что бы то ни стало» кроет в себе серьёзную опасность, поскольку подобные действия зачастую означают насилие над свободной волей людей. Существует риск, что природа в отместку причинит такому «доброжелателю» те же самые страдания, которые он пытался облегчить своему ближнему. Мы должны по-настоящему помогать людям, но только когда они действительно этого заслуживают. В противном случае, вместо того чтобы оказать услугу, мы можем нанести непоправимый вред не только им, но и себе самим.

Итак, почему мужчина испытывает влечение к женщине? Может быть, им руководит только сексуальное желание? Или это обусловлено более глубокими причинами? В большинстве случаев мужчина, несомненно, ищет контакта с женщиной, желая удовлетворить свои сексуальные потребности, женщиной же руководит стремление гарантировать собственную материальную обеспеченность и потребность в мужском магнетизме. Есть, однако, и более возвышенные мотивы, имеющие отношение, скорее, к любви, нежели к сексу. Это потребность человека в постоянном совершенствовании, его желание стать целостным существом, которому доступны обе стороны истины, её мужское и женское начало. Когда мужчина и женщина, представляющие отдельные половинки единого целого, объединятся, они способны достичь невиданных высот познания и реализовать себя наилучшим образом. Всё это может стать действительностью, когда между ними возникнет союз именно такого высшего типа.

2.06, Влияние земного магнетизма.

Если рассматривать любовь как процесс, то земной магнетизм имеет для этого процесса фундаментальное значение. Именно поэтому необходим углубленный анализ его решающей роли, как в совместной жизни пары, так и в жизни отдельного индивида.

Магнетизм и любовная магия

Многие люди переживают огромное разочарование, когда их любовь остаётся неразделённой. В таких случаях они зачастую склонны обращаться за помощью к гадалкам и ясновидящим, надеясь с помощью магических средств вернуть неверного любовника или привлечь внимание равнодушного «избранника сердца». Как правило, за определённую плату такой «колдун» произносит некие заклинания или предпринимает колдовские действия. Ограниченный рамками своих скудных, а порой и извращённых знаний, он невольно использует собственный низший магнетизм. Его магнитную силу характеризуют низшие вибрации, поскольку при подоб-

ной сделке, по условиям которой один человек будет должен принудительно испытать влечение к другому, отсутствует высшая духовная цель. Такая тактика может принести успех, но может быть, и обречена на провал. Результат, однако, не имеет никакого значения. Человек сам наносит себе огромный вред, прибегая к помощи колдовства, поскольку такие сеансы обычно становятся фокусом действия низших, связанных с разложением магнитных сил. Клиенты колдунов, как правило, люди, желающие облегчить свои страдания, избавиться от несчастий и невезенья, которые, в сущности, суть лишь следствия причин, созданных ими самими. Каждый следующий клиент не только оставляет после себя след собственных негативных сил, но и впитывает заряженный злосчастьем магнетизм, непременно присутствующий в подобных местах.

Вполне возможно, что в большинстве случаев ясновидящий будет человеком честным и добронамеренным, однако за очень краткое время он поглощает окружающие его разрушительные силы. По иронии судьбы, человек, который надеется получить помощь от него, в сущности, может, уйти с гораздо более тяжким бременем. В иных случаях человеку удастся найти временное решение одной проблемы, но взамен он навлекает на свою голову гораздо более серьёзные беды. Прибегая к помощи любовной магии, он приводит в действие негативные силы, стремясь сделать своим рабом другого человека с помощью магнитных сил. Всё это порождает карму, которая рано или поздно окажет воздействие на своего создателя, так как невозможно безнаказанно нарушать свободную волю индивида. Такое поведение противоречит Природе и по праву может быть оценено как порождение Сатаны. Колдуньи низкого пошиба, практикующие элементарную черную магию, всегда окружены существами, которые населяют мир низких вибраций. В этом смысле существование ада не подлежит сомнению. Это и есть мир низших энергий, область, где хранятся низкие вибрации, вызванные к жизни животными страстями людей.

Магнетизм и низшие создания

Любое из проявлений человеческого Эроса отмечено печатью созидания, даже когда в результате его воздействия на свет не появляются дети из плоти и крови. Электрические флюиды индивида дают жизнь «магнетическим потомкам». В тех случаях, когда Эрос проявляется на животном уровне, благодаря ему рождаются «животные отпрыски» — это не люди и не животные, а некий чудовищный гибрид. Таково истинное происхождение демонов. Они суть порождение человека и имеют над ним соответствующую власть. Чтобы выжить, им потребна энергия, а единственным её источником для них являются люди, от которых они её черпают. Они могут использовать в своих целях только тех людей, что находятся во власти низменных страстей, в противном случае человеческие вибрации для них не источник питания, а яд. Эти существа не переносят высших вибраций людей уравновешенных, положительных, обладающих сильной волей, они способны развиваться лишь в тени тех, кто отравлен ненавистью, завистью и печалью, кто испытывает чувство неудовлетворённости и живет во власти пороков. Демоны паразитируют на таких людях и высасывают их жизненные соки, питающие их стихийную природу. Демоны ада не мучают свои жертвы просто в силу собственной извращённости, они делают это, поскольку им даёт пищу энергия, выделяющаяся как результат страданий

и низменных страстей. Некоторые люди фактически превращаются в истинных носителей демонических личинок, которые подобно чудовищным пиявкам способны присосаться и к окружающим. Именно это происходит в обиталищах ясновидящих и колдунов — они становятся центром притяжения для магнитных демонов, которые в изобилии находят для себя пищу в такой обстановке.

Рассматривая в таком свете механизм действия магнетизма, мы можем понять, о чём рассказывают древние предания, повествующие о «суккубах» и «инкубах» (невидимых демонах-вампирах, вызванных к жизни благодаря мастурбации, которые совокупаются со своими жертвами во время сна). Эти демоны вызывают различные эротические сны, в которых спящий достигает оргазма. Инкуб поглощает мощную энергию, высвобождающуюся во время оргазма, и отправляется на поиски новых жертв, чтобы выжить. Находясь во власти подобных переживаний, некоторые люди испытывают не поддающееся контролю желание мастурбировать, таким образом, инкубы развращают их и высасывают их магнитную энергию.

Сегодня учёные относятся к подобным явлениям с таким же скептицизмом, с каким раньше относились к гипнозу — прежде чем гипноз был включён в программу медицинских институтов, его также считали суеверием. Придет время, однако, когда существование этих демонических существ станет общепризнанным фактом. Между прочим, гипноз широко применялся посвящёнными в Древнем Египте, благодаря ему они совершали чудеса, которые современная наука не способна ни вообразить, ни объяснить. Некоторые ученые утверждают, что если бы телепатия и ясновидение «действительно существовали», то они были бы изучены, поскольку невозможно сохранить в тайне такие способности. Они, однако, не задумываются о том, что если человек действительно имеет способности в области телепатии или ясновидения, то его сознание претерпевает настолько существенные изменения, что все его мысли, желания и побуждения становятся непонятными для простых смертных и он может просто не захотеть вмешиваться в мирские дела.

Итак, вернёмся к вопросу о магнитных демонах. Их присутствие объясняет множество случаев «одержимости» и сумасшествия. Эти демоны в состоянии целиком и полностью подчинить себе подсознание индивида и использовать его, усиливая собственные жизненные импульсы и извлекая энергию, необходимую для их выживания. Очень часто лечение электрошоком, в сущности, воздействует не на мозг пациента, а только прогоняет овладевших им демонов. К сожалению, это ослабляет, и защитные силы пациента и спустя известное время эти существа снова подчиняют его себе. Демоны не способны жить в районах, расположенных высоко над уровнем моря, так что лучшее средство против них — это прогулки в горной местности. Они не могут существовать на высоте более трех тысяч метров и исчезают дней за десять, не больше. Именно поэтому инки, которые владели богатейшим запасом эзотерических знаний, построили свой город и святилище Мачу-Пикчу высоко в горах, ибо стремились освободить свое сознание от отрицательного влияния магнитных паразитов.

Страшные существа, которые привидятся алкоголикам в состоянии белой горячки, не просто плод галлюцинаций. Они действительно существуют в мире энергий

и становятся видимыми благодаря воздействию значительной дозы алкоголя. Подобное воздействие оказывают и галлюциногенные вещества, которые открывают доступ в мир энергий, однако благодаря им возникает связь с вибрационными состояниями, соответствующими психическому состоянию человека, и в результате они вызывают прекрасные или ужасные видения и сны.

Люди положительные и уравновешенные естественным образом защищены от влияния низших созданий, однако эта защитная сила может быть нейтрализована под влиянием некоторых эмоциональных состояний и страстей и, таким образом, для этих созданий открывается доступ к человеку.

Магнитное напряжение между партнерами

Рассмотрим более подробно влияние магнитного обмена на партнеров, взяв за основу силы притяжения и отталкивания, возникающие между полюсами, несущими различный заряд. Мужчины и женщины олицетворяют различные магнитные полюса — соответственно, положительный и отрицательный. Если мы преодолеем границу чисто человеческого понимания вещей, в более широком смысле, можно сказать, что универсальная тайна жизни кроется в силе притяжения между двумя полюсами, именно она порождает жизненную энергию. Однако чтобы эта сила была по-настоящему действенной, каждый полюс должен сохранять внутренне присущее ему состояние: положительный должен оставаться вполне активным, а отрицательный — пассивным. В общем, именно этот принцип лежит в основе взаимного влечения между мужчиной и женщиной, которое может исчезнуть, если в полюсах произойдут изменения. Притяжение обусловлено наличием постоянного необходимого напряжения между партнёрами. Если оно ослабнет, исчезнет и сила притяжения.

Это заставляет нас припомнить одно из самых распространённых заблуждений, касающихся брака — чтобы сохранить гармонию в семейной жизни партнёры обязательно должны спать в одной постели. В этом случае люди путают физическую близость с психологическим и исполненным любви общением. Раз мужчина и женщина спят вместе, значит, между ними существует истинный союз. В действительности, однако, бывает совсем наоборот — когда супруги спят в одной постели, они постоянно обмениваются магнитными флюидами, напряжение между полюсами падает, а из-за этого уменьшается и взаимное влечение. Сексуальное желание также постепенно ослабевает. Постоянный обмен магнетических лучений мешает нормальной компенсации этих потерь, благодаря которым положительный полюс насыщается отрицательной энергией и наоборот. Хотя при этом фундаментальные характеристики пола и не меняются, но сила влечения и взаимное притяжение значительно уменьшаются.

Даже в тех случаях, когда партнёры не вступают в интимные отношения в течение, скажем, одного месяца, их «магнитная сексуальность» в виде энергии продолжает существовать и действовать. Для союза подобного типа достаточно одной физической близости. Их общение, будь оно органическим или магнетическим, связано с отдачей энергии за счёт собственной полярности и получением энергетического заряда противоположного пола. Во время сна индивид теряет часть своей силы

и принимает энергию противоположного полюса, которая ещё больше уменьшает его собственную. С течением времени каждый из партнёров в значительной степени утрачивает стабильность своей полярности, и они объединяются, превращаясь в некий промежуточный полюс, не имеющий почти никакого магнитного напряжения. Все это влечет за собой угасание сексуального влечения. Последствия этого зависят от того, насколько важную роль играет секс в отношениях пары, поскольку, если физический контакт является для партнеров главным, то их союз неминуемо будет разрушен. Если же они способны общаться и на других уровнях, то они смогут справиться с этой проблемой. Чтобы лучше понять, о чём идет речь, попробуем более подробно рассмотреть, каково соотношение между сексом и любовью. Для начала сосредоточим внимание на проблеме «брачного ложа». По нашему мнению, во множестве случаев оно может стать причиной исчезновения магнетического влечения между партнерами. Не следует забывать, что существует разница между магнетическим влечением и магнетическим симбиозом. Естественное притяжение — это та сила, которая возникает между двумя противоположно заряженными полюсами, эту силу питает достаточная степень напряжения или разлука. Существуют пары, в отношениях которых такое магнетическое притяжение полностью исчезло, однако их половые контакты столь же часты, как и в начале. На первый взгляд это противоречит сказанному выше, однако, это не так. То, что выглядит как истинное влечение, на самом деле есть не что иное, как механический сексуальный контакт, что-то вроде программированной физической привычки. Есть и такие супружеские пары, которые через день переживают интимную близость, но делают это в силу навыка, механически. Половой акт, осуществленный по привычке, нельзя путать с истинным любовным актом, который и есть логическое и естественное следствие сильного влечения. Множество мужчин считает, будто способность к частым совокуплениям есть свидетельство их особенной мужественности, истина, однако, в том, что в подобных случаях речь идёт об условном рефлексе, а не о результате естественного влечения. Истинная мужественность имеет магнетическую, а не органическую природу.

Коль скоро партнёры привыкнут к регулярным механическим совокуплениям, наступает момент, когда их отношения уже не имеют ничего общего с отношениями двух существ противоположного пола, а представляют, скорее, нечто вроде мастурбации симбиотического существа, в которое они оба превратились. В отношениях между людьми индивидуальность может быть утрачена не только в психологическом, но и в физическом смысле, и происходит это благодаря сексуальным контактам. Разумеется, не следует путать естественное сексуальное влечение с той формой мастурбации, которая возможна благодаря слиянию двух противоположных полюсов в некой промежуточной точке. Утратив индивидуальность, свойственную определенному полюсу, влюбленные превращаются в существо неопределённого пола, а их союзу уже не свойственны характеристики, согласно которым совокупление определяется как акт единения между мужским вибрационным началом и женской силой.

Чтобы любовное желание не угасло, каждый из партнёров должен сохранить и развить собственную индивидуальность. Им следует сохранить свой магнетизм и,

образно говоря, заботиться о том, чтобы их аккумуляторы были всегда заряжены. Существует весьма эффективный способ, позволяющий восстанавливать и поддерживать магнитное напряжение, а именно: регулярно чередующиеся периоды одиночества, в течение которых партнёры могут остаться наедине с собой. Таким образом, полярный магнетизм восстанавливается и усиливается, а взаимное влечение партнеров сохраняется навсегда. Этот совет выглядит еще более логичным, если пара желает сберечь свои отношения, поскольку пытаться силой заставить двоих людей быть вместе означает нарушить одно из основных условий любви, согласно которому человек ничего не должен требовать, а только отдавать.

Если любовь не является целиком и полностью добровольной, то это не настоящая любовь. Если так случается, то ситуация становится весьма неприятной — партнёры вынуждены оставаться вместе, связанные узами неких навязанных извне правил, а не истинной любовью. Любовь есть внутренний процесс, которым невозможно управлять извне, поскольку это разрушило бы её изначальную сущность.

Чувства человека утрачивают свежесть от однообразия в отношениях, чтобы это не произошло, необходимы периоды отдыха. Даже к боли человек может привыкнуть, если она мучает его слишком долгое время. Спать в одной постели не рекомендуется не только потому, что у каждого своя манера спать, но и потому, что подобная практика ослабляет взаимное влечение между мужчиной и женщиной, они слишком привыкают друг к другу и их индивидуальные полярности разрушаются. Ощущение новизны и волнение будут гораздо более сильными, если один из партнеров посетит другого в его постели, вместо того чтобы проводить всю ночь вместе. Таким образом, им удастся нейтрализовать описанные выше отрицательные последствия.

Люди имеют весьма неясное представление о значении любви — они убеждены, что если мужчину и женщину связывают узы закона, общественные и религиозные обязанности (одно из них — семейное ложе), то между ними должна существовать и духовная связь. Подобные идеи смешны, поскольку физическая близость и эротическое желание не являются гарантией полноценного общения. Существуют пары, которые в течение многих лет разделяют тысячи километров, однако их союз гораздо более прочен и, чем союз супругов, делящих общую постель. Самой главной помехой является то, что люди не сознают, насколько сильна связь между представителями различного пола, и вместо этого пытаются создать некие искусственные отношения, основанные на взаимных обязательствах и материальном принуждении. Философов-герметиков занимает то, что имеет истинное, непреходящее значение, а именно: духовный союз, т.е. истинный союз между существами, связанными узами любви.

Если исходить из природных законов, то большинство браков являются по сути незаконными. Такие браки создаются и крепятся, основываясь на правилах брачного кодекса и общественных обязанностях, они не защищены энергетическим оводом, который может быть создан только самой Природой при условии, что между партнёрами существует истинная гармония. Нельзя производить на свет детей, руководствуясь только законами данного государства (которые идут в разрез с зако-

нами Природы), равным образом не может существовать истинный брак, основанный лишь на позволении закона, общества или церкви, изобретённого человеком, а не Природой. Чтобы брак стал подлинным, необходимо объединить законы Природы и человеческие законы. Природные законы и есть законы науки, а они являются выражением воли Создателя.

Общество не в состоянии создать и гарантировать истинный брак. Оно способно лишь узаконить союз партнёров, чтобы защитить институт семьи. Такая защита представляет собой лишь внешний аспект отношений, а истинное значение имеет естественный союз душ, который способны заключить только сами партнёры.

Именно поэтому герметики различают два типа браков:

1. Законный брак, основанный на соблюдении человеческих законов, но без естественного или духовного союза.

2. Полноценный брак, также законный, но основанный на соблюдении законов Природы. Таким образом, он становится гораздо прочнее, ибо находится в соответствии и с человеческими, и с природными критериями.

Внимательный читатель сумеет понять, что цель этой книги — объяснить, как люди могут создать брачный союз, законный и с точки зрения человека, и с точки зрения Природы. В этом и заключается тайна истинного счастья — узнать, каким образом мы можем получить благословение Природы, соблюдая её законы.

Брак соответствует законам Природы, когда партнёры благодаря гармоничным отношениям, истинной близости и способности к полноценному общению вместе создают защитную магнитную сферу, своего рода невидимое детище, чьё существование доказывает естественную природу их отношений. Такие отношения делают брак законным с точки зрения природных законов. Создатель установил правила игры, одинаковые для всей Вселенной, эти правила и есть законы Природы. Существуют многолетние законные браки, не отмеченные печатью закона Природы, поскольку с точки зрения «суда Природы» они незаконны. Причина кроется в том, что они не защищены «брачным магнитным овоидом», который может служить единственным неопровержимым доказательством истинной консумации брака. Этот факт остается верным, несмотря на то, что не существует физических систем, годных для наблюдения этого явления и способных доказать его.

Если союз заслужил одобрение «суда Природы», то об этом можно судить по уровню общения, по силе любви и счастью партнёров. Если же такое одобрение не было заслужено, это также становится явно, так как в отношениях отсутствуют гармония и счастье, а вместо них царят лицемерие и равнодушие. Разница между этими двумя примерами настолько велика, что кажется, будто союз первого типа получил Божье благословение, а второй — нет. Насколько верно сказанное, можно проверить, убедившись в том, что защитный «брачный овоид» способен противостоять любым проблемам и кризисным состояниям. Каждый из партнёров сохраняет личное равновесие и свойственные ему черты характера, независимо от трудности проблем, с которыми им приходится сталкиваться. Важно отметить, что даже когда брак, согласно критериям и законам Природы, не существует, это совсем не означа-

ет, что ничего нельзя изменить. Совсем наоборот — если супруги приложат достаточно усилий и станут применять на практике науку о любви, они смогут узаконить свой союз, подчинив его природным законам.

Существует ещё одно существенное различие между законным и полноценным браком. Полноценный брак отличается тем, что он обладает собственной зарождающей силой, действующей в мире причин, он имеет магическую способность реализовывать материальные последствия благодаря причинам, которые привел в действие. В свою очередь, законный брак способен произвести на свет только потомство из плоти и крови, и все его проявления сводятся единственно к этому.

Семейный статус «женатый — замужняя» совсем не является гарантией того, что между партнёрами существует духовная связь и истинная любовь. В полноценном браке такая связь возникает с самого начала и впоследствии развивается в соответствии с человеческими законами. Такой союз гораздо более прочен, рационален, гуманен и созвучен природным законам. Никто не может гарантировать, что после заключения брака партнёры сумеют создать более возвышенный духовно союз. Ежедневное однообразие зачастую совсем уничтожает и без того весьма скромные шансы супружеской пары достичь более высокого уровня общения.

Только вдвойне законный полноценный брак может привести к созданию союза, который помогает мужчине и женщине преодолеть тесные рамки обыденного и достичь высшей степени любви и счастья, а также реализовать себя наилучшим образом. Подобная духовная эволюция и степень удовлетворения для большинства людей навсегда остаётся недостижимой. Принадлежность к определённой религии также не является гарантией божественного счастья в браке. Это таинство доступно лишь тем, кто строго соблюдает природные законы и стремится возвыситься духовно благодаря чувству ответственности, самоконтролю, развитию добродетелей, моральному совершенствованию и эволюции духа. Молитвы и покаяние не способны обеспечить благосклонность Природы, этого можно достичь лишь ценой личных усилий.

2.07, Другие измерения секса

Как утверждает Зигмунд Фрейд, секс есть основа всех основ, а его определение сексуальной жизни включает такие понятия, как любовь, привязанность, нежность и братская любовь. По мнению Фрейда, «любовь — это секс, отклонённый от первоначальной сексуальной цели». В его теории, однако, имеются известные пропуски, допущенные или из-за отсутствия целостного представления о её структуре, или из-за желания скрыть истину, к которой в те времена человечество не было готово. Наука о любви рассматривает это явление как магнитную энергию или воздействие человеческого Эроса, а секс — как одно из его возможных проявлений.

Фрейд определяет любовь и секс как одно и то же явление, что, пусть и не совсем точно, тем не менее, недалеко от истины, поскольку секс это, в сущности, любовь, хотя и в её неполной форме, поскольку любовь включает в себя гораздо больше, чем секс. Оба понятия имеют одну и ту же природу, однако любовь предоставляет человеку гораздо более широкие возможности, а секс лишь одна их часть. Поняв, в чём заключается смысл идеи о человеческом Эросе, мы сможем разгадать великую тайну любви.

Человеческий Эрос — это производящая сила, которая является и источником сексуальной энергии, секс же, в свою очередь, также есть способ создания жизни. В сущности, жизнь человека зависит от секса и как только эта сила исчезнет, наступает смерть. Следовательно, секс связан с силами жизни и смерти так же, как функции гениталии связаны с позвоночником. Смерть неизменно представляет собой оргазм: человек покидает этот мир таким же образом, как и приходит в него. Все мы рождаемся на свет в результате оргазма наших отцов, а в момент смерти становимся отцами самим себе, так как умираем, переживая оргазм. Поэтому именно отец всегда испытывает оргазм, несущий с собой жизнь или смерть. Жизнь и смерть суть два полюса одной и той же энергии — это Космический Эрос или Универсальная Порождающая Сила.

Когда человек умирает естественной смертью, его сексуальная энергия угасает медленно, как догорающая свеча, но если его смерть насильственна, это всегда вызывает сексуальную спазму. Людям следовало бы более углублённо проанализировать аналогию между оргазмом и смертью, поскольку каждый из нас «немножко умирает», переживая оргазм. Не следует, однако, считать, будто воздержание есть лучший способ экономии энергии. Наоборот — магнитный полюс ослабевает, когда он лишён своей противоположности. *Coitus interruptus* также не является решением проблемы, такая практика кроет значительные опасности, хотя, скорее, из-за необходимости поддерживать сознание во время полового акта на более высоком уровне.

Необходимо знать, каково правильное соотношение между сексом и любовью, чтобы понять характерные различия между любовными отношениями и чисто сексуальной связью. Любовь — это секс, но она в то же время и нечто гораздо большее. На приведенной ниже диаграмме показано, какую роль играет секс в любви, а также Порождающая Сила или человеческий Эрос, центр аккумуляции и проекция которого и есть секс, он проявляется на интеллектуальном, эмоциональном, умственном и духовном уровнях, т. е. охватывает все жизненные центры.

Эти области составляют единое целое, которое и есть любовь или Порождающая Сила. Секс не тождествен любви, он лишь дополняет её и создан из той же субстанции. Говоря, в общем, любовные отношения между мужчиной и женщиной всегда основаны на сексуальном и интеллектуальном контакте или комбинации между ними (Рисунок 14).

Как видно, существует чёткая граница между сексуальными и эмоциональными тенденциями — когда сексуальные тенденции преобладают, это означает, что че-

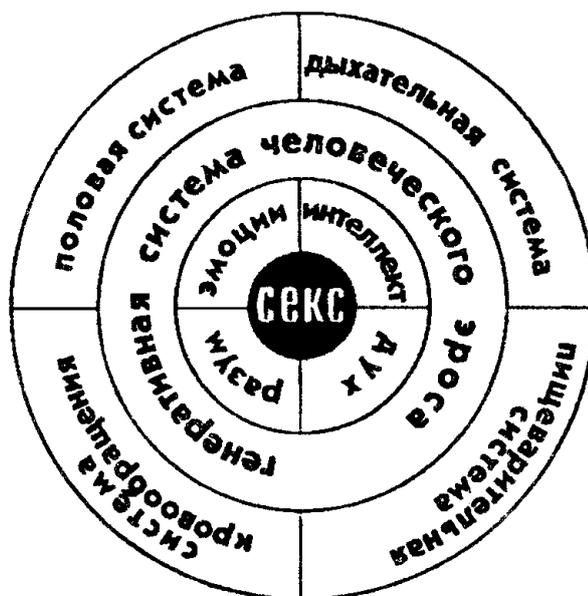


РИС. 14. ЛЮБОВЬ — ЭТО НЕЧТО ГОРАЗДО БОЛЬШЕЕ ЧЕМ СЕКС

Человек стремится получить сексуальное удовольствие, когда же преобладают эмоции, он стремится к счастью. Сексуальное влечение ослабевает после того, как партнёры получили удовлетворение, в то время как эмоциональный импульс усиливает их желание быть вместе. Можно выделить несколько категорий сексуального союза — от самого возвышенного типа до самого низменного. И всё же, чтобы союз был совершенным и полноценным, он должен включать все компоненты духовного и ментального мира партнеров: сексуальный, психический, интеллектуальный, ментальный и духовный. Важно определить, какие жизненные центры играют решающую роль во время полового акта, поскольку, если инстинкты «оставить на самотек», то возвышенной связи не получится. Всегда существует некий фокус, в котором сосредоточена мотивация совокупления, она может иметь извращенную или животную природу или быть совершенной, красивой и чистой.

В книге «Звёздный человек» (второй книге этой серии) было сказано, что каждый жизненный центр имеет три вибрационных аспекта:

ИНТЕЛЛИГЕНТНОСТЬ — мозг

1. Интеллигентность интеллекта
2. Эмоции интеллекта
3. Инстинкт интеллекта

ЭМОЦИИ — сердце

1. Эмоции эмоций
2. Интеллигентность эмоций
3. Инстинкт эмоций

ИНСТИНКТ — половые органы

1. Инстинкт инстинкта
2. Эмоции инстинкта
3. Интеллигентность инстинкта

Чисто сексуальные отношения основаны на инстинкте, который имеет четыре возможных уровня, определяющие их качество:

1. Чисто инстинктивный уровень
2. Инстинктивно-эмоциональный уровень
3. Инстинктивно-интеллектуальный уровень
4. Инстинктивно-эмоционально-интеллектуальный уровень

На каждом из этих инстинктивных уровней актом управляет секс, однако его качество меняется в зависимости от способа проявления, т. е. от того, сводится ли он лишь к инстинкту, или охватывает также чувства и интеллигентность. Тот же анализ приложим, когда чувства и интеллигентность являются определяющими во время полового акта — он может быть осуществлён на всех четырех уровнях. Такие сексуальные связи нельзя отнести к высшему типу, все они относятся к категории, доступной человеку, не получившему герметического образования. Хотя они могут и не осуществиться на самом высоком уровне, тем не менее, они вполне доступны для человека с нормальными способностями.

Высшие формы коитуса доступны лишь тем, кто достиг высокого уровня сознательности, поскольку для них необходимо использовать сознание в качестве управляющей силы. В других наших книгах было сказано, что «средний» человек не имеет сознания в истинном смысле слова. Сознание не является чем-то врождённым, оно не может появиться в ходе нормального развития человека. «Сознание» проявляется как результат герметического просвещения, духовного развития и работы над собой. При высших формах любви приливы и отливы энергии человеческого Эроса подчиняются супер-эго, которое есть постоянный и абсолютный центр тяжести индивида, благодаря нему возможно участие индивида в полноценном союзе. В своём высшем проявлении истинная любовь представляет собой связь между мужчиной и женщиной, в результате которой образуется совершенное, цельное существо.

«Сексуальный грех» заключается в легкомысленном, подчинённом животным инстинктам использовании секса, когда половой акт превращает индивида в раба его животной природы и связь осуществляется только на уровне либидо. Не может быть и речи о «сексуальном грехе», когда творческая энергия поставлена на службу высшей сознательности. Однако чтобы достичь такого уровня, индивиду необходимо в первую очередь развить собственное сознание.

Отношения, основанные единственно на сексуальном влечении, не могут принести счастье или истинное внутреннее удовлетворение. Как это ни странно, они не приносят и сексуального удовлетворения, поскольку оно не зависит от функций половых органов, а от уровня развития магнетической сексуальности, обуславливающей и личное развитие индивида.

Чисто физические сексуальные отношения, а для большинства людей они именно таковы, заставляют припомнить легенду о муках Тантала, одного из сыновей Зевса, осужденного богами видеть перед собой всё, чего он страстно желает, не имея возможности достичь его. Стоя в прозрачных водах озера, Тантал мучился жаждой, поскольку как только он наклонялся, чтобы напиться, воды озера отступали. Над головой его под тяжестью сочных плодов склонялись ветви деревьев, но как только он протягивал к ним руку, они также исчезали. Танталовы муки можно сравнить с сексуальным голодом, который человек пытается удовлетворить, не преступая границы чисто физических отношений, оставляя неудовлетворёнными свои внутренние магнетические потребности. В силу этой причины секс сам по себе не может принести удовлетворения, а только вновь порождает желание, которое человек пытается утолить благодаря более активному сексуальному общению, таким образом, порочный круг замыкается. Подобные тенденции гораздо более ясно прослеживаются среди женщин, поскольку их сексуальные реакции значительно сложнее, чем реакции мужчин. Существует множество женщин, которые, не будучи фригидными и имея максимальное число сексуальных контактов, тем не менее, остаются вечно неудовлетворёнными. Мужчины, в свою очередь, легко поддаются склонности к оргиастическому сексу, однако это лишь способ обмануть самого себя и прикрыть тревожное чувство глубокой неудовлетворённости.

Когда коитус обретает высшую модальность и находится под контролем суперэго индивида, происходит совсем обратное — связь становится органической, имеет магнетическую природу, ей свойственны все инстинктивные, эмоциональные, интеллектуальные, ментальные и духовные качества. Такая связь действительно чиста и священна и для партнёров открывает дорогу в истинный рай. Теоретически это выглядит исключительно просто, но на практике необходима огромная смелость, постоянство и самопожертвование, чтобы достичь вершины развития суперэго. Истинная любовь, полноценные сексуальные отношения не являются достоянием большинства, они доступны лишь для тех, кто вышел победителем в процессе духовного отбора, которым руководит мать-природа. И всё же, дверь остаётся открытой для всех, и большинство людей по собственному желанию лишают себя возможности достичь любви и счастья. Жизнь как таковая представляет собой процесс отбора и соревнование, а те, кто тратит время, пытаясь найти виновных за собственные неудачи, сам отрезает себе путь к материальному и духовному успеху. Природа создает людей неравными и впоследствии, в процессе подбора, делит их на различные группы.

В сексе кроется загадка большинства ощущений, поскольку все стимулы изначально имеют сексуальную природу, а сексуальность является врождённой. Сексуальность грудного ребёнка проявляется через органы чувств, особенно, когда мать кормит его грудью. У взрослых людей сексуальность охватывает и другие области, но органы чувств по-прежнему несут сильный сексуальный заряд. Слух, зрение, осязание, вкусовые ощущения и обоняние — все это сексуальные стимулы. Люди ходят в кино, исполняют свои общественные обязанности, едят, слушают музыку, испытывают тоску или наслаждение благодаря эротическим стимулам, заложенным в этих видах деятельности. Существует множество способов сексуальной

стимуляции кроме чисто механических и физических, они связаны с эмоциями, возбуждением и пятью органами чувств. Человек, с удовольствием жуящий жвачку, едва ли подозревает, что его приятные ощущения имеют сексуальную природу и не связаны со вкусом жвачки или нервическим движением челюстей.

Светские мероприятия возбуждают магнетическую сексуальность людей, то же самое можно сказать об удовольствии от вкусной пищи, возбуждении, которое испытывают поклонники поп-музыки, влиянии эстетических и визуальных стимулов, таких, как различные краски, формы и игра света. Нетрудно определить силу эротического воздействия определённого тона голоса или запаха духов. Когда человек ест руками, то это оказывает на него непосредственное сексуальное воздействие, поскольку усиливает остроту его восприятия — осязание обуславливает сильное удовольствие. То же самое касается запаха пищи. Это объясняет, почему коктейль, поданный в бокале особой формы и цвета, имеет совсем различный вкус, когда его подносят в обычном стакане. Цвет одежды и наша реакция на различные ткани являются носителями непосредственной сексуальной информации. Прикосновение рук мужчины и женщины немедленно передает информацию в сферу либидо.

Человек, испытывающий самосожаление, не способен пережить нечто большее, чем мрачное, мазохистское сексуальное удовольствие. Человеческая агрессивность также имеет глубоко эротическое значение в садистском смысле, поскольку человек испытывает явное или тайное удовольствие, оскорбляя других словами или поступками. Если рассмотреть эту проблему более подробно, станет ясно, что либидо в невероятной мере управляет жизнью человека.

Здесь было бы уместно рассмотреть проблему, связанную с неорганической мастурбацией, удовольствие от которой обуславливает стимуляция органов чувств и которая довольно широко распространена. Чтобы понять суть этого явления, следует определить различие между понятиями «нормальное», т. е. «такое, каким должно быть нечто», и «ненормальное». Совсем нормально, когда индивид получает определённые стимулы от своих органов чувств, поскольку в противном случае сексуальная энергия значительно бы ослабла или исчезла совсем. Ненормальным и патологическим является садомазохистское поведение, когда оно связано с сексуальными ощущениями. Следует также отметить, что садомазохизм, этот явно патологический тип поведения, в настоящее время считается общепринятым, стандартным и едва ли не нормальным. То, что нормально, не всегда является здоровым. Понятие «нормального» изменилось до такой степени, что незаметно для всех было полностью извращено и превратилось в собственную противоположность.

Садомазохизм, связанный с ощущениями, питающими сексуальные желания, налицо, когда индивид постоянно подвержен частым эмоциональным колебаниям, ощущая то удовольствие, то боль. Такое удовольствие не может считаться нормальным, оно болезненно и порочно. Если подобные рассуждения приводят к выводу, что все люди в известном смысле больны, то это не даёт нам повода печалиться, скорее следует рассматривать это как вызов, который мы должны принять. Истинное значение слова «дегенерация» раскрывается именно в этом контексте. Дегенерация наступает, когда человек пренебрегает формированием своей челове-

ской сущности и злоупотребляет присущей ему Порождающей Силой, используя её во время мастурбации, и постоянно переживает то удовольствие, то боль. Индивид всегда имеет возможность обновить свою личность, достичь более высокого уровня развития благодаря разумному использованию своих творческих способностей. Современное состояние человечества говорит о том, что оно дегенерирует, поскольку отклонилось от эволюционного пути развития и вместо этого живёт в постоянном стремлении к удобствам и ищет чувственных удовольствий. Чтобы убедиться в этом, не надо быть особенно наблюдательным.

Наиболее удачным примером неорганической мастурбации служит страсть к азартным играм, когда индивид испытывает то надежду на выигрыш, то боль поражения. Благодаря этому возникает сильное возбуждение садомазохистского характера и человек быстро становится зависимым от этого порока, который, в сущности, следовало бы называть «пороком неорганической мастурбации».

Когда игральный стол становится центром, на который проецируется психосексуальная энергия, этот центр становится притягательным для магнитных демонов. Там они находят для себя идеальные условия и питаются энергией, которую излучают игроки, вплоть до их полного истощения. Как бы гротескно ни выглядело подобное описание, для магнитных демонов игральный зал представляет нечто вроде «доильного цеха», где игроки обеспечивают им необходимую пищу. То же самое происходит во время конных состязаний, где человек может потерять семью и дом, оказавшись во власти непреодолимого желания снова и снова делать ставки. Человек, пристрастившийся к азартным играм, не только теряет свою магнитную энергию, эта страсть отражается и на его ежедневной жизни. Он не способен снова родиться к полноценной жизни и не может довести до конца ни одно из своих начинаний.

Важно уяснить себе, что магнитные демоны получают наслаждение от человеческих страданий — их интеллигентность примитивна, они стремятся причинять боль и мучения своим жертвам и лишиться их шанса на успех. Нельзя забывать, что эти исчадия мрака питаются за счёт лжи, страданий и неуспеха. Их жертвы, переживающие разрушительные эмоциональные состояния, отдают свой магнетизм демонам в качестве пищи.

Другим примером неорганической мастурбации является слабость к преувеличенно драматическим историям, вроде тех, что можно видеть по телевидению. Их герои проходят через всевозможные несчастья, переживают унижения, болезни и страдания, но часто, в конце концов, вознаграждением им бывает неожиданное счастье или любовь с первого взгляда и добро торжествует над злом. В данном случае тревогу будит отношение зрителя. Он попадает в ловушку, постоянно колеблясь между страданием и удовольствием, и, как правило, не пропустит следующей серии, поскольку подобные истории подсознательно стимулируют его сексуальность. Индивид привыкает к этому, и у него невольно формируются отрицательные нормы сексуального поведения, поскольку он опять же подсознательно стремится воссоздать в собственной личной жизни или браке все те причиняющие страдание, болезненные ситуации, которые возбуждают его как результат неорганической ма-

стурбации. Человек, искренне привыкший к садомазохистским колебаниям между удовольствием и болью, до такой степени извращает свою сексуальность, что превращается в вечного искателя болезненных ощущений. Он испытывает садомазохистское удовольствие от мучительной, но «сладостной» драмы ревности, или наслаждается тем, что обманут, оскорблен или унижен. Если же такие ситуации уже не существуют, то подобный извращенный тип, несомненно, попытается их спровоцировать или выдумать.

В основе почти всех семейных скандалов на почве ревности лежит именно этот рефлекс неорганической мастурбации, обусловленный конфликтами, во время которых чередуются хулы и похвалы. Один из партнёров колеблется между ролью униженного и унижающего, другой живёт во власти стремления к самоунижению, сам, поливая себя грязью или стараясь опятнить партнёра, первый наносит удары или отвечает на обиды, нанесенные другим. Подобные ситуации вызывают у индивида сильное психосексуальное возбуждение, это усугубляет его извращённое поведение и оно становится для него обычным. Патологическое воспринимается как нормальное, причём партнёры уже не замечают этого, и оно их нимало не заботит. Таким образом, пары попадают в капкан мелодраматической ситуативной модели, которая не обещает ничего кроме несчастья, поскольку партнёры склонны путать эти факторы с идеей о «бурной, полной напряжения жизни». Часто случается, что молодые люди, стремящиеся к жизни полной волнующих переживаний, попадают в этот капкан и жизнь их оказывается испорченной. Они следуют модели, предлагающей лишь такие мелодраматические возможности — наркотики, алкоголь, безделье, болезни, несчастная любовь, голод, нищета, преступность. Люди не задумываются над тем, что в поисках новых и новых острых ощущений, они прищипывают собственную сексуальность и обнажают глубокую эротическую неудовлетворённость. Чем более активно индивид ищет новых волнующих впечатлений, тем более явной становится его сексуальная неудовлетворённость, поскольку истинное удовлетворение может быть достигнуто только через магнитную сексуальность.

Религиозный экстаз, в который впадают святые, есть не что иное, как состояние сексуальной нирваны, однако в данном случае речь идёт о сублимированной сексуальности, достигнутой благодаря длительному процессу эволюционного развития сознания. Каждый, кто сознательно стремится к тому, чтобы его сознание бодрствовало, кто стремится к истинному духовному богатству, способен постичь подлинное сексуальное удовлетворение, оно приходит к нему как ощущение душевного спокойствия, полноты жизни и внутренней удовлетворённости. Людей рознит их способность к творчеству, их эротические импульсы должны служить цели созидания, в противном случае их энергия будет просто сведена на нет. Именно поэтому художники, учёные, исследователи и философы получают внутреннее сексуальное удовлетворение от своей работы и в душе чувствуют себя довольными.

То, к чему так сильно стремится человек, пытаясь осуществить все эти скрытые цели, в сущности, есть лишь сексуальное удовлетворение, даже когда он не даёт себе отчёта в своих истинных мотивах. Отчаянная борьба за власть, страстное желание снискать престиж и богатство, завоевать любовь и получить удовольствие

представляет в действительности скрытое влияние секса или эротической энергии, цель которого дать человеку возможность выжить или достичь бессмертия благодаря чему-то трансцендентальному или благодаря внутреннему сексуальному удовлетворению.

В глубине души каждый человек имеет одну единственную цель — достичь сексуального удовлетворения. К сожалению, недостаток знаний, склонность грезить наяву и фантазировать вынуждают индивида путать чувственное удовольствие и внутреннее удовлетворение. Это касается особенно тех, кто не способен понять, что самореализация возможна лишь благодаря воспитанию чувств и строгому самоконтролю. Такой контроль абсолютно необходим для сублимации либидо. Не следует, однако, смешивать сублимацию либидо с его подавлением, поскольку подавление ведет только к стагнации и разложению, в то время как процесс сублимации направляет поток энергии человеческого Эроса к более высоким уровням его проявления.

Способность создавать жизнь может, как низвергнуть человека, так и возвысить и спасти его, это зависит от его чувства ответственности, состояния сознания и личного желания. Возможность возвыситься или пасть для всех людей одинакова. Каждый человек сам делает выбор, решающий его судьбу — это его способность радоваться реальной жизни или жить в мире фантазий. Природа подвергает человека безжалостным испытаниям и то, как он справляется с ними, определяет его духовную (или животную) природу. Преодоление трудных испытаний, о которых повествуют мифы, например, мифы о подвигах Геракла, имеет отношение не столько к реальным, материальным поступкам, сколько к преодолению внутренних противоречий, к нравственным и духовным испытаниям, через которые должны пройти те, кто стремится познать себя и выбрать путь истинного представителя вида *homo sapiens*, которому свойственно часто отклоняться от пути, ведущего к эволюции в поисках комфорта и чувственных удовольствий.

Именно поэтому большинство людей тратят всю жизнь в погоне за иллюзиями, которые никогда не осуществляются, и в тот момент, когда им кажется, что их мечта, наконец, сбылась, иллюзии лопаются, как мыльные пузыри. Обычно люди слишком поздно осознают причины своей неудовлетворенности и не могут изменить курс и начать преследовать не воображаемые, а конкретные цели. Многие всю жизнь мучительно преследуют то одну, то другую иллюзорную цель и так никогда и не понимают, сколь тщетны и несостоятельны их стремления. Лишь немногие проявляют желание лицом к лицу встретиться с действительностью, преобладающее большинство выбирает различные способы «убежать» от неё, они позволяют своему эго раствориться (а возможно, и навсегда исчезнуть), слившись с массовым сознанием, или живут в состоянии постоянной оргастической экзальтации. Герметизм проповедует прямо противоположный подход — сознательное воспитание супер-эго. В этом процессе используются и сосредоточиваются наиболее важные способности индивида, необходимые для его полноценной самореализации. Путь, ведущий к самореализации, противоположен процессу растворения эго, который завершает смерть.

Так как людям свойственно вечно заблуждаться, они путают поиски счастья с поисками чувственных удовольствий и стремятся из всего извлечь максимальное наслаждение, веря, что счастье от них не уйдет. Для этого они постоянно ищут новых способов сексуальной стимуляции и полагают, будто радуются жизни.

Курение — это еще одна форма подсознательной сексуальной стимуляции. Человеку доставляет удовольствие сосать сигарету, нравится вкус табака, он получает сексуальное удовольствие от этой неорганической мастурбации. Чаще всего курильщик страдает от глубоко скрытых сексуальных комплексов, в основе которых лежит конфликт между либидо и супер-эго, из-за чего совокупление связывается с понятием греха, а курение считается привычкой, лишённой какого бы то ни было эротического содержания и значения. В сущности, курящий человек тайно получает сексуальное наслаждение. Поиски таких скрытых сексуальных удовольствий обычная практика для людей, чей ум отравлен идеями о греховности секса. Когда эротическое считается грешным, люди используют скрытые стимулы, позволяющие им получать сексуальное удовольствие, не испытывая при этом чувства вины.

Курение — привычка, которую трудно победить, поскольку в данном случае индивид попадает во власть магнитного демона, рождённого благодаря сексуальному магнетизму, выпущенному на волю в результате воздействия особого эмоционального состояния, связанного с курением. Именно демон, а не сам человек, отказывается справляться с порочной привычкой. Если человек поймёт, что куря, он, в сущности, питает другое существо, ему будет легче найти в себе силы и перестать курить. Не человек, а магнитный демон испытывает потребность в табаке.

Представление о сексе как о чем-то предосудительном в определённый момент истории человечества служило как искусственное средство поддержания морали, теперь же пришло время понять сущность секса как аккумулятора жизненной энергии Вселенной, Космического и человеческого Эроса. Каждый человек в состоянии как опорочить, так и возвысить этот акт. Грех кроется в самом человеке, а не в сексе как таковом

2.08, Половой акт

Союз, возникающий благодаря половому общению, играет исключительно важную роль в жизни индивида, он может возвысить или принизить его не только с точки зрения духовной эволюции, но и повлиять на его материальное благосостояние, сделать его счастливым или несчастным и даже стать причиной болезни. Для ортодоксальной науки этот факт остается неизвестным, поскольку её занимают единственно сексуальные проблемы, связанные с импотентностью, неврозами и истерией.

Что касается совокупления как такового, то самым главным в нём является его творческий характер. Человеческий Эрос, с присущей ему мужской и женской полярностью имеет созидательную цель и неизменно постигает её. В результате совокупления всегда рождается потомство, даже когда яйцеклетка остается неоплодотворенной, на свет появляется невидимое, магнетическое потомство, которое с течением времени превращается в «невидимое потомство» данного индивида. Эти «невидимые дети» определяют, будет ли пара счастливой или несчастной, в зависимости от того, при каких условиях они появились на свет. Иногда, когда сам половой акт отличает более высокое качество, эти потомки могут быть истинными ангелами. Однако гораздо чаще появляются демонические существа, продукт животной сексуальности, извращённой человеком. Эти невидимые вампиры постоянно терзают своих родителей, становясь причиной раздоров, ревности и неприязни, они подвергают их мучительным переживаниям и питаются за счёт их боли. Именно поэтому половой акт должен осуществляться в особых условиях, во время него ни в коем случае нельзя давать волю низменным желаниям. Он должен представлять собой сознательное, незаторможенное действие, находящееся под контролем высшей интеллигентности индивида.

Потенциальная возможность женщины «зачать дитя от Сатаны», о которой рассказывают некоторые фантастические фильмы, в сущности, вполне реальна. Разумеется, не сам Сатана оплодотворяет женщину. Его влияние проявляется через мужчину, который ей обладает. Дитя-демон существует только в мире энергий, в то время как дитя из плоти и крови, по крайней мере, внешне, может выглядеть совсем нормальным. Демонические потомки часто появляются на свет, когда коитус сводится к проявлению порочных, животных страстей индивида. Употребляя понятие «порочные и животные», мы имеем в виду такие страсти, которые чужды истинно человеческому началу, и хотя и не являются чисто животными, они достаточно извращены, поскольку не освящены присутствием зрелого, сбалансированного супер-эго. Лишь зрелое супер-эго способно помочь человеку устоять под разлагающим влиянием насыщенного насилия и отрицательными эмоциями мира.

Дикое животное, убивающее свою добычу, чтобы обеспечить себе пропитание, чисто и непорочно. Самое порочное существо — это *homo sapiens*, ни одно из живых существ, населяющих планету, не способно на такие крайние проявления жестокости, алчности и изощрённого зла. Только человек убивает из жестокости и жадности и благодаря этому пороку рождается сатанинское потомство. Пара может создать невидимое дитя высшей природы, только если приобретёт духовную силу.

До сих пор речь шла только о невидимых детях. Что касается детей из плоти и крови, то и здесь положение вещей примерно такое же — они являются человеческими детьми с точки зрения биологии и животными с точки зрения психологии, а в некоторых случаях их душами владеют демоны. Обычно ответственность за это несут родители, поскольку именно они передают детям собственную «сатанинскую» энергию (извращённую и опороченную животную энергию), и из-за этого в дальнейшем они не могут ни контролировать их, ни воспитывать. Вместо того чтобы контролировать собственных детей, родители таких демонических отпрысков позволяют им

манипулировать собой. Это, однако, лишь следствие ситуации, при которой произошло зачатие. До того как сатанинская энергия воплотилась в детях, её носителями были родители, находившиеся под её сильным влиянием. В детях она просто продолжает действовать. Только те родители, которые имеют полную власть над своей животной душой, могут правильно воспитать своих детей. В противном случае они просто поменяются ролями.

Это доказывает, насколько важны условия, в которых происходит совокупление. Мотивом совокупления должна быть не сила страсти, а сила любви, которая выражается в сексуальном равновесии. Сексуальный акт рекомендуется, только когда такие условия действительно существуют и отношения между партнёрами по настоящему гармоничны. Их должна объединять не энергия возбуждения, а сила любовного влечения. Сам по себе секс не является чем-то греховным или нечистым. Только индивид, находящийся на стадии развития «порочной бестии», способен извратить собственную сексуальность. Постепенно он привыкает к нездоровым реакциям, руководствуясь в своих действиях не гармонией любовного влечения, а обычными физическими инстинктами, вышедшими из-под его контроля. Так же как интеллигентность есть лишь бесполезный дар, если ею не управляет разум, так и секс ради самого секса, не затрагивающий самой сущности человека, не только принижает его как представителя рода человеческого, но и сводит его до уровня животного.

В момент оргазма происходит нечто исключительно важное. Увеличиваются невидимые защитные силы индивида. В самом начале полового акта мужчину и женщину окружает защитный магнитный овоид, хотя и временный и более низкого качества. Оба партнёра словно объединяют свои энергетические заряды, пока длится совокупление. С наступлением оргазма в магнитном овоиде появляется отверстие, через которое проникают высшие или низшие вибрации, в зависимости от духовного и сексуального состояния пары.

Такой союз может породить различные чувства: безразличие и отвращение к партнёру (если акт не отличается высоким качеством) или счастье, ощущение постоянства и глубины связи, что будет естественным результатом возвышенных отношений. Реальные последствия, однако, простираются гораздо дальше и отражаются на будущем пары, поскольку, вступая в половую связь, партнёры приводят в действие психосексуальную энергию, которой подчиняются причины, существующие в мире энергий. Со временем эти причины порождают определённые следствия, которые могут быть как положительными, так и отрицательными. Пара не только производит невидимое потомство, но и создает для Природы соответствующие условия, в которых будет зачат и рожден тот плод, который возник благодаря влиянию энергии матери-земли.

Припомним вновь — имеющий уши, да слышит, имеющий очи, да видит, лишь они будут способны понять. Для всех остальных вход в царство мудрости останется закрытым, ибо они не готовы преодолеть границы земной науки и постичь глубины звездного познания.

Для тех, кто рассматривает совокупление как чисто механическое действие, нечто вроде рефлекса или привычки, почти не существует надежды на духовное возрождение — они никогда не смогут вкусить плодов с древа познания добра и зла, о котором Бог сказал Адаму и Еве, «вкусив плодов сих, вы станете как боги».

К сожалению, люди извратили смысл этого высшего творческого акта, превратили его в источник удовольствия и средство воспроизводства потомства, они рассматривают его как чисто физиологический акт и совсем не принимают во внимание его огромное влияние на их жизнь. Качество сексуального контакта (то, имеет ли он возвышенную или животную природу) обуславливает и его влияние. Некоторые формы поведения служат прекрасным примером того, как «следует поступать», ибо они приносят людям только вред. Ниже перечислены формы коитуса, которые представляют собой проявление сатанинского начала в любви:

1. Оргиастический коитус
2. Коитус во время болезни
3. Коитус во время менструации
4. Анальный коитус
5. Коитус под влиянием алкоголя или наркотиков
6. Коитус в состоянии депрессии
7. Коитус непосредственно после скандала
8. Коитус, осуществленный рефлексивно или в силу привычки
9. Коитус с партнером, вызывающим отвращение
10. Насильственный коитус или коитус, осуществлённый по обязанности

Сексуальные оргии, в сущности, служат лишь ширмой, скрывающей внутренние конфликты индивида. Подсознательно он стремится превозмочь чувство тревоги, которое испытывает благодаря душевной опустошенности, одиночеству и ощущению безнадежности. Подобное душевное состояние само по себе лишает человека возможности осуществить любовный акт, а человек воспринимает навязчивый тип поведения, пытаясь разрешить свои эмоциональные проблемы. Физическое облегчение временно снимает чувство тревоги, и индивид забывает о своих проблемах, однако это не имеет ничего общего с истинным половым актом, мотивом для которого служит любовь.

Когда человек болен, половой акт наносит вред не только ему, но и его партнеру. Жизненные вибрации больного исключительно низки, а его магнитная энергия недостаточна для осуществления полноценного союза, так что акт сводится лишь к достижению оргазма. В такой ситуации жизненная энергия тратится впустую, в то время как она необходима больному организму, для того чтобы выздороветь и вновь достичь равновесия.

Сексуальный контакт во время менструации представляет собой один из самых порочных и вредных навыков, которые можно себе представить, поскольку в этот период женщина освобождается от накопившихся в ней негативных сил. Так же как человек освобождается от ненужных продуктов обмена, вместе с менструальной кровью организм женщины выбрасывает не только отработанные продукты мета-

болизма, но и вредные химические вещества, результат отрицательного душевного состояния. Эта кровь несет сильный заряд остаточного магнетизма, который после менопаузы должен перерабатываться различным образом. Имея половые контакты во время менструации, женщина способна зачать могущественного демона, сатанинское существо, которое в будущем будут мучить, и преследовать своих создателей, причиняя им всевозможные беды. То же самое происходит при анальном сношении, поскольку, таким образом, высвобождается фекальный магнетизм. В этом случае пара производит на свет чудовищные демонические формы, населяющие мир энергий, которые могут воплотиться в виде ненормальных, уродливых или извращенных детей. Все это серьезные вопросы, над которыми следует глубоко задуматься, поскольку беспощадная действительность неизбежно доказывает правоту сказанного.

Когда половой акт осуществлен под влиянием алкоголя или наркотиков, индивид может очутиться в сфере влияния наиболее низких и отрицательных вибраций и передать эти низкие энергии своим невидимым потомкам или детям из плоти и крови. Множество детей сталкивается в жизни с исключительно серьезными проблемами только потому, что были зачаты в состоянии опьянения. Здесь речь идет не о тех недугах, которые медики обычно считают последствием алкоголизма родителей, а о карме и психологических дефектах. Такие дети становятся невольными носителями чуждых им самим чрезвычайно вредоносных сил, которые являются для них серьезной помехой на пути к материальному и духовному успеху. Алкоголь и наркотики помогают создать связь с силами, враждебными человеку. Их вибрации неизбежно имеют фатальное воздействие на индивида.

Последствия полового сношения, осуществленного в состоянии нервной депрессии, ничем не отличаются от последствий сношения сразу же после скандала. В такой ситуации не только возникают негативные силы, приведенные в действие в результате скандала, но оргазм к тому же усугубляет такое поведение, поскольку подсознательно оно воспринимается как награда и даёт пищу для следующей ссоры. Эти ссоры будут повторяться часто, так как их механизм ассоциируется с последующим приятным переживанием — половым актом. Таким образом пара начинает жить в разрушительном ритме постоянных серьезных скандалов, из-за которых в их отношениях появляются всевозможные препятствия, проблемы и прочие неприятности. Если у них есть дети, то и они попадут под влияние этих негативных сил и испытают на себе их вредные последствия. Среди типичных результатов можно упомянуть т. наз. «невезение», отставание в умственном развитии, неподчинение, безответственность и преступные наклонности. Подобная ситуация складывается, и когда между партнёрами нет согласия, причиной чего могут быть неразрешимые противоречия, реальные или воображаемые. Отсутствие гармонии отражается на качестве и результатах полового сношения.

И, наконец, можно сказать, что сексуальный контакт, осуществлённый в силу привычки, представляет собой чисто животный акт, его мотивом является не истинная любовь и потребность в общении, а физическое возбуждение, что, естественно, не может дать результатов высшего типа.

Зарождающая сила полового акта не сводится к воспроизводству видимого или энергетического потомства, поскольку влияние полового акта распространяется и на интеллект, и на инстинкты. Благодаря женщине мозг мужчины получает способность к зачатию, он же, в свою очередь, оплодотворяет её инстинкты. В нём зарождаются идеи, а в ней — импульсы. Оба они вынуждены воплотить в материальном виде то, что зародилось в них благодаря друг другу.

Благодаря половому акту мужчина и женщина могут достичь взаимного духовного возрождения или дегенерировать, это будет зависеть от того, насколько возвышен был сам акт. Партнёры влияют друг на друга и взаимно формируются, или, достигая сублимации, или низвергая друг друга в ад. Их способность к мышлению, уровень знаний, чувство ответственности, любовь и забота о ближнем обуславливают и результаты. Энергетическое пространство, окружающее человека, населяют магнитные чудовища, порождённые миллионами пар. Чтобы на свет появились «ангелы», необходим исключительно гармоничный и возвышенный союз, доступный только для тех, кто достиг определённого уровня эволюции, пробудив собственное сознание и возвысившись до необходимого уровня духовности.

Материализм, процветающий в наше время, — это злейший враг человечества, поскольку благодаря ему люди привыкли думать, будто действительно существует лишь то, что они могут видеть и осязать. Людям не хватает мудрости учителей-герметиков, наследовавших мудрость звёздной науки, науки о человеке. Согласно герметическому учению, «как наверху, так будет и внизу». Это означает, что человек подобен Вселенной, в нём в уменьшенном масштабе заключен весь Космос. К сожалению, представители вида *homo sapiens* сосредоточили всё свое внимание на внешних явлениях. Они словно боятся заглянуть в свой внутренний мир, вопреки тому, что истинная мудрость, счастье, гуманность и эволюция зависят именно от его познания.

Как только человечество сумеет преодолеть этот период духовного мрака, быть может, оно будет готово воспринять некоторые герметические законы высшего зарождения. Пока что только те, кто способен мыслить самостоятельно, выйти за тесные рамки воспринятых человечеством культурных норм и достичь интеллектуальной индивидуальности, могут сделать это. Лишь в таком состоянии человек может предаваться размышлениям о герметическом познании и возможно поймёт, о чём идёт речь в данной книге. Если индивид является рабом своей культурной программы, он не может иметь истинных интеллектуальных способностей, поскольку в таком случае коллективный ум масс, для которого характерны посредственность, ограниченность и суеверия, заменяет ему собственное мышление. Только тот, кто сумеет избавиться от бремени старого и разовьет подлинную индивидуальность, станет свободным и сможет изменить и направлять свою жизнь, руководствуясь своей свободной волей.

Анализируя сексуальное влечение и половой акт с точки зрения герметизма, было бы интересно рассмотреть, что происходит в старости, когда желание угасает. Поскольку жизнь непосредственно связана с сексом, можно было бы предположить, что человек умирает, когда затихает его сексуальное влечение. Напрашивается во-

прос, ослабевает ли любовное влечение вместе со способностью к зарождению новой жизни.

Обычно наступает момент, когда сексуальное желание угасает и становится едва ощутимым. Это, однако, совсем не означает, что способность к зарождению перестает существовать, поскольку секс — это лишь один из способов ее проявления. Когда сексуальное влечение уменьшается, аккумулятор человеческого Эроса, т. е. секс, концентрирует свою энергию внутри индивида. Жизненная сила, проявляющаяся в форме сексуального желания, меняет направление, с тем, чтобы поддерживать равновесие и силу органической жизни. Вместо стремления к зарождению новой жизни первостепенной задачей становится её поддержание. Это отнюдь не означает, что между партнёрами перестает существовать взаимное влечение, просто их любовь переходит во взаимную привязанность, глубокую нежность, дружбу и взаимопонимание. Это относится только к тем людям, которые хотя бы в известной мере сумели достичь истинной любви, поскольку, как правило, на смену угасшему сексуальному желанию приходят безразличие, скука, нежелание общаться и понимать друг друга, отвращение и даже ненависть.

Для двух истинно любящих людей отношения в старости могут стать самым прекрасным, исполненным спокойствия и смысла периодом их жизни, когда радости и печали, победы и заботы объединят их так, как никогда не смогла бы связать страсть. Страсть без любви осуждена на гибель. Любовь без страсти делается ещё сильнее, освободившись от бремени эгоизма.

Другая проблема, имеющая прямое отношение к половому акту, это воспроизводство потомства. Даже когда пара желает зачать лишь невидимых, а не физических детей, неизменно наступает эякуляция. Если яйцеклетка оплодотворена, то их цель не осуществляется, и акт сводится к обычному воспроизводству потомства из плоти и крови. Для тех, кто исповедует некоторые религии, например, католицизм, использование противозачаточных средств остается под запретом, даже в тех исключительных случаях, когда женщине необходимо согласиться на стерилизацию, поскольку беременность подвергает опасности её жизнь. Не наше дело давать советы, следует уважать мнения других, однако мы уверены, что можем дать пищу для размышлений по данному вопросу. Природе безразлична человеческая мораль и философия и, когда численность населения переходит определенные границы, она посылает на Землю «Четырех Всадников Апокалипсиса», о которых говорит в своем знаменитом романе Бласко Ибаньес, — это голод, чума, война и смерть. Таким образом, равновесие периодически восстанавливается. Это и есть цена, которую нам приходится платить за строгое соблюдение некоторых религиозных законов и отсутствие контроля над рождаемостью.

Томас Мальтус в своем известном эссе «О населении» (1798) поясняет, что если в природе не будет такого периодического контроля, уровень рождаемости значительно превысит смертность и производство продуктов питания, как бы интенсивно оно ни развивалось, не сможет поспевать прокормить постоянно растущее число голодных ртов. Он пишет, в частности, что население увеличивается в геометрической прогрессии, в то время как производство пищи растёт в арифметической. Пра-

воту его теории доказало само время.

Когда на передний план выступают экономические, расовые и религиозные интересы, в известных случаях можно допустить, что для экономики выгодно иметь как можно больше послушных потребителей и что некоторые расовые группы могут многократно увеличить своё влияние и мощь, если возрастет их численность. Естественно также, что и каждая религиозная группа надеется, что её влияние возрастет с ростом рождаемости среди её последователей. Даже если пренебречь важностью этих аргументов, проблема соблюдения равновесия между числом голодных ртов и наличной пищей не исчезнет. Пока что решение ей не найдено, как раз, наоборот — с течением времени эта проблема становится всё более серьёзной и в значительной мере увеличивает опасность войны. Известный американский историк Вилль Дюран утверждает, что «война есть средство прокормить нацию» — весьма точное определение, над которым следует глубоко задуматься.

Самое эффективное противозачаточное средство — это воздержание от половых контактов в период, когда женщина способна к зачатию. Оно не только даёт полную гарантию, но и является отличным способом тренировки силы воли.

Остается ещё один довольно важный вопрос, имеющий непосредственное отношение к половому акту, а именно: как создать такие половые отношения, которые не были бы грешными, порочными или не вызывали бы к жизни магнитных демонов.

Половой акт высшего типа должен быть исключительно кульминацией процесса сильного магнетического влечения. Он должен быть сознательным и находиться под контролем воли индивида. Его цель — достижение гармонии, полноценное общение, взаимопонимание и любовь. Пара сознает, что исполняет священный, божественный акт и от этой связи непременно родится физическое или энергетическое поколение. Если эти условия не соблюдены, сношение должно произойти с максимальной деликатностью и партнёры ни в коем случае не должны, во что бы то ни стало стремиться к оргазму. Каждый человек должен ясно сознавать, что он — существо, несущее в себе божественную искру, а не просто животное.

Половой акт не должен совершаться, когда человек переживает эмоциональные смущения, когда он находится под влиянием алкоголя или просто переел. Душевный мир и спокойствие — вот что должно сопутствовать физической страсти. Чтобы избежать нездоровых садомазохистских отклонений, атмосфера во время полового акта должна быть спокойной с точки зрения эмоционального и ментального состояния партнёров. Оба они должны быть голыми, с тем, чтобы магнитный обмен был полноценным, кроме того они должны быть уверены, что во время акта их никто не будет беспокоить. Сношение должно начинаться с взаимных ласк, нежно и деликатно, как игра, партнёрам не следует думать об оргазме, они придут к нему естественным образом, словно он и не был их преднамеренной целью.

Существует отличный способ справиться с проблемами, связанными с импотентностью и фригидностью — партнёры во время акта должны оставаться почти неподвижными, стремясь как можно дольше сохранить это состояние, и не думать об

оргазме. Не следует, однако, привыкать к *coitus interruptus*, когда половой акт прерывается добровольно, как только мужчина достигнет момента эякуляции. Продолжительное применение такого акта может привести к воспалению простаты или сужению уретры.

Эмоциональная и физическая нежность должны неизменно сопутствовать любовному акту, это особенно важно для женщины, поскольку её полноценное возбуждение связано с участием лимбической системы, т. е. с церебральным центром эмоций. Цикл сексуальной реакции женщины значительно медленнее по сравнению с мужчиной и благодаря этому она достигает оргазма, когда её партнер уже, может быть, чувствует себя усталым. Это и есть одна из причин, из-за которой рекомендуется более длительный процесс предыгры, предшествующий оргазму. В некоторых специализированных руководствах рекомендуется мануальная стимуляция клитора, позволяющая ускорить процесс возбуждения. С герметической точки зрения, в этом нет ничего плохого, однако таким образом стимулируется только физическая, а не магнитная сексуальность, которая и есть самый главный фактор в сексуальных отношениях. Магнитная сексуальность получает достаточный стимул только тогда, когда мужчина излучает достаточный стимул, возникающий благодаря его магнетической вирильности, если таковая вообще существует. Это качество не является врожденным, оно есть результат сознательной эволюции индивида. Когда женщина впитывает эти магнитные импульсы вирильности, в ней пробуждается её собственная электрическая сексуальность. Подобно мужчине, и женщина не рождается с присущей ей магнитной женственностью, она должна развить её, работая над собой, стремясь постичь герметическую мудрость. Так же как и мужчине женщине изначально дана только примитивная или элементарная неорганическая сексуальность, которая активизируется очень редко благодаря влиянию магнитной вирильности мужчины, вызывая возбуждение в магнитной сексуальной сфере, что, однако, не исключает и физического возбуждения.

Для сексуального общения высшего типа необходим союз магнитных полов, даже когда магнитная сексуальность недостаточно развита или примитивна. Сексуальные отношения такого типа только выигрывают от продолжительного предварительного стимулирования, когда партнёры не стремятся как можно быстрее достичь оргазма, а напротив стараются отложить этот момент. Этот акт может длиться полчаса или час и завершиться оргазмом, что, впрочем, необязательно. Истинный результат такой связи можно оценить по степени внутреннего удовлетворения, которое испытывают партнёры после сношения. Если они ощущают внутренний покой и удовлетворение, значит, магнитный обмен был адекватным, если же женщина всё ещё испытывает возбуждение и неудовлетворенна, то акт не достиг своей цели. Что касается частоты сношений, то следует сказать, что нельзя превращать их в механически исполненный, лишенный содержания ритуал или в чисто рефлекторный акт. Каждая пара должна сама выбрать наиболее подходящий для неё ритм.

Поскольку эта книга задумана не как руководство по сексологии, а посвящена глубинному смыслу любви, мы не станем обсуждать позы, возможные при половом сношении. По этому вопросу существует множество публикаций. Наше внима-

ние сосредоточено на проблемах магнитной, а не органической сексуальности, так как сексуальные отношения могут возвысить или принизить партнеров в зависимости от качества самих отношений. Более того, их союз может стать эликсиром жизни или принести с собой дыхание смерти. В сущности, тайна жизни кроется в существовании достаточного напряжения между полюсами. Сексуальный контакт и есть одно из подлинных проявлений этого напряжения. Если напряжение поддерживается, зарождается жизнь, как только оно исчезает, это может повлечь за собой смерть, но не в физическом, а в энергетическом смысле. Поэтому женщина должна, во что бы то ни стало сохранить душевное целомудрие, внутреннюю чистоту, это не позволит «священному огню» мужчины угаснуть. Сила истинной мужественности, т. е. «священный огонь» угасает, когда мужчина практикует полное воздержание или наоборот — предается разврату. Иногда органическая сексуальность сохраняется, но истинный огонь, символ магнитной сексуальности или способность к зарождению утрачивает свою силу. Так мужчина превращается в существо, которое в физическом отношении принадлежит к мужскому полу, а в энергетическом — к женскому.

Такие псевдомужчины в области духа не более чем евнухи, даже если внешне они выглядят вполне мужественно. Их импотентность в полной мере проявляется в презрительном отношении к женщине, склонности к насилию, агрессивности, отсутствии самоконтроля, в преждевременной эякуляции, эмоциональной лабильности, неспособности справиться с состоянием фрустрации и злоупотреблением властью. Разумеется, если человек имеет все противоположные качества, то это само по себе ещё не доказывает его мужественности, поскольку в характере каждого мужчины должна быть сбалансированная доза агрессивности, силы и способности упражнять власть. Но истинный мужчина должен уметь контролировать эти способности и не злоупотреблять ими. Лишь немногие обладают истинной мужественностью и достаточной силой, чтобы владеть легендарным Экскалибуром, сказочным мечом короля Артура. Король Артур был предводителем братства рыцарей Круглого Стола, посвятивших себя поискам Святого Грааля, чаши, которую Христос использовал во время Тайной Вечери. Как гласит предание, тайна Святого Грааля доступна лишь истинным рыцарям, его поиски стали темой для множества древних легенд, представляющих как шедевры древнеанглийского фольклора, так и тех, что собраны в произведениях Кретьена де Труа и Вольфрама фон Эшенбаха («Персеваль» и Парциваль»), Мистическая опера Вагнера «Парсифаль» написана по мотивам поэмы Вольфрама фон Эшенбаха.

Для нас в этих легендах интерес представляют фаллические символы — меч короля Артура и копьё Парсифаля. С помощью своего волшебного меча Артур одерживает победу во всех битвах и подобно Святому Георгию побеждает даже дракона. Парсифаль же отнимает священное копьё у злодея Клингсора и убивает его, превратив в прах и его самого, и его замок. Это явные символы высшей воли герметика, в основе которых лежит его магнетическая вирильность, обыкновенные же мужчины лишены этой силы, поскольку они постоянно нуждаются в вожаках, которые помогли бы им преодолеть собственную слабость. Истинная сила воли всегда должна быть обусловлена магнетической вирильностью и является её проявле-

нием. Женщина, в свою очередь, должна черпать силу воли у самой Природы, поскольку она сама есть воплощение Природы и ей не нужны те условия, что необходимы мужчине.

Массы, не имеющие вирильной силы воли, ведут себя пассивно и просто плывут по течению. Вот почему каждый индивид, стремящийся достичь более высокого уровня сознания, должен, прежде всего, стремиться обрести психологическую и интеллектуальную индивидуальность, что позволит ему мыслить самостоятельно.

В современном мире преобладает материалистический тип поведения. Это является неопровержимым доказательством женственной природы современных мужчин, женственных с психологической точки зрения, их «оплодотворяет» сила материи, которая в данном случае играет роль мужчины. И наоборот — одухотворенный человек несёт в себе мужское начало, поскольку вместо того чтобы быть оплодотворённым благодаря силе материи, он сам заставляет материю зачать, наделяя ее сознанием через разумное использование. Несмотря на то, что все формы отдачи имеют женскую природу, когда этот акт совершает мужчина или когда он несет в себе его качества, он приобретает мужское свойство; самоконтроль во всех его формах имеет мужской характер, однако применительно к женщине он лишь усиливает ее женственность.

Обладание, продиктованное страстью, также представляет форму отдачи, поскольку в таком случае индивида оплодотворяет непреодолимая сила, заставляющая его насильно обладать женщиной. Хотя обыкновенный мужчина с энергетической точки зрения является носителем женских качеств, он может обрести мужественность, постепенно достигая состояния самоконтроля. Самоконтроль не только формирует характер, но и восстанавливает мужественность.

Вернёмся снова к проблеме, связанной с энергетическим напряжением между двумя полюсами, благодаря которому поддерживается жизнь, и попробуем проанализировать неправильные формы поведения, становящиеся причиной того, что влечение между партнёрами уменьшается или исчезает.

К таким типам поведения относятся:

1. Неправильное использование сексуальной связи
2. Механический половой акт
3. Утрата психологической индивидуальности
4. Симбиотическое слияние
5. Слабость характера мужчины
6. Мужской шовинизм
7. Психологическая ограниченность
8. Отсутствие возможности остаться наедине с собой
9. Слишком сильное сходство характеров

Все эти типы поведения снижают напряжение между полюсами, а это ведет к исчезновению магнитного влечения и жизнеспособности любви.

В некоторых случаях, например, когда речь идет о неправильном использовании секса или о механическом совокуплении, наступает магнитное насыщение и угасают полярные вибрации. Другие примеры подтверждают недостаток флюидов, излучаемых обоими полюсами, а именно они имеют решающее значение для поддержания необходимого напряжения между ними. Это относится к третьему пункту (утрата психологической индивидуальности), так как именно она определяет полярность каждого индивида. Когда эта полярность нарушена, исчезает и магнитное напряжение. То же самое можно сказать и об остальных случаях, приведённых в качестве примера. Если у мужчины слабый характер, он не способен соблюдать дистанцию между полюсами и, таким образом, утрачивает собственные полярные характеристики. «Супермен» поглощает женщину и также утрачивает свою полярность. Психологически ограниченный индивид находится в статичном состоянии и не излучает энергии, которая характерна для его полярности, тот, кто не имеет возможности долгое время остаться наедине с собой, поглощает магнетизм партнёра и теряет знак собственного магнитного полюса. В тех случаях, когда характеры партнеров слишком близки, расстояние между полюсами недостаточно.

Если партнёры в течение многих лет спят в одной постели, они обмениваются таким значительным количеством магнитной энергии, что их индивидуальная полярность ослабевает, уменьшается или вовсе исчезает. Когда сожителство постоянно и общение слишком близко, такое магнитное пресыщение часто становится причиной сексуальной усталости.

Герметическая мудрость звучит в стихотворении Халила Гибрана, посвящённом браку:

Пусть пространство сомкнет над вами свои объятия.
Пусть небесные ветры замедлят свой танец меж вами!
Пусть преданной будет ваша любовь, но не превращайте её узы в оковы!
Да будет ваша любовь как море, которое плещется меж берегами ваших душ.

Наполните чаши друг друга, но никогда не пейте из одной чаши.
Делите хлеб свой, но не ешьте от одного ломтя.
Пейте, танцуйте и веселитесь вместе, но свято храните свою свободу.
Разные струны у лютни, но музыка её чарует своей гармонией.
Пусть каждый из вас принесет в дар свое сердце, но сохранит господство над ним, ведь сердце держит в своих ладонях сама жизнь.
Будьте вместе, однако не слишком близко, ибо и колонны, крепящие своды храма, делит расстояние.

И не растёт дуб в тени кипариса, а кипарис увянет в тени дуба.

Это прекрасное стихотворение подтверждает необходимость соблюдать известную дистанцию, если мы хотим сохранить силу магнитного притяжения.

Когда речь идет о партнёрах, которые слишком близки друг к другу, и многие годы поддерживают сексуальные, эмоциональные, интеллектуальные и физические отношения, можно ожидать, что-то, что раньше «вдыхало в них жизнь», может, об-

разно говоря, вызвать и смерть, причиной которой будет магнитное насыщение. Постоянное повторение одних и тех же стимулов взаимно отравляет партнёров психологически, что невольно заставляет припомнить классическую восточную пытку — капли воды, одна за другой падающие на голову приговоренного. Когда нам постоянно приходится слышать одно и то же, когда мы спорим, все об одном и том же, повторяем одни и те же ласки и нежные слова, то, что некогда было столь приятно, может вызвать досаду или даже ненависть. Это не означает отсутствия любви, а является признаком обычной сенсорной усталости. Такая усталость подобна хорошо знакомому явлению: всем известно, как трудно объективно увидеть и оценить самого себя. Все, что отнимает слишком много нашего внимания, в конце концов оказывается вне поля нашего зрения, поскольку стимул уже «израсходован».

От скуки в брачных отношениях можно избавиться, если соблюдать определённые интервалы, в течение которых сексуальные и психологические контакты между партнёрами будут прекращены, что поможет обострить их чувства. Неконтролируемая интенсивность в отношениях убивает удовольствие, на смену ему приходит безразличие, чувство вины или страдание.

Каждая пара должна стремиться к равновесию в отношениях, приняв в качестве руководства мудрый принцип древних гончаров, которым было известно, что глину следует ставить в печь «не слишком вовнутрь, чтобы не сторела, и не слишком близко к отверстию печи, чтобы не осталась сырой».

Эмоциональное напряжение, которое так часто сопутствуют любви и оказывают влияние на сексуальность, основано, прежде всего, на чувстве неуверенности. Каждый из партнёров сомневается в том, что способен задержать другого, и изо всех сил старается поглотить его. Подобное отсутствие уверенности в собственных силах является главной помехой для столь необходимых периодов отдыха, которые жизненно важны для того, чтобы сохранить магнитное притяжение. Существует ошибочное мнение, будто временная разлука может вызвать разлад в любовных отношениях. Это верно лишь в тех случаях, когда любви не было с самого начала.

2.09, Волевой акт в любви

Для того чтобы иметь возможность рассмотреть природу любви и её практические стороны с правильных позиций, важно понять, что это чувство не может быть результатом случайности и никогда не возникает спонтанно. Чтобы любовь была действительно счастливой, её необходимо планировать с самого начала, в противном случае нам придётся примириться с романтическими фантазиями и бесплодными иллюзиями, которые могут породить единственно чувство неудовлетворенности, подавленности и, в сущности, убивают любовь. Любовные отношения между партнёрами нельзя оставлять на волю случайности и инстинктивных влечений, они должны подчиняться воле индивида.

Подобное мнение звучит как антитеза общепринятому понятию о любви — большинство людей убеждено, что любовь возникает невольно, «с первого взгляда», как электрический разряд, который пронизывает влюбленных, заставляя испытывать «страстное желание». То, что люди видят в Природе, наводит их на мысль, что человеку нужно следовать примеру животных, которые в определенные моменты испытывают не поддающееся контролю желание, побуждающее их к спариванию. Возможно, они считают, что с ними должно происходить то же, что происходит при опылении цветов или во время любовных игр птиц. Возможно, что выдуманные образцы, которые предлагает литература, кино и история, будят у них навязчивое желание пережить романтические отношения, подобные отношениям Ромео и Джульетты, Золушки и прочих персонажей. Принято считать, будто способность любить является для человека врождённой, и столь же естественна, сколь естественна способность дышать и принимать пищу, нужно только дать выход своим эмоциональным импульсам и любовь придёт сама собой. Тысячи людей не могут найти правильного пути, преследуя химерическую, иллюзорную идею о некой «стихийной» любви. Они как будто постоянно надеются, что ветер случайно принесет счастливые семена, и они по воле случая возрастут именно там, где растение сможет пустить корни.

Люди не понимают истинной природы любви и, к сожалению, путают спонтанность с животным инстинктом. Они даже на миг не задумываются о том, что необходимо владеть техникой любви, чтобы наслаждаться дарами Купидона. В лучшем случае люди осознают потребность узнать некоторые технические приемы, позволяющие получить большее сексуальное удовольствие. Сама идея о необходимости приобрести познания о любви и постичь ее искусство, с тем, чтобы добиться успеха, как будто не совместима с общепринятым представлением о любви как о стихийно зарождающейся силе.

Этот миф следует развеять раз и навсегда: наука о любви требует такого же внимания и самопожертвования, какие необходимы, если мы хотим в совершенстве овладеть какой-то профессией или достичь совершенства в искусстве. Человек, который хотя бы мало-мальски не знает самого себя и своего партнера никогда не сможет достичь истинного счастья в любви, если только он не желает довольствоваться лишь плотскими радостями.

К счастью, существует наука о любви — стройная система знаний, которая позволяет понять природу человека. Основные положения этой науки представлены в этой книге. Человек является инструментом любви и ему недоступны вершины счастья, если его познания об этом чувстве недостаточны. Мелодию счастливой любви Природа не даёт нам в дар, её творит сам человек, а для этого необходимы практика и мастерство композитора.

Истинной причиной кризиса в любви и в динамике отношений пары является то, что люди в погоне за иллюзиями почти полностью забывают о собственном душевном мире. Крах отношений между партнерами ведет к кризису всего человечества, а это означает, что путь, ведущий к эволюции, будет потерян. Между тем, это и есть тот путь, что ведет к мудрости, духовной чистоте и совершенству. Любовь необхо-

димо спасти и обеспечить ей подобающее место, что позволит восстановить и усовершенствовать высшие ценности человечества.

Сделать любовь актом воли не означает необходимость искусственно создавать несуществующие в природе ситуации, смысл этого процесса состоит в том, чтобы в центре внимания оказалась высшая сознательность. Использование разума и сознания в любви не умаляет силы чувств и не заставляет их остыть. Как раз наоборот — чем больше качеств развивается благодаря любви, тем больше счастья и радости она принесет, поскольку ее влияние затронет более глубокие уровни психики индивида.

Сентиментальная любовь, сфера действия которой ограничена, напоминает мелодию, исполненную на семи клавишах рояля. Если человеку позволить использовать всё возможности музыкального инструмента, он сможет сыграть мелодию, передав её силу, красоту и глубокое содержание. Сентиментальный и сексуальный аспекты любви представляют лишь малую часть «человеческой клавиатуры», и если индивид ограничится только несколькими тональностями, он никогда не сможет постичь глубину и великолепие истинной любви. Именно поэтому нельзя утверждать, будто «любовь слепа», это выражение представляет любовь в карикатурном свете и не имеет ничего общего с подлинными отношениями, в которые мы должны вступать с «широко открытыми глазами». Животные могут спариваться, ведомые инстинктом, от людей следует ожидать большего.

Выше уже говорилось о том, что истинная любовь — это «отношения целостных существ двух людей противоположного пола». Это станет более понятно, если рассматривать целостную сущность как все, что способны охватить органы чувств — от самого плотного и материального до самого неуловимого и духовного. Сама любовь, однако, не является неуловимой, неосязаемой, это совсем конкретный процесс.

Супер-эго должно сознательно и разумно управлять всей гаммой ощущений индивида, дабы обеспечить наиболее полноценный союз между партнёрами, основанный на потенциальной и подлинной реальности.

Реалистически обоснованное, сознательное и сбалансированное поведение должно помочь индивиду преодолеть пустые фантазии, благодаря которым любовь превращается в некое субъективное и иллюзорное переживание. Мучительно видеть людей, которые настолько поглощены своими приятными снами, что полностью оторвались от реальности и живут в субъективном мире, словно находясь под постоянным воздействием наркотика. В этом нет ничего удивительного, поскольку люди склонны использовать свои грёзы и фантазии как опиум, и уверены, что эта привычка не принесет им большого вреда. Фантазии замещают реальность, и неизбежным последствием этого является неугасающая надежда на то, что произойдут некие события, место которым лишь в воображении мечтателя. Это лишает индивида возможности жить по-настоящему.

Воля к любви не должна проявляться, когда мы встретим человека не гармонирующего с нами. Этот процесс должен управляться как можно более разумно, так,

чтобы любовь смогла помочь наиболее полноценному общению, а возможность успеха была бы наиболее реальной. Поэтому человеку следует приложить усилия и постараться понять другого, не торопясь с оценками. Не существует любви с первого взгляда, такая любовь не более чем сексуальное влечение, «влюбленность», в основе которой лежит обычный животный магнетизм и влияние «призрака фантазий», т. е. того идеализированного образа, что заставляет нас видеть в первом встречном предмет наших грез. Именно поэтому, когда данный человек интересует нас, мы должны общаться с ним достаточно долгое время, чтобы ближе узнать его и убедиться в том, что он может стать предметом нашей любви, что он способен ответить на наши чувства и искренне желает этого. Пока длится этот процесс, следует избегать скороспелых выводов и «сексуальных тестов». Это не означает, что сексуальная связь в таких случаях запрещена, однако успех отношений не зависит только от неё. Сексуальные отношения могут показывать степень физической совместимости, а это всего лишь одна из точек касания, существующих между партнерами. Было бы ошибкой считать удовлетворительные сексуальные отношения доказательством возможности существования любви. Усилие воли должно помочь индивиду отодвинуть незначительное на задний план и сосредоточить внимание на существенно важном. Узнать другого человека — означает научиться видеть его без маски. Это нелегкая задача, поскольку каждый из нас использует богатый набор масок и никогда не показывает свое истинное лицо. Его можно увидеть только в критические моменты. Зачастую это оставляет неизгладимое впечатление, поскольку может оказаться, что истинное лицо не имеет ничего общего с тем, что мы привыкли видеть.

Каждый из нас стремится создать о себе по возможности самое благоприятное впечатление, особенно когда речь идёт о любви. Духовная красота или уродство становятся явными, только когда психологическая программа индивида «блокирована» или когда он благодаря некому неожиданному обороту событий отторжен от неё. Для того чтобы проникнуть во внутренний мир другого человека и узнать, что он собой представляет в действительности необходимо огромное терпение и этот процесс может длиться годы.

Подросткам любовь кажется прекрасной и опьяняющей, для них это чувство, которому человек посвящает себя целиком, телом и духом. Они искренне верят, что экстаз, который им случается пережить, и есть самое убедительное доказательство подлинной любви. В сущности, состояние «влюбленности» вообще не является следствием любви. Выражение «я влюблен» ошибочно используется применительно к явлению, в основе которого лежит «магнетическое опьянение». Благодаря близости партнеров их собственная магнитная энергия увеличивается, фактически удваивается их «энергия массы», магнитная сила, неотъемлемо присущая материи тела. Каждый испытывает своего рода «электрическую экзальтацию», благодаря чему переживает состояние особого эмоционального напряжения. Их, однако, нельзя считать подлинной любовью, поскольку такие состояния представляют собой лишь проявления любовной энергии в ее наиболее животной форме. Состоянию возбуждения присущ один серьезный недостаток — оно бесследно исчезает, когда тела не находятся в близости, от него, быть может, остается только чувствен-

ное желание вновь пережить это состояние. Когда мы испытываем непреодолимую потребность взаимно поглотить друг друга, это вовсе не означает, что мы друг друга любим, это не любовь, а лишь «энергия массы», заставляющая тела стремиться друг к другу и, таким образом, на некоторое время увеличить свой магнитный потенциал. Когда это состояние проходит, остается лишь усталость и внутреннее опустошение. Это чувство можно сравнить с состоянием мотора, который вдруг потерял половину своей мощности.

Любопытно, что Фрейд рассматривает влюблённость как форму гипноза. Такая точка зрения верна и близка к нашей теории о взаимном гипнозе. Мы также рассматривали связь между гипнозом и магнетизмом, она настолько сильна, что некогда гипнотизеров часто называли «магнетизаторами». Как ни странно, и по сей день не существует удовлетворительного объяснения причин гипнотического магнетизма, хотя герметикам они прекрасно известны.

Люди всеми силами стремятся узнать, что именно переживают другие, они используют ласки, чтобы проникнуть в мир чувств другого человека, и надеются, будто это поможет им понять, испытывает ли их партнёр любовь. Очень часто любовь путают с сексуальностью, фундамент, на котором строятся любовные чувства, весьма ненадежен. Только те, кто поймет, каковы истинные измерения любви как науки, которая позволяет создать полноценный союз, где общение происходит на всех уровнях и основано на истинной симпатии, смогут создать такие возвышенные отношения.

Надежды мужчины, что он сумеет найти «идеальную» женщину, будто специально для него созданную, всего лишь заблуждение, которое явно свидетельствует о том, что в любви не обойтись без силы воли. В безумных поисках любви многие из них, в конце концов, переживают горькое разочарование, отравленные мыслью о том, что мол «все женщины глупые» или «плохие». Если помнить, что каждая женщина обязана своей душой какому-то мужчине, то каждый мужчина стремится найти женщину, которая имеет родственную душу, даже если эту душу, она получила от другого мужчины. Последнее обстоятельство не является помехой, трудность кроется в том, что вероятность встретить такую женщину весьма мала. Было бы более разумно постараться понять женщину, которая нам нравится, и мотивировать ее поведение, с тем, чтобы дать ей возможность проявить лучшие стороны ее характера. Эгоизм мужчин, однако, заставляет их требовать, чтобы женщина отдавала им самое лучшее, что у нее есть, не оплачивая тем же. Мужчина должен наполнить «чашу» своей избранницы своими высшими добродетелями и, таким образом, помочь ей сделать ее внутренний мир более возвышенным. В то же время мужчина испытывает потребность в женщине, для того чтобы оплодотворить собственный интеллект, что невозможно без полной взаимности. Следует безоговорочно принять тот факт, что в одиночку мужчина ничего не стоит — также как и женщина, он лишь половинка единого целого. Единственно «высшая воля любить» может помочь им достичь экстаза, который сопутствует слиянию полюсов, радости полноценной реализации существ, соединивших в себе половинки единого целого.

Одна из наиболее важных черт истинной любви, о которой необходимо помнить,

это присущее ей активное, созидательное начало. Также как Солнце светит и греет, так и человек стремится к самоотдаче. Фальшивая любовь в отличие от подлинной исключительно пассивна, что касается её мотивировки. Она подчинена приливам и отливам жизни, также как и поступки обыкновенного человека. Чтобы более наглядно объяснить это, следует припомнить, что слово *passion* «страсть» восходит к *passive* «пассивный» и означает такое состояние человека, которое обусловлено влиянием внешних сил. Человек испытывает влечение или чувствует привязанность независимо от собственной воли, от своих мыслей и действий. Он остается пассивным по отношению к обладающей им энергии и вынуждает себя чувствовать, мыслить и действовать определённым образом. «Пассиональная» или фальшивая любовь — это средство, позволяющее чуждой этой внешней силе завладеть личностью, заставляя ее переживать эмоциональные или сексуальные бури, индивид в подобной ситуации подобен кораблю, захваченному ураганом. Несомненно, для псевдолюбви характерно, прежде всего, то, что как только исчезнет порождающий ее внешний стимул, исчезает и сама «любовь». Для некоторых такой момент наступает, когда партнёр перестает их любить. Поскольку внешний импульс угас, они начинают думать, что «раньше он был прекрасным и любил меня, но что-то произошло, он изменился и стал совсем другим человеком». В сущности же партнер совсем не изменился, просто исчез внешний мотив.

Сказанное выше позволяет нам сформулировать определение, согласно которому любовь является «самотивированным» чувством, т. е. возникает как активное расположение самого эго индивида. В основе подлинной любви лежит не страсть, а активная воля. Подлинная любовь подчинена сознанию, это активное чувство, в котором проявляется сила эго индивида. Когда в основе любви лежит страсть, в действие приводятся внешние силы, в этом случае чувство не контролируется сознательным усилием воли. К сожалению, любовь в большинстве случаев основана именно на страсти и пассивном участии и, в сущности, представляет лишь жалкое подобие истинного чувства. Лишь очень немногим удается пережить возвышенное чувство настоящей любви.

Те, кто ищет любви подобно охотникам, преследующим добычу, выбирают погрешный путь, их действия столь же похожи на любовь, сколь похоже на нее африканское сафари. Любовь и охота суть совсем разные понятия. Эгоизм также является противоположностью любви, и не потому, что это чувство непременно должно быть альтруистическим, а потому, что он не является той силой, что отдает свое тепло подобно солнцу, т. е. он поглощает энергию, питающую его. Если мы просто позволяем любить себя, это означает, что мы эмоционально или сексуально питаемся за счёт другого человека, наше эго не принимает участия в этом акте. Распознать фальшивую, эгоистичную любовь можно по тому, что партнеры не желают отдавать себя, не позволяют собственному эго участвовать в отношениях. Они стараются сохранить дистанцию в любви и получать, ничего не давая взамен. Подобное отношение не только отрицает возможность любви, но и говорит об инфантильности индивида, склонного видеть в партнере такой же источник спокойствия и благополучия, каким в свое время была для него материнская грудь.

В любви существует золотое правило — если она самомотивирована, если она постоянно обновляется, тогда это действительно истинное чувство, если же она основана только на страсти, она просто не существует. Трудность заключается в том, что лишь немногие обладают достаточной мудростью, чтобы правильно ориентироваться в данной «любобной» ситуации. Пока человек не освоит науки о любви, он не сможет адекватно оценить ее. Ниже приведены некоторые весьма простые правила, которые могут помочь при такой оценке (их, однако, следует использовать очень осторожно).

В первой колонке указаны золотые правила любви и ее истинные качества, а во второй — противоположные признаки, говорящие об отсутствии любви:

ИСТИННАЯ ЛЮБОВЬ

Отдаёт, не прося ничего взамен

Лишена эгоизма

Самотивирована

Результат процесса

Требует участия сознания

Не допускает манипуляций

Позволяет индивидуальности развиваться

Не зависит от секса

Постоянна и непрерывна

Может выдержать разлуку

Мудрая

Зрелая

Не связывает партнера, желает единственно отдавать

Отличается гибкостью

Не подходит к отношениям утилитарно

Несет с собой покой и уверенность

Приносит счастье

ФАЛЬШИВАЯ ЛЮБОВЬ

Требовательна и нетерпима

Прежде всего эгоистична

Навязчива, основана на страсти

Может возникнуть с первого взгляда

Гипнотична

Манипулирует партнером

Не допускает развития индивида

Зависит от секса

Непостоянна, имеет перерывы

Умирает при долгой разлуке

Навязчива и невежественна

Инфантильная

Крепится на обещаниях и обязанностях

Недалека и ограничена

Зависит от того, насколько «полезен» партнёр

Порождает тревогу, неудовольствие, конформизм

Доставляет лишь мимолетное удовольствие и наслаждение или причиняет несчастье

Усиливается с течением времени	Ослабевает с течением времени
Абсолютно искренна, партнеры хорошо знают друг друга	Нуждается во лжи, лицемерии и притворстве
Общение происходит на нескольких уровнях	Общение осуществляется только на одном уровне
Гарантирует равенство и свободу индивида	Отрицает равенство и свободу личности
Не имеет границ	Ограничена
Обновляется и становится более сильной благодаря внутренним изменениям	Изменения, противоречащие интеллектуальному и эмоциональному программированию, убивают её
Стимулирует развитие индивидуальных способностей	Ограничивает развитие и мешает ему или позволяет одному из партнеров развиваться за счёт другого
Плодотворна и продуктивна, интеллигентна эмоционально	Плодотворна лишь в сфере эмоций и воспроизводства потомства
Стремится гарантировать эволюционное развитие каждого	Не позволяет каждому из партнёров развиваться полноценно, ограничена и статична
Приводит в действие внутреннюю или магнитную сексуальность	Активна лишь физическая сексуальность
Руководится принципами толерантности, взаимного уважения совершенного взаимопонимания	Подчинена гордости, ревности, тщеславию, эгоизму, нравственным нормам, предписываемым обществом
Имеет собственную оригинальную модель	Учитывает социальные и культурные модели
Имеет активную и творческую природу, постоянно обновляется	Пассивна, подчинена привычке и инерции
Партнеры вместе переживают и ошибки, и успехи	Партнёры делятся на «виноватых» и «невинных»
Имеет собственную динамику	Программирована и статична
Обеспечивает совершенный союз на всех уровнях, сохраняя внутреннее пространство индивида	Требует симбиотического слияния
Возникает как результат усилия	Плод импровизации

воли и сознательного
размышления

Призрак фантазий не смущает
её, ибо она реалистична

Основана на взаимном
сотрудничестве

Имеет осознанные нравственные
стандарты, основанные на
глубокой сознательности

Воскрешает призрака фантазий,
крепится на фантазиях, нереалистична

Основана на конкуренции

Имеет неосознанные, програм-
мированные и поверхностные
нравственные устои, ограничена
и недолговечна

Кроме того, что указано в этом списке, существуют и другие различия, на более глубоком эзотерическом уровне. Здесь вкратце были перечислены лишь некоторые элементы, которые могут помочь отличить истинную любовь от фальшивой. Однако даже если отношения пары отвечают всем указанным в правой колонке условиям, они не обязательно будут фальшивыми. Эти условия только определяют некие направления и тенденции и могут использоваться для того чтобы установить, к какому типу любви, скорее всего, относится данная связь, в зависимости от числа условий, которым она отвечает. Если использовать, например, систему очков от нуля до ста, то, если отношения пары соответствуют всем условиям, указанным в левой колонке, пара наберет сто очков, если же они не отвечают ни одному условию, пара получает ноль очков, и, следовательно, любовь в таком случае будет абсолютно фальшивой. Коль скоро нам известны крайние положения, мы сможем определить и промежуточные точки.

Даже если при первой проверке данные отношения будут квалифицированы как фальшивые, это совсем не означает, что они не могут в будущем в результате эволюции стать истинными, поскольку нельзя предписывать лекарство, не поставив предварительно диагноз. Человек имеет возможность вылечиться только при условии, что ему поставлен правильный диагноз. Когда врач устанавливает симптомы болезни, он совсем не намерен объявить пациента за безнадежный случай, для него это всего лишь способ решить, какое лекарство дать больному.

Фальшивая любовь, скорее всего, результат невежества, а не отсутствия способности любить. Именно поэтому партнеры должны развивать свой интеллект, чувство ответственности, живость ума и интересы в максимальной степени и таким образом создать оптимальные условия для существования высших отношений благодаря знаниям, которые они приобрели. Чтобы распознать фальшивые нотки в любви, или установить, что она нереальна, мы должны быть искренними и великодушными, должны проявить самокритичность, осмотрительность и скромность. Это поможет нам найти верный путь, ведущий к стабильному браку, к счастью, к отношениям, которые не снились нам даже в самых счастливых снах.

Если мы вдруг узнаем, что наша любовь оказалась фальшивой, это не должно быть поводом для развода. Скорее всего, это возможность основать истинный союз.

Здесь будет уместно рассмотреть один важный вопрос — значение разницы в возрасте между партнерами и является ли она помехой для истинной любви. С точки зрения герметиков, любовь с легкостью преодолевает хронологические барьеры, поскольку единственно важным является психологический и духовный возраст. Существует множество браков, где разница в возрасте между супругами более двадцати лет, но, несмотря на это они счастливы и взаимно дополняют друг друга. Один имеет жизненный опыт, достиг равновесия и стабильности, а другой — юношеский энтузиазм и жизнерадостность. Самым главным элементом при создании и существовании подобного союза является союз душ, взаимное соответствие духовных миров, а не только плотские чувства. Связь подобного типа может оказаться гораздо более солидной и глубокой, поскольку физические отношения в ней отодвигаются на задний план, она основана более долговечных, трансцендентальных ценностях, на духовности и взаимопонимании. Физическая красота обречена на увядание, зависимость от нее причиняет боль и страдание. Нелегко положение красавиц, превративших свою внешность в капитал, ибо красота исчезает. Им остается ощущение внутренней пустоты, они теряют жизненные силы, поскольку не владеют богатствами души.

Существует также множество пар, которые делит значительное различие в возрасте, однако их отношения крепятся не на истинных и глубоких потребностях, а скорее навязчивы и невротичны. Примером может служить мужчина, страдающий Эдиповым комплексом, который, в сущности, ищет женщину, способную заместить его мать или влюбленную в отца дочь (их мотивы, в сущности, весьма похожи). Как бы то ни было, любая попытка давать оценки в подобном случае была бы чревата опасностями, поскольку такие пары, несмотря на то, что не могут испытать высшую любовь, могут найти счастье и создать дружеские отношения, даже если партнерами руководят навязчивые потребности. Вопреки этому их жизнь может быть счастливой и продуктивной.

Если мы хотим оценить качество любви, то следует подходить к оценке с должной терпимостью и гибкостью, поскольку нам ясно, что невозможно достичь совершенства, не прилагая постоянных и искренних усилий, что отнимает годы. Сложность этой задачи не должна нас пугать. Наградой за верное решение будет то счастье, которое партнеры испытают. Эта награда — истинная любовь, способная помочь им пережить счастье, превосходящее все их ожидания.

2.10, Нравственность в любви

В книге о любви должно быть приведено определение того, какое поведение является нравственным и какое безнравственным, и хотя на первый взгляд может показаться, что закон и религиозные предписания дают вполне исчерпательный от-

вет на этот вопрос, нам бы хотелось выйти за рамки общеизвестного и попытаться проникнуть как можно глубже в истинное значение понятия о нравственном и безнравственном. Постараемся преодолеть тесные рамки общепринятых понятий и традиционных моральных норм культурного наследия человечества, которым слепо подчиняется обыкновенный человек. Любое общество руководствуется известными нравственными правилами, но эти правила значительно различаются в зависимости от времени и места. Люди запоминают определенные правила поведения, нормы и табу и стремятся, как можно строже соблюдать их, когда же им случается нарушить установленный порядок, их ожидает соответствующее наказание. Строгое соблюдение моральных принципов поощряют, прежде всего, семья, школа, церковь, общественное мнение и закон.

Итак, что же такое нравственность? Слово «мораль» восходит к латинскому *mos*, что означает «обычай» или «система моральных ценностей», сформировавшихся на основе общественных обычаев. Это те нормы, которые данная нация, общество или определенная культура восприняла как справедливые и законные, поскольку нравственность должна крепиться на законах. Закон представляет собой систему обязательных норм, обязанностей, которые могут быть юридически и (или) нравственно обоснованными. В основе закона лежит Божья воля или воля законодателя, он может крепиться на общественном согласии или на требованиях разума и здравого смысла.

С помощью этого анализа попытаемся определить различия между обязательной, общепринятой моралью и моралью, имеющей внутреннюю индивидуальную природу, к которой система человеческих законов относится с глубоким почтением. Эта внутренняя мораль также основывается на законах Природы, истинных, совершенных и реальных. Существует несколько видов законности:

1. Божественная законность
2. Человеческая законность
3. Природная законность
4. Нравственная законность

На практике моральные нормы и правила часто путают с религиозными предписаниями и юридическими обязанностями, поскольку допустимые нормы поведения представляют собой комбинацию юридических и религиозных обязанностей, которые должны строго соблюдаться, если мы желаем поступать в соответствии с нравственными нормами. Человек, не усвоивший этих общественных ценностей, считается аморальным. Люди обычно руководствуются правилами человеческой морали, т.е. системой юридических и религиозных правил, табу и неписанных законов, базирующихся на существующем общественном мнении.

Любовь также крепится на человеческой нравственности, она зависит от нравственных норм и должна приспосабливаться к ним, чтобы не быть наказанной всеобщим неодобрением. Брак как общественный институт приемлем с точки зрения

морали, поскольку отвечает требованиям человеческой законности, в то время как внебрачное сожителство вызывает неодобрение, ибо не подчиняется юридическим нормам. В нашем исследовании методы практического применения современной системы нравственных норм будут поставлены под вопрос и не, потому что мы не согласны с её содержанием, а потому что эти нормы превратились в некие неосознанные послания, которые программируют поведение людей и вынуждают их воспринимать данные нормы как нечто моральное. В то же время, если бы этих правил не существовало, жизнь была бы гораздо более сложной, поскольку тогда слепые инстинкты человека оказались бы вне контроля.

Каково же происхождение моральных и юридических правил? Зачем они были созданы? Чтобы ответить на эти вопросы, можно было бы заключить, что правила были созданы, поскольку существует негласное мнение, будто человек инстинктивно и несознательно абсолютно аморален и его поведение должно быть запрограммировано таким образом, чтобы обеспечить устойчивый общественный порядок. Можно только гадать, что бы случилось, если бы на один месяц были отменены все законы и моральные нормы. В таких условиях люди бы показали свою истинную аморальную природу. Ясно, что моральная индоктринация человека сводится к использованию набора ограничений, которые «вводятся» в его мозг, позволяя контролировать его животную природу. В душе же человек остается таким же животным, каким был всегда. Вот почему понятие нравственного в сущности является привнесенным извне: индивид вынужден подавлять свои истинные влечения, чтобы общество не отвергло его.

Подсознание индивида всё еще находится на уровне развития первобытного человека. Именно на подсознательном уровне индивид нарушает все известные правила и нормы — убивает, крадет, уничтожает, изменяет жене, совершает кровосмешение, одним словом — дает волю всем своим животным инстинктам. Моральные принципы действуют только во внешнем мире и не способны изменить внутренний мир человека. Хотя эти принципы и полезны, они важны только для благополучия общества и не касаются душевного мира человека. Именно поэтому мы живем в относительно нравственном обществе, состоящем из безнравственных по природе индивидов. Иисус называл их лицемерами, подчеркивая, что внешне воспринятые моральные нормы удачно и мирно сожительствуют с нравственным разложением.

Пуританская мораль зачастую стремится навязать собственные правила насильно, принуждая индивида не сходить с правого пути. Подобные ограничения только усугубляют положение обыкновенного человека. Ту же самую цель преследует и закон — строгий приговор призван, не только наказывать, но и предотвращать возможные преступления. Все это было выдумано, чтобы защитить общество, кто же, однако, защитит отдельного человека? Кто поможет ему обрести внутреннюю нравственность и облагородить свою душу? Единственно сам человек способен сделать это, если ему удастся понять сущность явления, о котором здесь идет речь. Необходимо определить, когда поведение человека является вполне нравственным, и когда нет.

На первый взгляд он соблюдает все требования, когда строго придерживается всех моральных и религиозных норм. Тем не менее, это не всегда верно, поскольку

необходимо иметь в виду и духовные достоинства человека, которыми он руководствуется в своих поступках.

Понятие «нравственного» означает, что человек думает, чувствует и поступает согласно внутренним мотивам собственного эго или его представлению о добре и зле, правильном и неправильном. Эго способно отличать совершенное от несовершенного, фальшивое от подлинного, достойное от недостойного. Поступки людей могут быть нравственными не благодаря их внутренней мотивации, а благодаря принуждению закона и общественных норм.

Интересно, кроется ли некое духовное достоинство в соблюдении законов, которые мы не можем преступить. Действительно ли может считаться высоконравственным человек, который не крадёт и не убивает, поскольку страшится быть наказанным? Моральные нормы человека неполноценны, он не может принять их добровольно. Поэтому мы можем вести речь только о нравственных поступках и очень редко — о моральных намерениях. Не существует внутренней гарантии нравственных поступков индивида, он соблюдает закон, так как у него просто нет иного выхода — такое поведение диктует ему общественная система, использующая поощрения и наказания.

Разумеется, сказанное относится не ко всем; есть люди, поступающие правильно, подчиняясь собственным внутренним правилам. Следует задуматься, однако, основано ли их стремление на свободной воле или является результатом определенной культурной программы. Обычно люди поступают так, как диктуют им общественные законы. Нормальный индивид на практике пренебрегает требованиями суперэго и поступает в соответствии с заученной программой поведения, как правило, он не имеет внутренних моральных устоев, которые являются продуктом самомотивации. Можно говорить о существовании вспышки нравственного чувства, пассивной по своей природе, но истинно нравственные поступки являются исключительной редкостью, поскольку они продиктованы волей индивида.

Следовательно, можно выделить три вида морали:

1. Общественная или внешняя
2. Программированная и индивидуальная
3. Самомотивированная и индивидуальная

Людей же можно разделить на четыре группы:

1. Аморальные, те, кто не соблюдает законов
2. Аморальные, соблюдающие закон из страха
3. Люди, воспринявшие отчасти общественную мораль и соблюдающие её нормы не из страха, а в силу внутреннего убеждения, которое создает и культивирует общество. Для тех, кто относится к этой группе, соблюдение моральных норм лишь условный рефлекс, а не результат самомотивации.
4. Люди, которые соблюдают моральные и юридические правила не благодаря принуждению, а в силу свободной внутренней мотивации.

Если хорошенько задуматься, то станет ясно, что истинная мораль и нравственность основаны не на силе закона, их обуславливает это индивида, его внутреннее

свободно воспринятое убеждение и желание соблюдать те нормы, которые он сам определил как нравственно обоснованные. В противном случае индивид совершает не «моральное действие», а поступает, подчиняясь «вспышке нравственного чувства», т. е. пассивно, механически и вслепую соблюдает известные условия, не давая себе отчета в их ценностном обосновании. По нашему мнению, не существует истинной морали без правильного понимания важности и смысла этих принципов.

Существуют люди, которые совершают моральные поступки, вопреки тому, что в душе остаются аморальными. Хотя это, конечно же, гораздо лучше, нежели обратное, такому типу внешней нравственности не достает духовных качеств, однако общество это не тревожит. Различие между внутренней и внешней моралью исключительно важно для человека, желающего достичь известной степени духовного совершенства и высшей гуманности. В конце концов, единственно духовные достоинства позволяют воспринимать данного индивида как нравственное существо и гарантируют основательность и постоянство его качеств. Такой человек будет по своей воле, а не по обязанности с уважением относиться к закону. Даже если в законе не предвидится наказания за некое нарушение, высоконравственный человек не совершит его, ибо его представления о добре и зле суть часть его существа. В своих действиях он руководствуется свободной волей, а не заученной программой.

Этот анализ свидетельствует о том, сколь важна разница между внутренней и внешней моралью. Соблюдение требований внешней морали не гарантирует наличия морали внутренней, однако внутренняя мораль гарантирует соблюдение внешней. Такой человек обладает внутренней моральной совестью, которая является активной и динамичной, а не программированной и статичной.

Интересно отметить, что всѐх, кто соблюдает закон, общество считает честными и высоконравственными своими членами. Что же, однако, случается с теми, кто преступил закон, но остался не пойманным и внешне сохранил свой моральный облик безупречно чистым, даже совершив серьёзные преступления. В таких случаях, когда человек оказывается не только безнравственным, но к тому же и преступником, он остается морально чистым только перед законами общества, но не перед законами Бога и Природы. Поэтому человек может быть истинно нравственным только тогда, когда он соблюдает и в душе правила морали, руководствуясь любовью к истине, справедливости и уважением к Природе, а также пониманием принципа причины и следствия, а не из страха наказания, по принуждению или в силу условного рефлекса.

Может существовать и законность без морали, и мораль без законности. Кант утверждает, что истинная нравственность является функцией сознания и включает осознание и понимание законности. Истинная мораль вполне независима от страхов, надежд и прочих внешних факторов.

Учитывая сказанное, каким бы мог быть наиболее высокоморальный поступок человека? В разрез с расхожим мнением, подобный акт не имеет отношения к благотворительности, любви и доброте, а основан на способности индивида к самоконтролю. В сущности, чем более человек способен контролировать себя, тем более

нравственным будет его внутренний мир. Истинный самоконтроль состоит в осознании собственных страстей и способности сопротивляться им, а не в подавлении инстинктов, эмоций или мыслей.

Человек может преодолеть свою животную природу и возвыситься над ней ровно настолько, насколько он способен контролировать себя. Он становится более сознательным, т. е. уже не будет пассивной личностью, а самомотивированной и самогенерирующейся. Он приобретёт индивидуальность, которая позволит ему изменить своё поведение, следуя собственным правилам, сформулированным в результате внимательного наблюдения действительности. Он освободится от своей роли придатка общественных структур или отражателя коллективных импульсов вида. Самоконтроль постоянно будет помогать индивиду, в его стремлении обрести свободную волю и научит его брать на себя ответственность за самого себя. Общественная мораль подразумевает коллективную ответственность. Применительно к индивиду, это, в сущности, означает отсутствие ответственности, поскольку нельзя указать на её единственный источник. Внутренняя мораль означает ответственность самого индивида. Быть человеком высокой морали, значит взять на себя полную индивидуальную ответственность и отвечать за свои действия перед Природой. Так может поступать только действительно сознательный человек. Вот почему индивид, не умеющий в достаточной мере контролировать себя, не может поступать морально, он ограничится тем, что будут следовать слепо и несознательно по пути, указанному большинством.

Если принять, что мораль есть общественный закон, то возникает один жизненно важный вопрос — что бы произошло, если бы в прошлом человечество совсем отклонилось от правильного пути и приняло извращенные или неверные идеи? Не стали бы тогда злокачественные формы поведения считаться приемлемыми, а поступки, продиктованные любовью и добротой — предосудительными? Несомненно, поменялись бы местами только их названия. Мы бы стали называть добро злом и наоборот. Не имея точки опоры, как могли бы мы обнаружить ошибку? Только те люди, которым стало доступно понятие внутренней морали, смогли бы увидеть ошибку и распознать зло. В этом и кроется опасность коллективного поведения человека — патологическое и аморальное невольно может быть сочтено за нормальное и вполне допустимое. Явной причиной резкого упадка великих цивилизаций является то, что они восприняли погрешные ценности. Когда коллективные ценности извращены и нет мудрых людей, обладающих внутренней нравственностью и возвышенным сознанием, человечество блуждает вслепую, потеряв ориентиры высшего разума.

Истинные мудрецы часто существуют в действительности, но поскольку они совершили «грех», позволив себе мыслить не так, как большинство, их считают сумасшедшими или относятся к ним с недоверием и подозрительностью. К сожалению, массы склонны принимать советы только от тех, кто имеет высокий престиж, критерием которого, как правило, служит финансовое положение или академический капитал, а не его реальная ценность. Зачастую некий «полумудрец», не имеющий достаточных знаний и живого ума, может принести человечеству гораздо

больше вреда, чем невежда, поскольку неизвестно, какие последствия могут иметь его действия, если будет извращена некая действительно разумная идея. За редким исключением, даже люди эрудированные способны понять лишь незначительную часть всего разнообразия жизни.

В этой книге мы стремимся реабилитировать любовь и нравственность и спасти духовные ценности человечества, потерявшего путь, ведущий к эволюции, и тонущего в океане материалистических представлений.

Существует «тёмная сторона» морального поведения, равно как и «божественное» моральное поведение, которое подчиняется, прежде всего, природным, а не человеческим законам. До сих пор мы лишь бегло коснулись законов Природы и существующего в ней порядка. Этот предмет имеет огромное значение, и понять ее можно, проведя параллель с законами морали.

Моральный (этический) закон:

Может быть нарушен; использует язык запретов; преобладает в мире следствий и результатов; выражает императив, являющийся объективным и действенным принципом законов Вселенной.

Природный (научный) закон:

Не может нарушаться; использует целесообразный, практически обоснованный язык; действует в мире причин; может быть доказан; выражает постоянные взаимоотношения, свойственные природным явлениям.

Мы называем непреложные принципы, существующие в Природе, «законами природы» и верим, что они вытекают из правил игры, которые определил Создатель Вселенной. Эти принципы постоянны и вечны и стоят вне понятий добра и зла. Темную сторону любви и нравственности мы определили как извращение и искажение естественного. Человек — извращенное животное, в том смысле, что он отрекся от своего чисто животного начала и, стремясь к противоположному полюсу, чтобы стать человеком, утратил чистоту дикого животного, не приобретя при этом человеческой сознательности. Существуя как «гибрид», человек стал порочным и потерял представление о том, что справедливо, и что нет. Homo sapiens — животное, которому было привито божественное начало. Было бы вполне естественно ожидать, что подобная революционная смесь приведет сначала к хаосу, вызванному отчаянными поисками критериев, которых раньше просто не существовало. Порочность, о которой шла речь выше, — явление неотъемлемо присущее лихорадочным поискам и исследованиям. С их помощью homo sapiens пытается найти самого себя и определить свою судьбу. Это, однако, не служит оправданием его порочности, поскольку он сбился с того истинного пути, что мог бы привести человека к осознанию его истинной сущности и позволить эволюционировать. Порочность, которая сначала была логичной и естественной, сегодня есть плод невежества, небрежности, безответственности и отсутствия верных ориентиров.

Несмотря на то, что человек-гибрид существует в Природе благодаря её благоволению, он не соблюдает её законов и пытается навязать ей свою волю. Эта воля часто хаотична и проявляется произвольно в отличие от диких животных, которые

живут в гармонии с Природой и соблюдают её законы. Именно поэтому «темная сторона» может быть определена как извращение естественного, а божественная — как чистая и естественная. Путь к самореализации человека будет найден, если он сумеет вновь обрести утраченную чистоту и истинно человеческое сознание. Чтобы достичь этой цели, индивид должен посвятить свои силы созданию разумных и гармоничных отношений с Матерью-Природой. Именно этот путь обещает постоянный прогресс и эволюцию.

В связи с темой о любви и нравственности хотелось бы вкратце остановиться и на такой проблеме, как измена. Это проявление аморальности в любви вызывает самую жгучую полемику.

Итак, что такое прелюбоддеяние? Словари определяют прелюбоддеяние как нарушение супружеской верности, несоблюдение брачного обязательства хранить верность. Но как определить, что такое супружеская измена? Имеется ли в виду совокупление с неким индивидом, с которым данное лицо не состоит в супружеской связи? Если все сводится только к этому, то можно сделать вывод, что животные постоянно прелюбоддействуют, а это явно смешно и глупо.

В сущности, совершить прелюбоддеяние означает нарушить духовные, а не сексуальные обязательства. В любви важна духовная связь, а не совокупление. Вот почему было бы несправедливо и неправильно связывать так называемое прелюбоддеяние с временной сменой сексуального партнера. Если союз и вправду основан на духовных отношениях, то никто не застрахован от прелюбоддеяния. Нет человека, который в тот или иной момент в глубине души не желал бы иметь интимные отношения с другим партнером. А это желание столь же серьезно, как и само совокупление, если не более того. В процессе совокупления связь осуществляется только на половом уровне, что может и не повлиять на внутренний мир индивида, в то время как запретное желание в любви оказывает сильное влияние на духовный мир.

Здесь было бы уместно вновь вернуться к различию между внешней и внутренней моралью — эмоциональная связь может оказаться гораздо более аморальной, чем обычный половой акт. Сексуальное желание после совокупления исчезает, в то время как эмоции могут жить очень долго. Люди клянутся друг другу в вечной любви, но никогда не обещают «вечного совокупления», поскольку сам по себе этот акт никак не связан с обязанностями в любви. Проблема заключается в том, что секс считается чем-то нечистым, и поэтому люди склонны думать, будто совокупление есть больший грех, нежели внутреннее желание индивида иметь любовные отношения эмоционального типа. Принято считать, что грех состоит в нарушении договора о физической исключительности, а не в разрушении эмоциональной связи.

Следует очень осторожно использовать слово «измена», учитывая все его возможные значения. Существует верность сердца, верность тела, разума и духа. Человек может изменить в душе, но остаться верным сексуально, а может и совершить физическое прелюбоддеяние, но сохранить верность эмоционально и духовно. Именно поэтому важно определить, какая «измена» наиболее серьезна — духовная или плотская.

В идеальном случае, разумеется, лучше всего хранить полную верность партнеру, т. е. оставаться верным на всех уровнях. Однако на практике это невозможно из-за слабости человеческой натуры и превратностей судьбы.

Рассматривая прелюбодеяние как явление, нельзя вывести некое общее правило, следует подходить индивидуально к каждой отдельной ситуации, стремясь определить уровень или степень измены, особенно если она нанесла урон духовным отношениям партнеров и подорвала их доверие друг в друга. Для женщины признание мужа в том, что он любит другую, хотя никогда и пальцем к ней не прикоснулся, представляет гораздо более серьезную угрозу, чем какая-то сексуальная авантюра, не имеющая последствий.

Хотя прелюбодеяние и непростимо, следует обратить внимание и на разрушение и сохранение духовной связи между партнерами. Множество браков стали спокойными и счастливыми, как оазисы, пережив конфликт, вызванный прелюбодеянием, другие же распались даже при намеке на возможность измены, что обычно объясняется отсутствием глубокой духовной связи. Если такая связь действительно сильна, то отношениям не страшен никакой кризис. Духовная преданность и есть, по сути, основа истинной верности. Посмотрим, каковы сексуальные навыки некоторых крайних пуритан. Им удается долгие годы сохранять полное физическое целомудрие в силу религиозных или психологических причин, но скрытая похотливость и болезненность превращают их душу в истинный ад. Можно ли считать таких людей более чистыми и высоконравственными, чем другие? У них отсутствует внутренняя мораль. Соблюдая «сексуальную законность», они дают волю психологической безнравственности. Часто общество бывает шокировано, когда кто-то из таких «чистюль» оказывается, в сущности, глубоко порочным вопреки тому, что внешне сохранил облик «человека высокой морали».

Очень важно понять различие между понятиями «чистый» и «нечистый» в применении к человеку. Это основная часть этики любви и понимание её играет первостепенную роль, если человек желает духовно вырасти благодаря своей любви. Стереотипное понятие чистоты связано с «умерщвлением плоти» через пост, молитвы, воздержание от алкоголя, секса и курения. Принято считать, что таким образом человек возвышается духом, быть может, благодаря расхожему мнению, будто дух крепнет, когда плоть испытывает лишения, и в результате индивид переживает очищение. Мы не отрицаем достоинств аскетизма, но отвергаем духовную ценность этой системы, когда она не сублимирована и когда ей не сопутствует строгий внутренний контроль. Физическое воздержание отнюдь не самое главное. Гораздо более важна внутренняя позиция. Существует определенный тип душевного целомудрия. Оно отражает чистоту, к которой человек должен стремиться, если желает духовно вырасти благодаря любви. Достичь этого можно с помощью обучения и самоконтроля. Когда индивид сумеет поставить свою высшую сознательность и интеллект на службу трем жизненным центрам, управляющим инстинктами, эмоциями и интеллект, ему будет нестрашна опасность «неорганической мастурбации», о которой уже шла речь и которая серьезно нарушает душевное равновесие.

Чистота — это степень человечности индивида, т. е. та мера, в которой данный человек приблизился к высшему, человеческому полюсу эволюции, преодолев свое животное начало. Мы уже говорили о том, каков путь к высшей эволюции *homo sapiens*, и припомнили, что этот вид всё ещё находится в самом начале пути. Чтобы вновь обрести первоначальную чистоту, он должен, пережив эволюцию, обрести «человеческую чистоту». С точки зрения природы, это состояние можно сравнить с невинностью дикого животного, дополненную высшей сознательностью человека.

Чистота — это степень совершенства, которой индивид достиг как представитель определенного биологического вида, т. е. степень его близости к максимальным возможностям этого вида.

Очевидно, продвижение по пути эволюции весьма медленно. Быть может, необходимы тысячи лет, чтобы достичь вершины человеческих возможностей. В других книгах этой серии описаны возможности индивидуальной эволюции, изменения личности и превращения человека в «истинного мутанта», таким образом, сделан настоящий прыжок в будущее. Именно к этой цели и стремятся герметические школы с глубокой древности до наших дней, и множество выдающихся людей доказали, каких успехов они достигли.

Невозможно отделить любовь от самого индивида, поскольку истинная любовь — это любовь между духовно развитыми людьми, в то время как фальшивая есть отношения между существами, находящимися на более низкой ступени эволюции.

Когда индивид станет «чистым», т. е. поистине человеческим, он навсегда оставит позади биологический вид *homo sapiens* и станет Звездным Человеком. Этот герметический термин служит определением для индивида, который сумел перешагнуть границы земного познания и приобрел истинную звездную мудрость. Такой человек несет в себе подлинную внутреннюю мораль, обусловленную внутренним сознанием, а не навязанными правилами; он творит добро, поскольку такова его воля, а не из эгоистических побуждений или по обязанности. Его внутренняя чистота не зависит ни от того, чем он питается, ни оттого, что он делает, либо не делает. Он делает только то, что должен делать, и воздерживается от других поступков, поскольку его решения продиктованы внутренней оценкой. Эта глубокая мудрость вытекает из его сознательной духовности. Духовный человек — это тот, чей дух проявляется через мозг, его поступки моральны, поскольку он сам является воплощением морали, он никогда не нарушит закона высшей вселенской этики. Окружающие, находящиеся на более низкой ступени эволюции, могут не понимать такого человека, ибо они не в состоянии объяснить мысли и поступки Звездного Человека. Они склонны приписывать ему собственные извращенные намерения, проецируя свою несовершенную человеческую модель на подобного высокодуховного индивида, и пытаются обосновать его поступки, исходя из собственных эмоциональных или эгоистических мотивов.

Истинно моральному человеку незачем подавлять свое либидо, он сублимирует его, делая его сознательным и интеллигентным, так что ему не приходится его контролировать. Обретя человеческую интеллигентность, он освобождается от жела-

ний, противоречащих высшим нормам этической, человеческой и природной законности. Эти силы не исчезают, а превращаются в высшие добродетели, отражая саму сущность сублимации.

При рассмотрении морали возникает несколько вопросов: будет ли морально осуждать других, но скрывать при этом собственные ошибки? Морально ли судить других, не зная всей истины? Можно ли допускать, чтобы наши агрессивные действия, ненаказуемые по человеческим законам, вредили ближним, и при этом уйти от ответственности? Морально ли стремиться приобрести то, чего мы не заслуживаем? Морально не иметь зрелого, завершеного и стабильного эго, которое отвечает за действия индивида?

Особенно аморально то, что люди постоянно меняют свое «руководящее эго» — центр, который контролирует их психологическую сознательность и служит направляющей силой для психобиологической единицы, какой является человек. В качестве иллюстрации этому явлению может послужить фирма, которая использует фальшивые документы, так как не имеет законного представителя. У обыкновенного человека нет устойчивой индивидуальности и поэтому нет и истинной основы для его поступков. Его можно сравнить с недействительным чеком, с банкнотой, не имеющей обеспечения. Подобная ситуация аморальна, поскольку по существу речь идет об обмане. Отсюда вытекает и большинство людских проблем. Когда «руководящее эго» вытесняет другая индивидуальность, полностью дискредитирующая прежнюю, все ранее обещанное, выглядевшее сначала столь прекрасным, заманчивым и заслуживающим доверия, полностью теряет смысл. Случайно ли то, что все люди лгут? Отнюдь нет. Обычно они искренни с другими, но лгут себе, поскольку не имеют постоянной личности. Человек, который готов отречь сказанное час тому назад, совсем не лгун, это просто другая личность, ничего не знающая о своём предшественнике. Это другая моральная ситуация — человек вполне добронамерен в своих действиях и обещаниях, но не может осуществить их, как сначала намеривался. Это вечная история тех, кто нарушает обещания и обманывает себя и других, поскольку не имеет постоянного, зрелого и устойчивого супер-эго. Поэтому следует быть снисходительными по отношению к тем, кто иногда не выполняет обещаний, данных семье, или изменяет своим философским и идеологическим принципам, своим друзьям или партнерам в любви. Не следует, однако, забывать, что в определенный момент эти недостатки могут иметь весьма серьезные последствия как для тех, кто нарушил обещание, так и для их родных, близких и друзей.

В этом случае человек может иметь внутреннюю мораль, и не собирается, в сущности, обманывать, но, так как ему не достает высшей интеллигентной основы для его поступков, он не может выполнить свои обязательства.

2.11, Пара высшего типа

Чтобы понятие истинной любви стало еще более ясным читателю, рассмотрим особенности отношений между партнёрами, которые обрели возвышенное сознание, т.е. отношения, основанные на истинной любви пары высшего типа.

1. Развитие полностью завершённого и зрелого эго

Решающим фактором для реального существования любви является наличие развитого эго, поскольку, если эго индивида слабое, он будет неспособен, любить и будет стремиться только к тому, чтобы любили его, поглощая энергию отношений. Дабы достичь истинной любви, необходимо, прежде всего, в достаточной степени развить способность к самоконтролю, справиться с комплексами, преодолеть чувство фрустрации и возвыситься до состояния бодрствования ума и высшей сознательности.

Единственно зрелое и сознательное эго позволяет индивиду достичь истинной любви и поддерживать полноценную и постоянную связь. Не существует другого способа, позволяющего человеку нести ответственность за свою любовь, давая партнеру обещанное, это является гарантией счастья и обеспечивает высшую судьбу обоих партнеров. Более того — так будет выполнено одно из реальных условий, необходимых для истинной любви, а именно: каждый постоянно будет сознавать свое существование как индивидуального эго. Осознание этого поможет сохранить индивидуальность и обеспечит личное развитие каждого из партнеров и будет способствовать поддержанию подходящего расстояния между двумя полюсами.

2. Общение с собственным внутренним миром

Большинству людей не знакомо искусство самоанализа, их взгляд постоянно обращен на внешний мир, таким образом, их собственное эго неизменно оказывается вымещенным на задний план, они теряют собственную идентичность и сливаются со сложным, вечно меняющимся миром. Наступает момент, когда индивид уже не способен сказать, кто он есть, каковы его истинные интересы, взгляды на жизнь, каков уровень его собственного эго. Ему доступно понимание единственно тех идей и понятий, что поступают из внешнего мира, и которые его мозг безропотно принимает и поглощает. Внутренний мир есть область эго. Это зона мыслителя (т. е. того, кто стоит за мыслью), а не самой мысли. Это та часть, которая принадлежит индивиду, и, в конце концов, это то, что остается, после того как устранены все общественные модели и сорваны все маски. Можно сказать, что остается совсем немного, и такое заключение будет верным. Остается материал, из которого действительно сделан человек; он и служит основой для формирования полностью развитого и зрелого эго. Общаться со своим внутренним миром означает сосредоточить свое сознание на этом эго, научиться жить с ним, распознать его, преодолев барьер поверхностного слоя собственного существа, и понять, кто мы есть, чего в действи-

тельности стоим, какое место занимаем в жизни и чего хотим. Чтобы дать ответы на вопросы, индивид должен время от времени оставаться наедине с собой, поддерживать связь с энергетическим центром эго, поскольку контакт с внешним миром ослабляет эту связь, а она имеет решающее значение для общения с другими и помогает понять их.

Когда отношения между полами сводятся только к общению во внешнем мире людей, т. е. к тому, что чуждо их эго, жизнь индивида становится как бы отрицательно predetermined, будто «все на роду писано» и успех или провал зависят единственно от элементов, которые индивид уже несет в себе, словно ничего нельзя ни изменить, ни добавить.

3. Преодоление поверхностного

Ничто не приносит такого вреда, как попытки оценить своего возможного партнера по внешнему виду, физической привлекательности, финансовому или общественному положению, поскольку все эти достоинства не имеют ничего общего с человеческой сущностью. Любовь — это отношения между двумя людьми, а не между наборами внешних качеств. К сожалению, эти качества почти всегда ставятся на первое место при оценке людей. Внешний вид, интеллигентность, материальное собственство, банковый счёт, популярность, власть и влияние, которые имеет данный индивид всегда принимаются во внимание. То же самое можно сказать и о характере, поведении, образовании, профессии и образе мыслей. Однако ни одно из перечисленных здесь «достоинств» не имеет отношения к сущности индивида. Мы хотим общаться, прежде всего, с самим человеком, а не с тем, чем он обладает. Тем не менее, известно, что люди вступают в брак с совершенно незнакомыми с точки зрения сущности партнерами. Причина неуспеха таких браков вполне очевидна. Если принять, что-то «видимая часть» человека представляет собой лишь крошечный фрагмент его целого существа, то следует принять, что мы получаем нечто вроде подарка, но способны видеть только упаковку и ничего не знаем о содержании. На брачном рынке упаковка по-прежнему важнее всего — это и есть главная помеха, которую необходимо преодолеть, когда мы вступаем в отношения с интересующим нас человеком.

Необходимо использовать все возможные средства, чтобы увидеть под маской истинного человека. Узнать душу человека можно только вооружившись терпением и действовать необходимо с максимальной эмоциональной осмотрительностью. Этот процесс является полной противоположностью распространенному пониманию любви. Только после того как в течение известного времени мы будем воспринимать внешний вид и эмоциональные ласки партнера бесстрастно и с известным безразличием, мы будем способны получить самое общее представление об их истинном характере. Хотелось бы рекомендовать нашим читателям не судить о людях по внешним качествам, а выждать достаточно долгое время, чтобы узнать об истинных. Этот процесс облегчают некоторые косвенные свидетельства — в некоторых конфликтных ситуациях человек волей-неволей вынужден показать свое истинное лицо, поскольку под напором эмоций ему как правило бывает трудно скрыть его.

Другим таким пробным камнем является власть, т. е. ситуация, в которой тот, кого мы хотим лучше узнать, находится в сильной позиции и уверен, что имеет все преимущества и привилегии. Человек наиболее полно раскрывает себя, когда убежден, что все преимущества на его стороне.

4. Защитные механизмы эго

Существуют подсознательные механизмы, которые уменьшают чувство тревоги эго, отрицая или деформируя действительность. Они известны каждому, кто хоть немного знаком с психоанализом. Нетрудно понять, что эти механизмы играют важную роль в любовных отношениях. Если каждый из партнеров что-то скрывает от другого, то оба они никогда не смогут воспринимать действительность такой, какая она есть, поскольку не будут знать как. Информация о защитных механизмах эго вполне доступна и поэтому здесь мы рассмотрим их лишь вкратце. Они известны как подавление, проецирование, формирование реакции, фиксация и регрессия.

О подавлении можно говорить, когда подсознательный импульс заглушается, чтобы подавить тревогу, фальсифицируя действительность или отрицая существование угрозы.

Проецирование облегчает натиск супер-эго (внутренней цензуры), приписывая наши чувства внешним причинам. «Ненавижу его» превращается в «он меня ненавидит», «меня мучает совесть» — в «он меня раздражает». Человек приписывает собственные агрессивные побуждения другим.

Формирование реакции связано с существованием противоположных пар инстинктов и видов поведения: жизнь-смерть, любовь-ненависть, конструктивное-деструктивное, пассивное-активное. Когда какой-либо негативный инстинкт, например, ненависть, вызывает чувство тревоги, оказывая давление на эго, эго может попытаться уравновесить его, сосредоточившись на его противоположности. Такое поведение характерно для феминизированных мужчин, которые перенимают грубые, «мужественные» манеры, но переигрывают и выглядят как карикатура на истинного мужчину.

Фиксация: в развитии человека существует четыре этапа — раннее детство, детство, юношество и зрелый возраст. Фиксация означает приостановку психологического развития, которая наступает чаще всего в раннем детстве или в детстве. Фиксация представляет подсознательный защитный механизм против чувства тревоги, связанного с необходимостью предпринять следующий шаг в развитии. Почему процесс роста вызывает у человека тревогу? Возможно это происходит потому, что он предчувствует опасности ненадежного положения взрослого, возможность неуспеха и последующего наказания. Индивид фиксирует все внимание на своих отношениях с матерью и сохраняет неразрывную психологическую связь с ней, подобно маленькому ребенку, который боится остаться один и желает, чтобы его опекали.

Регрессия означает возврат к более раннему этапу развития, обусловленное чувством страха. Типичным примером этого состояния может служить страх перед властями, перед зубным врачом, привязанность к матери и т. д. Обычно такие защит-

ные механизмы создаются, когда эго не имеет возможности развиваться нормально. Зачастую эго не развивается, поскольку вся его энергия расходуется на защиту от реальных или воображаемых опасностей.

В итоге можно сказать, что эго стремится уменьшить чувство тревоги, отрицая существование опасности (репрессия, экстернализация опасности — проекция, прикрытие опасности — формирование реакции, остановка на определенном этапе развития — фиксация, или возврат к более раннему этапу — регрессия).

Связь между двумя индивидами со слабым эго, которые прибегают ко всем этим средствам искажения действительности, не может породить ничего истинного. Партнеры, стремящиеся создать отношения, должны подвергнуть себя углубленному самоанализу и установить, в какой степени эти виды поведения присущи их личности.

5. Любовь к самому себе

Христианская максима «возлюби ближнего как самого себя» учит нас, что человек не должен пренебрегать в любви самим собой и прежде всего должен с любовью относиться к себе. Анализируя смысл этой максимы, можно прийти к выводу, что любовь к самому себе является предпосылкой любви к ближнему, другими словами — «возлюби ближнего столь же сильно, как уже любишь самого себя». Некоторые толкуют эти слова неправильно и полагают, будто любовь к самому себе есть синоним себялюбия, что на практике имеет отрицательный оттенок. Эрих Фромм подробно исследовал эту проблему и по его мнению себялюбие и любовь не только не равнозначны, но и абсолютно противоположны. Себялюбивый человек не любит себя, наоборот — он себя ненавидит. Фромм пишет: «В сущности, себялюбивые индивиды не только не могут любить других, но не способны любить и самих себя». Далее он добавляет: «Будет легче понять себялюбие, если сравнить его с неустанной заботой о других, например в случае, когда мать проявляет чрезмерную заботу о своем ребенке. Хотя сознательно она верит, что бескрайне любит его, в сущности она испытывает глубоко скрытую неприязнь к объекту этой любви. Ее чрезмерная забота вызвана не сильной любовью к ребенку, а стремлением компенсировать свою полную неспособность любить его».

Кроме того, любить самого себя означает также быть верным себе — это и есть то исходное условие, которое необходимо для того чтобы любить других. Человек, изменяющий себе и постоянно себя обманывающий, не держит слова и не имеет здоровых моральных принципов. Такой человек едва ли будет способен любить других. С точки зрения высшего смысла любить себя значит быть преданным своему супер-эго. Это полная противоположность себялюбию, центром которого является низшее эго. Союз с супер-эго требует верности самому себе и любви к другим. Обычно люди, которые ненавидят себя и не могут принять себя такими, какие они есть, не в состоянии любить своего партнера, поскольку они лишены способности отдавать, а она неотделима от искусства любить.

6. Любовь к ближнему

Любовь к ближнему учит человека относиться к другим с пониманием. Это не означает, что самоотдача должна быть безразборной, поскольку любовь расходует-ся напрасно, когда ее объектом оказывается недостойный человек. Слепая любовь не только отнимает у дающего нечто драгоценное, но и лишает его возможности подарить ее другому, более достойному человеку. Иначе говоря: «творите добро, но будьте внимательны, кто им пользуется». Важно в этом случае, чтобы нам были вполне ясны наши собственные мотивы. Люди должны сознавать, почему именно они поступают тем или иным образом; они должны перестать навешивать ярлыки «хороший», «плохой» и сосредоточить внимание на том, чем обусловлено их поведение — невежеством, неведением и/или безответственностью или оно продиктовано мудростью, высокой сознательностью и чувством ответственности. В стремлении понять других мы постепенно начинаем сознавать, что нам все труднее оценивать их отрицательно, поскольку нам становится ясно — в основе их действий лежит страсть и в большинстве случаев ими руководят навязчивые силы, воздействие которых не зависит от их воли. Страх, гордыня и эгоизм — всего лишь проявление внутренней неуверенности, обладаемый этими чувствами индивид ведет себя неадекватно, ибо таким образом подсознательно пытается вдохнуть себе уверенность. Каждый человек по-своему видит и понимает действительность. Не следует ограничивать себя, одобряя лишь взгляды тех, кто думает также как мы и отрицать всяческое инакомыслие. «Любовь к ближнему» следует понимать как упражнение во взаимной терпимости — умение, которое увеличивает шансы на успех, когда человек стремится создать полноценные отношения.

7. Время, необходимое чтобы понять другого.

Сколь длительной должна быть связь прежде чем партнеры задумаются о браке? Как узнать, нашли ли мы подходящего партнера? Нередки случаи, когда после двадцати лет совместной жизни люди вдруг испытывают равное по силе откровению чувство, что совсем не знают своего спутника, и разочарование вызывает у них смятение и недоумение.

Процесс взаимного узнавания делится на три ясно определенных этапа:

а. Отношения до брака

б. Проверка и оценка

в. Укрепление отношений

а) Этап, предшествующий браку, имеет самое важное значение. В этот период партнеры определяют «правила игры» и его необходимо тщательно планировать. Самое главное — решить подходит ли нам человек, с которым мы собираемся связать свою жизнь и которого считаем, что любим. В это время следует рассудить, действительно ли мы любим этого человека и насколько мы совместимы, а уж потом принимать судьбоносное решение.

Важнее всего объективно оценить интересующего нас человека. Не следует идеа-

лизировать своего партнера, гораздо разумнее проверить, не будит ли он наших неосознанных надежд и грез. Если это так, то это должно служить сигналом опасности, который предупреждает о присутствии призрака фантазий, способного разрушить истинное счастье. Нужно беспристрастно взглядеться в своего партнера, не обращая пристального внимания на его внешний вид и слова, и приложить все усилия к тому чтобы проникнуть за защитную оболочку, скрывающую его истинное эго.

Нужно внимательно следить за всем, что он говорит, и пытаться проникнуть в скрытый смысл сказанного. Именно это поможет раскрыть невидимые стороны характера индивида. Самое важное — вести себя твердо и решительно и «твердо стоять на земле». Следует также задуматься о том, хотим ли мы жить с этим человеком до конца наших дней, сможем ли полноценно общаться и отказаться от грез и иллюзий. Необходимо решить, что нам не нравится в нашем избраннике и понять, связано ли это с его недостатками или с нашими собственными. Каждый должен понимать, что если мы относимся к другим дружелюбно и учтиво, то и они будут отвечать нам тем же и узнать их истинное лицо можно только, наблюдая их реакцию, когда мы ведем себя грубо и нелюбезно. Сколь неприятной ни казалась бы такая проверка, она поможет предотвратить неправильное решение.

б) Этап проверки и оценки: в этот период необходимо проверить, правильно ли принятое нами решение. Это станет ясно после нескольких лет совместной жизни. Едва по прошествии времени партнеры смогут в достаточной степени узнать друг друга и с уверенностью сказать, действительно ли их характеры совместимы. Этому процессу должна сопутствовать неустанная забота друг о друге, чувство ответственности и стремление сделать друг друга счастливым, уважая его и относясь к нему с пониманием. Без постоянной заботы, внимания и усилия воли любовь не сможет развиваться и превратиться в глубокое чувство. Следует избегать поверхностных оценок и попытаться понять, какие мотивы диктуют поведение партнера. Только так мы сможем укрепить связь. С течением времени наступит момент, когда мы сможем решить, успешен ли наш брак. Это следует осознать в глубине души, чтобы не сделать ошибки из-за давления со стороны родителей, приятелей, общества или собственного эгоизма. Важно быть объективными и уметь, если это необходимо, трезво смотреть на все проблемы.

в) Этап укрепления отношений. После того как мы успешно преодолели первые два этапа наступает время, когда отношения должны перейти на более высокий уровень, поскольку теперь мы уже уверены, что нашли правильный путь в жизни. Самая главная цель на данном этапе — найти более совершенные способы общения, чтобы создать связь между двумя полноценными индивидами. В этот период будет испытано самое лучшее в наших отношениях, поскольку мы смогли достичь высшего спокойствия и счастья, которые прежде были невысказанными.

Прежде всего необходимо помнить, что не следует оценивать поспешно и поверхностно человека, с которым мы собираемся связать свою жизнь, поскольку каждый индивид есть огромный, полный неожиданностей мир. Нужно стремиться как можно ближе узнать своего партнера, хотя процесс познания нескончаем.

8. Не идеализируйте своего партнера

Мы уже говорили о серьезных опасностях, которые поджидают того, кто несознательно проецирует собственные фантазии на своего избранника. Такой человек возлагает все свои иллюзии и несбывшиеся надежды на любимого, таким образом обрекая отношения на провал, ибо в душе тот, кто проецирует свой призрак фантазий на партнера фактически любит собственное отражение в «кривом зеркале». В действительности требования, которые предъявляет призрак фантазий, неосуществимы, поскольку они преувеличены и основаны на иллюзиях. Именно в этом и кроется проблема — человек требует от другого того, чего требует от него его собственный фантом. Такую пару поджидают только разочарования и несчастья. Особенно важно не делать кумира из человека, с которым мы хотим иметь близкие отношения, поскольку именно это и заставляет нас проецировать свои иллюзорные желания на другого человека. Истинную любовь можно познать только «перешагнув через труп призрака фантазий».

Не идеализировать своего партнера означает смотреть на каждую ситуацию сознательно и рационально, а это означает отказ от всяческих фантазий, романтических грез и эгоистического стремления к власти и превосходству. Необходимо видеть партнера таким, каков он есть, а не таким, каким бы нам хотелось его видеть, чтобы удовлетворить свои эгоистические стремления.

9. Почему важно не скрывать свое истинное лицо

Первостепенной задачей каждого, кто пожелает одолеть науку любви, будет научиться вести себя естественно, не скрывая своего истинного облика и не проецировать фальшивый образ на представителя противоположного пола. В каждом из нас живет два существа — то, что мы есть в действительности, и то, кем бы нам хотелось быть. Обычно люди стремятся предстать перед другими в том облике, который им бы хотелось иметь, и скрыть свою истинную личность. Это становится причиной несчастий не только в любви, но и в жизни вообще. Индивид не способен жить полноценной жизнью и пережить истинное чувство, вместо этого он становится актером в надуманном и субъективно сыгранном спектакле. Существует множество несчастливых пар, которые только «симулируют» отношения, не переживая их в действительности. Нетрудно симулировать добродетельность, и именно так поступают те, кто желает быть привлекательным для противоположного пола, но такой человек должен знать, что неизбежно наступит момент, когда он будет разоблачен. Человек должен быть честным и предстать перед людьми таким, каков он есть. Хотя на первый взгляд может показаться, что подобный подход чреват трудностями, конечный результат окажется благотворным, ибо честность есть самая прочная основа для счастья в любви. Обман влечет за собой обман, а откровенность порождает откровенность.

Человек, не скрывающий своего истинного облика, побуждает партнера отвечать тем же, и таким образом в отношениях участвуют реальные люди, а не вымышленные персонажи. Для того чтобы показать свое подлинное лицо, всегда нужна сме-

лость и доблесть. Это означает повернуться лицом к миру и сбросить всяческие маски. Именно поэтому большинству людей так трудно держаться естественно и открыто, хотя они и понимают, что притворство не несет ничего кроме несчастий. Неизбежно наступит момент, когда они устанут притворяться, поскольку это отнимает неимоверно много энергии. Чтобы вести себя естественно и полностью раскрыться, надо не бояться своего партнера, ибо там, где есть страх, нет места любви, страх исключает искренность в отношениях. Золотое правило, помогающее создать совершенные отношения, заключается в том, что люди должны не бояться предстать друг перед другом такими, какие они есть.

10. Отказ от эгоизма и ревности

Множество людей ведет себя эгоистично, поскольку они редко имеют возможность проявлять заботу о других. Они не сознают, что попали в капкан собственных психологических ограничений и единственно просвещение может помочь им преодолеть это болезненное состояние. За себялюбием кроется нарциссизм, свидетельствующий о недоразвитости это. Результатом как правило является фиксация, наступающая в раннем возрасте, когда ребенок по природе эгоистичен; его связь с матерью чисто утилитарна, мать нужна ему только для того чтобы кормить его и заботиться о нем. Эгоистические поступки всегда связаны с инфантильным поведением — даже сознавая свою слабость, такой человек все же боится отдать себя другому — ему страшно, что он не сможет компенсировать утраченное. Именно поэтому «предохранительный клапан» в его эгоистических отношениях с другими открывается только вовнутрь — он лишь получает и накапливает полученное. Такой человек не только ожидает всегда получать что-то от других, но и не желает ничего не давать в отплату. Подобная психологическая алчность становится причиной эмоциональной импотентности, поскольку индивид рассматривает любовь как процесс, в ходе которого он растрчивает свои скрытые сокровища. Лишь со временем он понимает, что тот, кто ничего не дает, перестает и получать и остается изолированным от людей и мира. Это вызывает у него глубокую тревогу, которую он пытается преодолеть, поглощая все новые и новые эмоции других людей или живя за счет их любви. Только осознав свое эгоистическое поведение, человек может освободиться от этого бремени и не превратиться в существо, паразитирующее на эмоциях других — это поможет ему найти выход из неблагоприятной ситуации, которую он сам создал. Только активное сознание того, что приносишь счастье другому, способно породить истинную любовь.

Ревность порождена теми же обстоятельствами, что и эгоизм, эти явления тесно связаны друг с другом, хотя причины их могут быть весьма различными. Ревнивец стремится монополизировать партнера, поймать его в ловушку, он относится к нему так, как скряга относится к своим сокровищам, и проявляет исключительную чувствительность, когда речь идет о свободе другого, всячески стараясь ограничить ее. Он пытается во всем контролировать партнера и властвовать над ним. Страх, которым продиктовано такое поведение, не менее реален, чем страх перед кражей — точно так же скрягу ужасает мысль, что кто-то может обокрасть его.

Эгоизм является серьезной помехой для приобретения необходимой эмпатии (способности к эмоциональному сопереживанию), без которой невозможен счастливый союз.

11. Общение с внутренним миром партнера

Во втором параграфе уже шла речь о том, насколько важно такое индивидуальное личное общение. Научившись общаться с собственным душевным миром, человек должен научиться таким же образом общаться и с внутренним миром любимого существа, с тем чтобы создать истинно полноценный союз. Кроме физической связи должна существовать связь между душами партнеров. Это необходимо, чтобы узнать другого и дать ему возможность узнать и себя. Только тогда мы будем способны решить, какие качества должен развить в себе наш избранник, чтобы усовершенствовать свой характер и быть счастливым. Он же, в свою очередь, примет нас такими, какие мы есть, будет знать, как поддержать нас в нужный момент и как помочь нам реализовать себя. Подобное общение позволит создать пару, функционирующую на гораздо более высоком уровне, нежели обычные супружеские пары. Взаимно дополняя друг друга, они смогут создать динамическую структуру, которая поможет им наслаждаться жизнью. Характер связи между внутренними мирами партнеров обуславливает их более полноценное познание друг друга, нечто, чего нельзя постичь с помощью слов. Каждый узнает о другом то, чего не знает даже о самом себе.

12. Отсутствие лжи

Ложь может принимать самые разнообразные формы, однако все они серьезно уменьшают реальные возможности партнеров достичь истинной любви, поскольку по сути своей ложь — это средство манипуляции и средство, позволяющее использовать другого. Хотя обманывать можно по-разному, все же существует два основных типа лжи: в основе одного лежит самообман, другой же обусловлен страхом. Самообман вынуждает нас лгать невольно, ибо в этом случае мы, в сущности, лжем себе. Неверные высказывания не являются преднамеренными, причиной им служит искреннее заблуждение. Подобный защитный механизм, однако, может стать одним из главных мотивов развода, поскольку такой партнер никогда не исполняет обещанного. Неизбежно наступает момент, когда он «изменяет свое решение» и вдруг оказывается вынужден столкнуться с реальной действительностью и отказаться от всех прежних планов и намерений. Таким образом он постоянно сам себе противоречит и не может сдержать данного слова. Происходит это не в силу злонамеренности, а благодаря безответственности; «руководящее эго» такого человека неразвито и незрело. Даже когда его действия не продиктованы дурными намерениями, последствия их могут быть также неприятны для окружающих, как и когда он нарочно их планировал. Он может нанести серьезную травму партнеру и заставить его поверить, что им руководила злая воля.

Другая форма лжи также продиктована добрыми намерениями и не имеет це-

любить причинить боль партнеру. Один из двоих боится, как бы любимый человек не истолковал его мысли, чувства или поступки как обиду или доказательство отсутствия любви, агрессивности или безразличия. Этот страх может быть основан на реальных фактах, которые индивид хотел бы сохранить в тайне, чтобы не потревожить или не разочаровать партнера и сохранить о себе доброе мнение. Иногда слишком взыскательный и нетерпимый человек вынуждает своего партнера прибегать ко лжи, чтобы избежать обиды или угодить ему. Такая тактика может лишь временно иметь успех и в конечном итоге наносит огромный вред, поскольку ложь всегда становится явной, даже когда ее используют как болеутоляющее средство.

Необходимо перестать думать, будто то, что «убрано с глаз долой» окажется «вон из сердца» и говорить правду даже когда она может причинить боль. Только так рождается и растет истинная любовь, но подобное поведение требует зрелого и интеллигентного подхода от обоих партнеров. Следует понять, что было бы губительно остаться непонятым, когда мы искренни, поскольку в это поощрит нас в будущем прибегать ко лжи как к защите от неприятных сцен и словесной агрессии. Нужно помнить, что если мы хотим действительно узнать своего партнера, то следует не наказывать его, а вознаграждать. В противном случае мы рискуем навсегда лишиться возможности общаться.

13. Любить другого таким, каков он есть

Это значит не жаловаться на характер другого и понимать, что раз мы связали свою жизнь с этим человеком, то сделали это для того чтобы дарить ему любовь независимо от того, каков он, и не заставлять его служить нашим собственным целям. Поэтому так важно помочь ему преодолеть свои недостатки и справиться с проблемами. Полезно указывать ему на эти недостатки в подходящий момент и помогать ему измениться в лучшую сторону. Было бы неразумно соглашаться с теми формами поведения, которые совпадают с нашими личными интересами, и возражать против тех, что идут вразрез с ними. Существуют люди, которые, приняв те черты характера партнера, что отвечают их интересам, позднее начинают отрицать их и подвергают сокрушительной критике поступки, противоречащие их эгоистическим целям. Необходимо понять, что другой тоже личность, а не средство для достижения наших целей, и как самостоятельное существо он имеет право на собственное мнение, вкусы, симпатии, антипатии, поведение и взгляды, которые мы обязаны уважать. Это, разумеется, не означает, что мы не должны открыто выражать свое несогласие, когда искренне убеждены в ошибке другого. Наши действия должны основываться на логике и разумных рассуждениях, а не на капризах, прихотях и иррациональных аргументах. Некоторые люди по привычке вечно и со всем несогласны с тем, что не совпадает с их точкой зрения, они лишены терпимости, необходимой для объективного анализа точки зрения другого человека. Следует любой ценой стремиться избегать этого, особенно потому, что некоторые из нас склонны впадать в крайность и требовать от другого чтобы он превратился в его точную копию. Даже если бы это было возможно, такой двойник был бы порождением Сатаны, способным остановить или обратить вспять прогресс, достичь которого можно благодаря эволюционному развитию.

Каждый из партнеров должен предстать перед другим в своем собственном облике, чтобы полноценно участвовать в создании общего и индивидуального будущего. Обычно люди пытаются заставить партнера измениться, отказаться от его взглядов и воспринять их собственные. Если эти попытки не принесут успеха, тот, кто старался навязать другому свое мнение, протестует или использует коварный аргумент «ты меня больше не любишь».

Вполне понятно желание достичь гармонии в отношениях, однако недопустимо стремиться к этому, стараясь полностью слиться с другим человеком и поглотить его, для любви это означало бы смерть.

14. Отказ от эксплуатации в любви

Об эксплуатации в любви можно вести речь, когда один из партнеров использует другого как средство для достижения собственных целей, не считаясь с его желаниями и интересами. Эксплуататор пользуется другим человеком как инструментом, не испытывая никакой любви к нему. Это не только разновидность вампиризма, позволяющая одному высасывать жизненные соки другого, но и своего рода сатанинское поведение и проявление аморальности. В этом случае одно существо выживает и развивается за счет другого. Для множества брачных пар причиной такой эксплуатации является стремление к мужскому господству, матриархальное поведение или склонность к садизму.

Необходимо углубленно исследовать психику такого человека, чтобы понять истинные мотивы его поведения. Эксплуатация — это сигнал тревоги для тех, кто невольно оказался в такой ситуации, это явление следует считать столь же аморальным, как и кража, обман или убийство. Когда отношения свободны от эксплуатации, каждый может развиваться свободно, а не так, как хотелось бы его партнеру, желающему использовать его в собственных целях; это означает уважение к личной свободе партнера, терпимость и понимание.

Уместно также подчеркнуть, что тот, кто добровольно позволяет себя эксплуатировать столь же виновен и безнравствен, сколь и сам эксплуататор, даже если он соглашается на это из страха или по принуждению.

15. Отказ от иллюзий

К сожалению, большинство людей всю жизнь гонятся за иллюзиями и призраками, стремясь заполучить нечто, что само по себе не имеет ценности и важно единственно благодаря тому что гарантирует общественное признание. В обществе потребления считается совсем нормальным, когда супружеская пара изо всех сил стремится приобрести материальные вещи, которые несут скорее иллюзию счастья и признания, нежели истинное удовлетворение и любовь. Множество из этих вещей превратились в символы власти, а их ценность заключается в том, какое мнение имеет о себе их собственник благодаря им и как это мнение проецируется на остальных. Роскошная машина, дорогая шуба, драгоценные украшения — все это

вещи, играющие ту же роль, что играли атрибуты власти предводителя племени в первобытном обществе. Они символизируют власть, которую имеет индивид. Например, ордена и медали, обычно не имеющие объективной стоимости, являются символом общественного признания.

Жалкое зрелище представляют большинство современных пар, стремящихся за-получить эти символы власти, вместо того чтобы стремиться приобрести самое ценное — любовь. Из-за элементарного невежества или явного отсутствия истинной любви такое стремление можно квалифицировать как попытку подходящей заменитель, нечто, что могло бы связать пару, например, общие обязанности или совместная собственность. Стремление достичь более высокого положения в обществе превращается в основное занятие, поглощающее всю энергию партнеров. Этот иллюзорный «путь наверх» не имеет конца и края и в результате не дает партнерам никакой возможности испытать истинную любовь.

Эти рассуждения предназначены лишь для тех, кто желает познать подлинное чувство. Тем, кто согласен превратить свою жизнь в пародию, ни к чему братья за эту задачу.

Если партнеры поставят желание достичь истинной любви на первое место, позже у них будет достаточно времени улучшить свое материальное и общественное положение, стоит только захотеть.

16. Стремление отдавать прежде чем получать

Мы уже говорили о том, что одна из главных отличительных черт любви есть ее активность или щедрость. Когда это условие не соблюдено, и человек стремится только получать, ничего не давая взамен, от теряет способность любить. Отдавать по-настоящему не означает следовать максиме «ты мне, я — тебе», а скорее принять другую идею — «я отдам тебе все, ничего не требуя в качестве отплаты».

Сколько влюбленных могут отдавать, ничего не ожидая взамен? Неразделенная любовь чувство не из приятных и отдавать безвозмездно не означает стать жертвой эмоционального мазохизма, просто в любви следует избегать чрезмерного материализма. Человек или любит или не любит и его любовь не зависит от того, что он получает взамен, хотя при нормальных, полноценных отношениях должно существовать равновесие между отданным и полученным. Этот процесс обуславливает индивидуальный акт свободной воли, силой в данном случае результатов добиться невозможно. Было бы нормально допустить, что отдача будет стимулировать подобное поведение у партнера, даже если для этого потребуется известное время. Однако, чтобы это произошло, тот, кто любит, должен сообщить своему избраннику активный первоначальный импульс, воспламенить его желание. Часто бывает так, что любовь не сразу порождает ответное чувство, необходимое равновесие устанавливается с течением времени. Этого равновесия никогда не достичь, если тот, по чьей инициативе возникли отношения, станет требовать взаимности в качестве отплаты за то, что он дает. Любовь не сможет расцвести, если оба партнера одинаково требовательны. Любовь никогда не может быть обязанностью,

она есть добровольный акт самоотдачи: человек не должен ожидать, что любимый будет принадлежать ему, он может только давать, надеясь, что взамен получит любовь. Неравновесие возникает благодаря тому, что отдавая себя другому, мы полагаем, будто он обязан платить нам той же монетой.

Некоторые корят своих любимых, когда те не желают больше продолжать отношения, они чувствуют себя обманутыми, словно им пришлось заплатить за некачественный или недоставленный товар.

17. Распределение ответственности

Сваливать вину на партнера, когда в отношениях что-то не в порядке, есть самая распространенная и опасная ошибка. Такое поведение имеет совсем конкретную цель — один из партнеров должен оказаться виновным, а другой — выйти сухим из воды. Конфликт порождает по-стоянные ожесточенные споры и каждый пытается спастись, принося в жертву другого. Скрытым намерением того, кто так себя ведет, является вынудить другого почувствовать себя виноватым. Таки образом он сам оказывается в более выгодной позиции, может навязывать свою волю и направлять события как ему заблагорассудится.

Это совсем не означает, что не следует указывать партнеру на его ошибки, когда мы искренне убеждены в его неправоте, просто было бы нечестно извлекать выгоду из создавшейся ситуации. Наилучшим способом проанализировать ситуацию будет распределить ответственность и рассмотреть ошибки обоих, не заостряя внимания на том, кто виноват. Таким образом мужчина возьмет на себя ответственность за ошибки, допущенные женщиной, и наоборот. Это будет равносильно тому чтобы сказать: «Я отвечаю за свои ошибки и за ошибки моего партнера».

Каждый из супругов может бояться применить такую систему, особенно если партнер и вправду невнимателен, лишен чувства ответственности или не слишком интеллигентен. В таком случае это будет значить, что другой должен взять на себя бремя недостатков, превышающее его собственную вину. Но такова любовь — все должно делиться поровну и другого выхода нет, разве что человек решит заставить своего спутника осознать свою безответственность и небрежность. Он должен указать на необходимость равновесия, если не предпочитает развестись, что, впрочем, было бы неосновательным и неудовлетворительным решением.

Именно в этом заключается проблема неравных браков, т. е. таких союзов, в которых один из партнеров превосходит другого по уровню развития. В таком случае на плечи одного из них ложится непропорционально тяжкий груз. Это неравенство нельзя измерить, применяя такие критерии, как университетский диплом, богатство, физическая привлекательность или возраст, скорее здесь речь идет о сознательности, зрелости, живости ума и степени эволюции. Человек, извлекающий выгоду из отношений, эксплуатируя партнера, в конце концов получает заслуженное, ибо никто не может уйти от закона кармы.

18. Правильное равновесие между красотой и силой

Согласно универсальной герметической символике, женщина олицетворяет красоту, а мужчина — силу. Это два столпа, на которых крепится жизнь. Когда один из них не исполняет роли, отведенной ему Природой, равновесие нарушается и счастья достичь бывает очень трудно. Что же означают понятия красоты и силы? Они не имеют ничего общего с физической привлекательностью и силой мышц, а связаны с трансцендентальной идеей душевной красоты и духовной и психической силы. Красота становится явной благодаря чувствам, мыслям, словам и поступкам женщины, таким образом возникает гармоническое соответствие с законами Природы. Красота женщины кроется в ее душе, она есть средоточие ее способности к зачатию, к эстетическому совершенствованию невидимых духовных отпрысков. Кроме того она означает гармонию, равновесие, спонтанность, счастье, оптимизм, совершенство, любовь, жизненную силу, интуицию и нежность.

Сила мужчины заключается прежде всего в его интеллигентности, сознательности, силе духа, духовном и умственном здоровье.

Когда внутреннее равновесие нарушено, мужчина становится нервным, агрессивным, женственным, чрезмерно «мужественным» или истеричным, а женщины — слишком властными, в их характере появляются мужские черты.

Когда речь идет о сексуальных отношениях, обычно можно заметить, как чувство собственной неполноценности заставляет мужчину притворяться более сильным и способным, чем он есть на самом деле, лишая его возможности быть нежным и естественным. Во время полового акта такой мужчина действует быстро, механически и почти сразу достигает оргазма.

Женщина желает прежде всего чтобы ее партнер был нежным, любил и понимал ее. Если она не находит этих качеств у мужчины, она иногда бывает вынуждена вести себя по-мужски. Можно сказать, что мужчинам необходима исключительная чувствительность и интуиция, а женщинам — повышенная способность контролировать собственные эмоции и рассуждать объективно, с тем чтобы контролировать свое женское начало и направлять его в нужное русло, таким образом они смогут реализовать как общие, так и личные цели. Чтобы создать полноценные отношения, мужчине необходимо постоянство, упорство, сознательность, интеллект, нежность и интуиция, а женщине — интеллигентность, способность понимать партнера, непосредственность, рассудительность, нежность, любовь, способность контролировать чувства и взвешивать свои слова.

19. Самоконтроль, дисциплина и воля

Достичь истинной любви совсем непросто, а для того чтобы овладеть этой наукой необходимо соответствующее обучение. Единственно самообучение и самоконтроль могут помочь достичь этой цели, поскольку любовь невозможно отделить от индивида. Только достигнув определенного уровня самоконтроля, дисциплины и силы воли, мы сможем сознательно стремиться превозмочь серьезные трудно-

сти, с которыми нам придется столкнуться. Лишь правильно используя свою энергию, мы сможем всегда понимать другого и сделать его счастливым. Любовь требует непрестанной заботы, она как экзотическое растение, которому необходимо особое внимание.

Чтобы сделать другого человека счастливым, каждый должен проявить интеллигентность, силу воли и постоянство. Это означает быть терпимым и понимать недостатки партнера, поддерживать его в моменты слабости или когда ему не везет. Это также означает просвещать другого, передавая ему знания, которыми мы овладели. Необходимо быть нежным с партнером и проявлять исключительное терпение. Нельзя позволять досаде и скуке одержать победу. Следует знать, как критиковать партнера объективно, и как реагировать на критику разумно и спокойно. Прежде всего нужно заботиться о счастье своего избранника, а уж потом о своем собственном счастье, знать, когда остаться с ним вместе, и когда дать возможность побыть одному. Нужно позволить другому свободно развивать свою индивидуальность, быть откровенным и честным, даже себе во вред, понимать и поддерживать другого во что бы то ни стало. Это требует уважения к душевному миру любимого человека, ведь чужая душа — это храм, ни для кого недоступное личное убежище, оазис, где человек может восстановить силы, растроченные в житейской борьбе. Необходимо понимать, что каждый человек имеет право сохранить это святое место, которое служит ему как последнее убежище. Входить в это убежище запрещено без приглашения или позволения собственника.

20. Верность

Это качество связано прежде всего с верой в собственные силы, поскольку, когда это условие соблюдено, будут выполнены и другие условия, гарантирующие верность. Быть верным себе означает не отступать от собственных нравственных принципов, о которых уже шла речь в разделе, посвященном морали. Это означает, что индивид должен быть неразрывно связан со своим супер-эго и не совершать поступков, противоречащих его внутренним правилам. Счастье пары зависит прежде всего от того, насколько каждый из партнеров верен себе, что означает добровольную ответственность быть честным и откровенным с другим человеком независимо от последствий. Когда это условие будет выполнено, верность будет гарантирована. Она зависит прежде всего от духовной верности и всего, что из этого вытекает.

Истинная верность, как высший тип нравственности, не является фасадом, а представляет собой внутренне осознанное поведение. Любовь и секс не могут превратиться в обязанность, это было бы в наивысшей степени аморально. Если это произойдет, человек превратится в раба законов и общественного мнения, которого силой заставили жить с тем, кто ему нелюб и неприятен. Ему придется пережить унижение, отдавая свое тело человеку, которого он ненавидит.

Существуют и другие случаи, когда люди ткуют паутину лжи, стремясь скрыть супружескую измену и, как это ни парадоксально, эта ложь гарантирует удовлетво-

рение и обществу, и самому обманщику, и обманутому супругу. Другими словами, люди склонны соблюдать общественную или внешнюю мораль, нарушая в то же время все правила индивидуальной, природной и божественной нравственности. Они предпочитают лицемерное поведение, в корне противоречащее идее верности.

2.12, Герметическая пара

В этой главе постараемся рассмотреть вкратце, что представляет собой пара, сумевшая создать совершенный союз высшего типа. В этом случае партнёры уже посвящены в герметическую науку и прошли основную стадию обучения.

Сначала посмотрим, каковы главные преимущества союза по любви. В высшем его проявлении мужчина и женщина связаны друг с другом вне времени и пространства и сексуальные отношения не являются для них абсолютной необходимостью, если принять, что общение может происходить на уровне разума.

Герметическая пара обладает многими качествами, сходными или идентичными тем, о которых шла речь в предыдущей главе. Это качества, возвышенные до их полной реализации. На герметическом уровне любовь возможна настолько, насколько оба партнера способны по-настоящему развить собственное это, после чего наступает стадия зрелости и расцвета.

Пара должна пройти долгий путь, прежде всего, достигнув высшей степени бодрствования разума и преодолев автоматизм лунатиков, который характерен для простых смертных. Такая пара владеет искусством самоконтроля и может управлять своими инстинктами, эмоциями и мыслями, побеждая эгоизм, тщеславие, гордость и ревность и создавая условия для создания ментального защитного овоида. Коротко говоря, партнёры приобретают необходимые знания, позволяющие им контролировать свой физический инструментарий, и создает связь высшего типа, которая не только ведет к истинному счастью и прогрессу, но и позволяет продвинуться вперед по пути к духовной эволюции.

Здесь было бы уместно рассмотреть семь элементов, характеризующих любовь герметической пары. Они связаны с эзотерической практикой, которая делает союз более прочным и гарантирует счастье и развитие.

1. Мужчина проецирует свои женские черты на женщину, а женщина — свою мужественность на мужчину

В начале уже шла речь о том, что мужчина имеет женские черты, а женщина — мужские. Проблема равновесия между полами связана с процентным содержанием качеств противоположного пола в каждом из нас. В известном смысле это не позволяет обоим полам достичь идеального состояния. Женское начало обуславливает

слабость мужчины и его зависимость от страстей, мужские черты делают женщину властной истеричкой, лишённой женственности.

Когда речь идет о герметической паре, женщина отдает своему спутнику все присущие ей мужские компоненты, и в свою очередь принимает от него все женские элементы. Таким образом, им удастся достичь полноценной женственности и мужественности, а это, как видно из изложенного выше, позволяет поддерживать оптимальное расстояние между полюсами. Активный и пассивный полюса получают максимальный заряд, и благодаря этому притяжение между ними также будет максимально. В ходе этого процесса рождается могущественная жизненная сила, которая помогает паре постоянно обновляться и регенерироваться. Если активная мужская сила обладает известным количеством пассивной энергии, она не может занять положительный полюс, а только приближается к нему. Если то же самое произойдет на отрицательном полюсе, то возникнет ситуация, когда потенциал обоих полюсов снижен, и из-за этого они не могут достичь предела своих возможностей, как это было бы, если бы их полярность была строго определена.

Это и есть одно из основных различий между обыкновенной и герметической парой, в первом случае между полюсами нет необходимого расстояния, а во втором — напряжение между полюсами оптимально, что гарантирует достаточную жизнеспособность отношений. Каким образом эти неправильно расположенные мужские и женские элементы могут занять подобающее им место? Это будет возможно, только если партнёры полностью осознают, что в браке другой человек — это второе «я». Достичь этого можно, научившись раскрывать собственную личность через партнера, задача, посильная для преуспевших в учении. Успех приходит не сразу, а постепенно и прогрессивно. Подготовка состоит, прежде всего, в достижении совершенной гармонии и взаимопонимания между партнерами.

2. Как важно принять свою естественную роль

Как мы уже говорили, женщина воплощает Природу, а мужчина — дух. Существует огромная разница между несознательным и сознательным исполнением этих ролей. Чтобы вернуть утраченный рай, партнеры должны действовать мудро и с чувством ответственности, также как земля и небо, сливающиеся в созидательном объятии. Когда мы говорим, что женщина — это Природа, наше утверждение имеет весьма широкий смысл. Причина заключается в том, что её путь к духовной эволюции в корне отличен от пути мужчины. Только став полноправной хозяйкой природных сил в самой себе, женщина переходит в другое космическое измерение и становится истинной хозяйкой природы.

Мужчина может разгадать тайны Природы, когда научится понимать женскую душу. Это объясняет, почему все попытки достичь духовного развития в изоляции, вдали от Природы, оказались тщетными. Этот путь никогда не вел к истинной мудрости. Для женщины нет рая без мужчины, для мужчины нет мудрости или рая без женщины. Разумеется, для непробудившейся пары эти идеи лишены всяческого смысла, равно как и для тех, кто преследует преходящие плотские удовольствия, пренебрегая развитием души.

Женщина может достичь максимальной космической реализации, отдав мужчине свою душу. Это и есть та цель, к которой она всю жизнь подсознательно стремится. В герметическом союзе женщина должна отдать свою душу супругу, чтобы взамен получить небесный огонь — его духовную мужскую силу. В результате подобного обмена возникает связь, которую невозможно описать непосвящённым, ибо благодаря ей женщина попадает в рай, а мужчина проникает в тайны Природы.

Любая женщина, независимо от того, посвящена она в учение герметизма, или нет, тайно мечтает встретить мужчину, достойного её души, но случается это очень редко. Мужчин, несущих в душе божественный духовный огонь, похищенный мифическим Прометеем, очень мало, не говоря уж о тех, кто способен к высшей духовной реализации. Если женщине все же не удастся найти такого мужчину, ей следует в известной степени пренебречь своими амбициями и быть довольной тем, что также будет означать огромный шаг вперед в её развитии, т. е. овладеть присущим ей природным началом и таким образом достичь эволюции высшего типа.

3. Слияние в единое существо

Обычная пара стремится слиться в одно существо и прекратить индивидуальное развитие во имя достижения единства. То, что на первый взгляд может показаться желанной целью, в сущности, ведёт к гибели любви, поскольку означает объединение противоположных полюсов в некой средней точке, где притяжение между ними исчезает. Партнёры действительно должны стремиться к единству, к тому, чтобы приобрести общую идентичность, однако, как сделать это, не уничтожая напряжения между полюсами? Достичь этого, можно единственно слившись в единое существо. Речь идет о невидимом детище, в котором слились мужчина и женщина, не утрачивая при этом собственной индивидуальности. Сохранив свою индивидуальность, они образуют обоеполое существо, что является гарантией идеального слияния и правильного распределения полярностей. В этом случае двойственность не означает единства, а превращается в троичность. Подобный оккультный гермафродизм даёт партнёрам возможность видеть интеллект друг друга с обратной точки зрения, т. е. видеть и обратную сторону медали. Мужчина и женщина не способны видеть другую сторону реальной действительности, так как их разум обусловлен принадлежностью к определённому полу. Только слившись в рождённое из троичности единое целое, они смогут увидеть мир в завершённом виде. Этого не происходит между обыкновенными супругами, которые не способны понять друг друга и полностью раскрыть свою душу партнёру.

4. Возвращение в утраченный рай

Благодаря полноценной связи герметическая пара может наслаждаться своим пребыванием в утраченном библейском раю. Там партнёры могут приобрести способность создавать всё, что угодно. Это не освобождает их от действия закона причинности, а наоборот — увеличивает их ответственность. Созидательная сила связана с разумным использованием герметических принципов, а не со способностью материализовывать нечто из ничего. Ни к чему отказываться от стремления преуспеть в материальном плане, но следует относиться к своим средствам мудро и с чувством ответственности. Эти принципы доказывают, что герметик не может вос-

ставать против законов природы и должен всегда и во всем соблюдать их. Никто не стоит выше законов природы. Индивид может только использовать высшие законы вместо менее совершенных, подчиняясь правилам игры.

5. Создание богов

Таинство теургии показывает, как человек может создавать богов. Мы уже рассмотрели достаточно подробно другую крайность этой практики — создание магнитных демонов, опасное порождение человеческих страстей. Герметическая пара сознательно направляет свои зарождающиеся способности к созданию невидимых детей, которые действительно равны богам и несут в себе высшие духовные принципы, свободные от влияния животной природы человека. Эти невидимые дети и есть духовное потомство пары, они становятся частью её «божественного семейства». Кроме того, они охраняют пару и помогают ей достичь совершенной эволюции.

6. Совокупление душ

Герметическая пара поддерживает нормальные сексуальные отношения, хотя качество их гораздо выше, нежели у обычной пары. Секс для герметической пары не только источник удовольствия, а способ достичь высшего состояния сознания. В качестве объяснения может послужить трудно поддающееся переводу индийское слово «самадхи» — состояние божественного экстаза. Именно этого состояния можно достичь через совокупление душ, слияние магнитной сексуальности партнеров, объединенных благодаря эволюции сознания. С точки зрения обыкновенного человека, понятие «совокупление душ» может быть истолковано ошибочно — по его мнению, мужчина и женщина сосредоточивают внимание на том, что воображают, будто участвуют в сексуальном акте, но физически не принадлежат друг другу. Это, однако, совсем не так, ибо душевное (ментальное) не есть синоним интеллектуального или имагинерного. Для герметиков слово «сознание» имеет значение, отличное от общепринятого — в данном случае речь идет о создании магнитного овоида, состоящего из сознательной энергии, которой свойственны высокочастотные вибрации. Ментальное совокупление есть состояние высшего наслаждения, представить его себе можно только поняв, что принципы чувственного удовольствия, правящие материальным миром, невластны в мире духовного. Духовное наслаждение гораздо сильнее и чище, чем чувственное, и испытать его может лишь тот, кто достиг истинной духовности, чей дух проявляется через мозг. Ментальное совокупление можно определить, скорее, как состояние сознания, а не как способ получить удовольствие.

7. Дом как уединенное святилище

Для герметической пары дом должен быть тем местом, где она будет чувствовать себя защищенной от любых низших вибраций. Он должен стать убежищем, где она может найти спасение от всех видимых и невидимых врагов, храмом, где можно скрыться от злобы и порочности низших существ.

Для таких существ нет ничего более неприятного, чем видеть мир и счастье, царящие там, где живет истинная любовь. Также как красный плащ приводит в ярость

быка во время корриды, так и доброта, покой и духовное богатство будят ненависть кровожадных демонов, которые населяют царство низших энергий. Они всегда нападают на тех, кто противоречит их собственной мрачной природе. Даже находясь среди толпы, индивид подвержен влиянию всевозможных отрицательных вибраций, порожденных животными страстями. Именно поэтому монахи, желающие очиститься от этой скверны и заслужить Божью благодать, порывают всяческие связи с миром и удаляются в монастырь.

Герметизм выбирает иной путь. Он не проповедует такого уединения, а наоборот — требует от индивида активных контактов с окружающим миром, поскольку только так можно понять человеческую душу и принять на себя ответственность за судьбы общества. Тем не менее, в ежедневной жизни человек теряет энергию, и отрицательные состояния отравляют его. Вернувшись домой и снова сосредоточив внимание на своей душе в незагрязнённой атмосфере своего убежища, он сможет восстановить утраченную энергию и почувствовать себя защищённым. Гармонические вибрации партнёров создают сильную магнитную защиту и предохраняют дом от отрицательных влияний. Дом становится местом, где царит мир, покой, красота, гармония, духовность и уверенность. Легендарная страна Шангри-Ла — сказочное место, где властвует совершенная красота, мир и счастье — это символ священного пространства, которое пара может создать у себя дома, независимо от наличия материальных удобств. Любовь и счастье возникают и развиваются только там, где существует настоящее тепло и человечность, защищенные от порочных влияний.

Отношения герметической пары выходят за рамки всех известных понятий. Они основаны не на фантазиях, а на действительных и конкретных результатах, которых достигли партнеры. Жизнь можно сравнить с огромным садом, где стоит только протянуть руку, чтобы достичь желанных плодов, но человек склонен довольствоваться только тем, что случайно упадет ему на голову.

Герметическая любовь бессмертна. Она продолжается и после смерти и переживает физическое тело. Эта любовь будет жива и в том мире, что начинается там, где кончаются иллюзии и грезы, за гранью жизни и смерти, добра и зла, наслаждения и боли. Любовь есть плод с дерева познания, о котором Бог сказал: «Вкусив плодов этих, вы будете как боги».

3. ДОПОЛНЕНИЕ.

3.01, Заблуждения, касающиеся любви, секса и брака

Людям часто случается питать ложные надежды, связанные с любовью, сексом и браком, которые являются отражением современных общественных моделей. Ниже перечислены самые распространенные из этих ошибочных представлений:

Заблуждения относительно любви

1. В любви нет ничего сложного, она возникает спонтанно и каждый готов к ней.
2. Мерилом истинной любви являются страсть и ревность.
3. Любовь есть чувство, живущее в сердце.
4. Каждый имеет право достичь счастья в любви.
5. Любовь должна быть эгоистичной.
6. Везение и счастье в любви всецело зависят от того, нашли ли мы подходящего человека.
7. Любовь должна быть взрывоопасным чувством, которое полностью владеет нами.
8. Любовь слепа, в ней не участвует разум.
9. Любовь должна быть как роман — романтической и фантастической.
10. Любовь зависит от внешности партнера.
11. Любовь зависит от секса.
12. В любви нет места раздорам и несогласию.
13. Любовь служит лекарством от одиночества, неудач и чувства тревоги.
14. Состояние эйфории есть признак истинной любви.
15. Чувство влюбленности непременно должно быть желанным и положительным.
16. Каждый партнер должен посвящать другому все свое время и быть абсолютно преданным.
17. Каждый из партнеров способен удовлетворить все потребности другого.
18. Любовь заполняет всю жизнь человека.
19. Любовь есть самое главное в жизни.
20. Цель любви — личное удовлетворение и воспроизводство потомства.
21. Любовь не требует силы воли и дисциплины.
22. Партнеры должны обладать друг другом.
23. Любовь зависит от эмоциональных, экономических и сексуальных стимулов.
24. С помощью любви можно претворить в жизнь любые иллюзии и желания.

Заблуждения относительно секса

1. Секс означает грех.
2. Сексуальное желание следует подавлять или полностью освободить.
3. Сексуальное желание проявляется только через половые органы.
4. Сексуальное удовлетворение зависит от частоты интимных контактов.
5. Взаимное сексуальное влечение должно существовать с самого начала отношений.
6. Сексуальная совместимость есть синоним любви.
7. Брак означает официальное одобрение сексуальных отношений.
8. Секс означает нечто нечистое.
9. Все сексуальные переживания могут быть прекрасными и все наши надежды сбудутся, хотя, в сущности, результат может принести разочарование.
10. Если один из партнеров не желает интимных отношений, то с вступлением в брак он изменится.
11. В результате полового акта человек теряет нечто, что имел до этого. Эта потеря безвозвратна. В действительности он ничего не теряет, скорее, речь идет об обмене.
12. Сексуальные отношения суть признак зрелости и способности к решительным действиям.
13. Сексуальное удовлетворение женщины зависит от размера полового члена мужчины.
14. Сексуальное возбуждение женщины зависит от функций ее физических органов.
15. Сексуальная потентность является мерилем мужественности.
16. Фригидность есть проблема единственно женщин пуританок.
17. Женственность обусловлена количеством оргазмов данной женщины.
18. Совокупление всегда означает проявление животного начала.
19. Сексуальное влечение между партнерами никогда не исчезнет.
20. Сексуальное целомудрие есть залог чистоты.
21. Сексуальное целомудрие есть главное условие для достижения высшего уровня духовного развития.
22. Использование противозачаточных средств предосудительно.

Заблуждения, связанные с браком

1. Брак является необходимой целью в нашей жизни.
2. Брак позволяет молодым людям стать частью мира

взрослых.

3. Брак непременно несет удовлетворение и удовольствие.
4. Благодаря браку жизнь становится более стабильной.
5. Брак должен длиться до самой смерти супругов.
6. Брак означает право на обладание партнером.
7. Брак сам по себе означает счастье и уверенность в будущем.
8. От брака непременно должны родиться дети.
9. Брак — это скучная обязанность.
10. Вступая в брак, человек теряет свободу, но так и должно быть...
11. Мой брак будет различным — я не повторю чужих ошибок.
12. Брак поможет решить мои личные проблемы.
13. Супруги должны посвятить свою жизнь друг другу.
14. Брак избавляет от одиночества, чувства тревоги и депрессии.
15. Стабильность брачного союза зависит от сексуальных отношений.
16. Чем больше времени супруги проводят друг с другом, тем более близкими будут их отношения.
17. Время супругов принадлежит друг другу.
18. Временное отсутствие интереса означает отсутствие любви.
19. Спать в отдельных постелях вредно для супружеских отношений. Это свидетельствует об отсутствии взаимного интереса.
20. Душевная привязанность пропорциональна физическим ласкам.
21. Брак помогает обрести то, чего нам не хватает.
22. Сексуальная исключительность и есть верность.
23. Дети могут спасти любовь в браке.
24. Финансовое благосостояние, число детей и общественное положение служат мерилем успеха в браке.
25. Человеку следует примириться с любыми проблемами в браке, чтобы избежать развода.

3.03, Некоторые основные признаки нарциссизма в любви

Существуют определённые сигналы, предупреждающие об опасности нарциссизма в любовных отношениях. Ниже приводятся наиболее распространённые из них:

1. Индивид требует, чтобы его постоянно хвалили.
2. Его способность сопротивляться фрустрации недостаточна.
3. Он не может спокойно воспринимать критику.
4. Он постоянно предъявляет к партнеру какие-то требования.
5. Требует от партнёра безоговорочной преданности.
6. Чрезмерно ревнив.
7. Его оценки лишены объективности.
8. Он чувствует себя всемогущим.
9. Чрезмерно тщеславен и горд.

Вот какой пример дает Эрих Фромм, говоря о характерном для нарцисса искривлённом взгляде на действительность:

«Одна женщина обратилась к врачу и попросила его принять её после обеда. Врач ответил ей, что в это время занят, но может проконсультировать её на следующий день. В ответ он услышал: «Но я живу в пяти минутах ходьбы от вашего кабинета». Она была просто не способна понять — расстояние не означает, что врач сможет найти время для консультации. Её оценка ситуации сугубо нарциссична — коль скоро она сама экономит время, экономит время и врач. Единственная действительность для неё — это она сама».

Это приводит нас к заключению, что нарцисс не в состоянии объективно оценить внешнюю действительность, поскольку проецирует на неё собственный внутренний мир. Столкнувшись с разочарованием в любви, он имеет только две возможности — искать замену, т. е. человека, который будет готов «надувать воздушный шар его самолюбия» и временно облегчит его страдания, или встать лицом к лицу с реальностью и осознать собственное состояние, состояние инфантильного индивида, лишённого внутренней силы. Вторая возможность не должна вызывать депрессии — столкновение с действительностью нужно рассматривать как главную предпосылку истинного развития, которое придаст ему новые силы. В сущности, человек не может стать сильным, не осознав собственной слабости, ибо силу он обретет лишь тогда, когда ему станет ясно, в какой ситуации он находится. Без правильного диагноза невозможно излечить болезнь.

Как для нарцисса, неспособного адекватно реагировать на определенные стимулы, так и для людей с нормальными реакциями, изучение науки о любви и понимание её принципов может оказать неоценимую помощь в поисках счастья и стремлении к успеху.

3.04, Опасности, связанные с изучением науки о любви

Науку о любви следует использовать индивидуально, ибо она требует такого же тщательного обучения и мастерства, как и обучение, игре на музыкальном инструменте. Человек способен воспроизвести мелодию любви благодаря единству тела и духа. Однако сами по себе эти познания недостаточны для практической реализации в любви. Для этого необходимо присутствие существа противоположного пола, которое имело бы, сходные потребности и цели и было также знакомо с законами любовной мудрости и их практическим применением. В этом смысле существуют две возможности: в первом случае индивид приступил к изучению науки любви, но не имеет подходящего партнёра, а во втором — такой партнёр налицо, и теперь ему предстоит освоить эту науку.

Тот, кто уже знаком с наукой о любви, должен передать свои знания будущим партнёрам, чтобы и они стали причастны к высшей любовной мудрости. Им следует вступить в брак только после того как избранник, подвергнув свои чувства глубокому анализу, достигнет определённых успехов в обучении. Впоследствии они вместе смогут усовершенствовать свои знания. Люди, знакомые с наукой о любви, имеют гораздо большие возможности достичь истинного счастья и реализовать себя. Тем, кто уже встретил своего спутника, грозит опасность, что их стремление достичь истинной любви останется без ответа. Быть может, это будет результатом отсутствия необходимой культуры, заинтересованности или элементарной небрежности. Чем больших успехов добивается индивид в изучении науки любви, тем более богатыми и возвышенными становятся его потребности с точки зрения человеческой и духовной чувствительности. Вполне вероятно, что и его мотивы в корне изменятся благодаря доступу к более богатой, возвышенной и совершенной реальности.

Если его партнёр не продвигается вперёд из-за отсутствия способностей или интереса, то дистанция между ними будет расти, ибо различия в сознании станут всё более ощутимым — один из них будет личностью активной и возвышенной, в то время как другой останется статичным. Это увеличивающееся расстояние между партнёрами может стать непреодолимым препятствием при общении, подобно тому, что мешает общению между образованным и невежественным человеком. Один из партнёров столкнётся с необходимостью отказаться от развития и предпочесть разделить невежество другого, ибо в противном случае стабильность брака окажется под угрозой. Если только один из партнёров достигнет вершин любовной мудрости и полностью реализует свой потенциал, а другой будет стремиться воплотить лишь свои личные фантазии или придерживаться поведения, олицетворяющего сатанинское начало в любви, у пары не будет никаких шансов возвыситься духовно.

Именно поэтому к обучению следует подходить с исключительным терпением и тщанием и, как ни тривиально это звучит, с огромной любовью. Главная цель этих знаний — объединить партнёров в истинный союз по любви, помочь им найти настоящее счастье, упрочить их семейство и создать более гуманный и духовно

богатый мир, основанный на принципах здравого смысла. Цель пары — создать прочный и постоянный союз, который возможен только при истинной любви. В поисках такого единства тот, кто уже состоит в браке и приобретет познания об истинной любви, должен предоставить партнёру все возможности для постепенного достижения поставленных целей. Единственные средства, с помощью которых можно создать такой союз, — это огромное терпение и толерантность.

Когда партнёры одновременно овладеют этими знаниями и достигнут одинакового уровня способностей, когда они будут одинаково преданы этой идее, они смогут двигаться вперёд гораздо быстрее, а результаты их прогресса окажутся более плодотворными. Решимость, несомненно, поможет им достичь счастья и благоденствия.

3.05, Словарь

Второе Я (Alter ego)

Аспект личности, который служит как база для сравнения и исполняет роль доверенного лица, оппонента или двойника индивида и связан с представлением Эго о себе самом, с его желаниями, фантазиями и мечтами. Второе Я свободно от бремени общественного сознания, социальной программированности и неподвластно их влиянию — оно остается безучастным или скрытым, и может проявиться под воздействием определённого катализатора, например, алкоголя, наркотического вещества, в результате стресса и т. п., а также способно проецироваться на другого индивида. Этот процесс не следует путать с рецессией.

Церебральная интеллигентность

Деятельность мозга при получении и обработке «информации», которая регистрируется и сохраняется в мозге благодаря процессу «запоминания». Эта память базируется на предварительно программированных «точках отсчёта». Поскольку обработка информации контролируется отдельными «точками отсчёта», которые уже известны индивиду, этот процесс не допускает экспериментов и отрицает всяческие возможности нетрадиционного подхода, определяя, что полезно и что нет. Основой этого избирательного процесса служат субъективные «точки отсчёта», а не нечто объективное.

Божественная искра, которая проявляется через мозг

В латентном состоянии Божественная искра или дух уже присуща индивиду, но развитие воли и формирование сознания дают ей возможность проявиться через его поступки, которые соответствуют целям всего сущего.

Я (Эго)

Часть психологической сущности человека, благодаря которой личность получает способность к самонаблюдению и может выбирать отношение к внешнему миру. Личность зависима от Эго, и жизнь каждого обусловлена им. Короче говоря, это та часть личности, которая определяет индивидуальные нормы поведения.

Эмоции

В то время как ощущение есть реакция на некий стимул, эмоция представляет собой субъективную реакцию на ощущение, которая сопровождается и физиологическими изменениями, например, потные ладони, учащённый пульс, повышенный уровень адреналина и т. п., которые служат сигналом подготовки к действию. К эмоциям относятся любовь, страх, ненависть, гнев, зависть, истерия, ревность и сострадание.

Эзотерический

Этот термин имеет отношение к более глубокому слою бытия и восприятия, которые доступны лишь немногим. Бытие и восприятие имеют различные уровни — некоторые поверхностные слои доступны пониманию масс, другие же содержат сокровенные истины, и их понимание требует более высокого уровня развития

сознания. Любая религия и философия проповедует массам внешние аспекты учений, в то же время скрытое внутри ядро этих учений расположено глубоко и скрыто от взора непосвящённых. Таково соотношение между иудаизмом и каббалой, между суфизмом и исламом, эзотерическим христианством и христианством. Эзотерическое имеет отношение не только к философии и религии, поскольку всё сущее имеет и эзотерическое значение. Это и есть тот скрытый уровень, который невозможно увидеть «невооруженным взглядом».

Ощущение

Способность воспринимать внутренние и внешние раздражители: сознание, состояние или склонности. Интуитивная чувствительность или реакция на определённый раздражитель.

Пол

Существование мужского и женского начала, положительного и отрицательного, видимого и скрытого во всем сущем (см. «секс»).

Гермес Трисмегист (Триждывеличайший)

Древнеегипетский мудрец и писатель, которого считают основоположником эзотерической мудрости. Его теории можно найти в источниках всех эзотерических учений, принадлежащих самым различным культурам и религиям. Целью его жизни было «сеять семена вечной истины», которые прорастают и дают благодатные плоды. Сегодня ясно, что все современные религии и философские учения берут начало от учения Гермеса Трисмегиста.

Герметическое

Всё, что связано с учением Гермеса Трисмегиста, с его трудами и наукой, лежащей в основе этого учения. Для непосвященных оно как книга за семью печатями. Как определение слово «герметический» означает не только нечто скрытое, герметически запечатанное, оно имеет и более глубокий смысл, который не всегда можно понять, используя обычные методы исследования и традиционное мышление.

Человекоживотное состояние

Существование диких или животных качеств в человеке на уровне подсознания. Именно это служит определением человекоживотного состояния, о котором часто упоминает автор.

Оно (Id)

Часть личности, для действий которой мотивом являются инстинктивные влечения и импульсы, требуя немедленного удовлетворения примитивных потребностей.

Воплощение (инкарнация)

Воплощение духа в человеческом теле, мысли и идеи, воплощённые в материальном образе.

Целостная интеллигентность

Физические, ментальные, психические и духовные элементы человеческого существа, которые интеллигентность объединяет в единое целое, причем все элементы

функционируют гармонично.

Либи́до

Жизненная энергия, символизирующая силу жизни, либи́до есть сила, дающая жизнь, оно присутствует во всём и повсюду.

Защитный магнитный овоид

С созданием брачного союза вокруг пары возникает продуктивное вибрационное поле, имеющее форму яйца (овоида). И в этом случае опять же качество вибраций зависит от уровня духовного развития партнёров. Посторонние способны ощущать это поле, и, если оно достаточно сильно, они не могут проникнуть в него.

Кроме того, когда между партнёрами существует подлинная любовь, вокруг них может возникнуть матримониальная аура или матримониальный овоид. Это их оккультное или ментальное дитя, положительное, замкнутое магнитное поле, которое объединяет, обеспечивает созвучие и защищает пару и узаконивает брак в соответствии с законами природы. Пары, не имеющие такого оккультного дитя любви, связывают единственно страсти, стремление к удобству, страх одиночества, привычка или конвенциональные ценности.

Разум

«Церебральная интеллигентность» есть продукт мозга, она несознательна и не имеет внутреннего смысла, в то время как «ментальная интеллигентность» — продукт разума и сознательность является её отличительной чертой. Три жизненноважных источника питают разум: мозг (интеллигентность), сердце (чувства) и пол (инстинкт). Постигая совершенное равновесие, индивид постепенно формирует свой разум, что происходит благодаря оптимальному равновесию между этими тремя жизненными центрами и старанию и дисциплине самого индивида. Разум, или «сверхмозг», позволяет пережившему эволюцию индивиду достичь мудрости, лежащей вне добра и зла, мудрости вечной, контрастирующей с ограниченными и временными характеристиками «церебральной интеллигентности».

Нарциссизм

Чрезмерная любовь, сосредоточенная исключительно на собственной персоне, чувство, которое вместо этого индивид должен бы был посвятить другим людям и окружающему миру. Нарцисс — это человек, чьи чувства извращены и опорочены, ибо он убеждён, что остальные люди, да и весь мир, существуют единственно к его услугам. В сущности, нарцисс не испытывает любви даже к самому себе и, чтобы скрыть чувство вины, предпочитает ненавидеть весь мир.

Оккультизм

Предметом изучения истинного оккультизма является человек, законы природы и их воздействие на человека. Название «оккультизм» объясняется тем, что его смысл недоступен существам, одержимым страстями и низменными материальными желаниями. Посвящение в тайны этой науки зависит от уровня сознания индивида, который говорит о том, достоин ли, принадлежать к числу учеников. Основная цель оккультизма — освободить человека от мрака невежества, боли, животной дикости, лжи, неизбежности судьбы и смерти и создать новый мир, населённый людьми,

полностью осознавшими свои человеческие достоинства. Оккультизм учит человека жить мудро и правильно использовать силы Природы.

Концепция платонического

В основе платонических отношений лежит философия Платона, который сосредоточивает основное внимание на идеальном и духовном, ставя эти понятия выше физического и сексуального.

Перевоплощение

Во Вселенной ничто не умирает и не исчезает. Все преобразуется и переходит из одного состояния в другое, что подтверждают и чередующиеся жизненные циклы Природы. Лёд становится водой, а вода превращается в пар, однако сама вода остаётся той же и лишь изменяет свое агрегатное состояние. Смерть — это также лишь перевоплощение, в результате которого дух возрождается для новой жизни. Тело человека стареет и, в конце концов, умирает, но дух бессмертен и сохраняет вечную молодость, ибо он есть часть Бога, который вечен. Согласно учению о перевоплощении, чтобы достичь совершенства, дух должен обитать множество тел, таким образом, он приобретает опыт, необходимый для его эволюции.

Учение розенкрейцеров

За время своего существования герметическая наука воспринимала различные имена: франкмасонство, учение посвящённых, мистицизм и проч., однако её глубинная сущность оставалась неизменной, а именно — стремление обеспечить доступ к новой, высшей чувствительности сознания, благодаря которой человек сможет познать себя и понять законы Природы, превозмочь свое животное начало, используя природные силы. Орден розенкрейцеров — это вечное братство, члены которого в результате длительного и сложного процесса духовного развития получают доступ к оккультным знаниям. Истинного розенкрейцера отличает особый образ жизни, то, как он ведёт себя и разговаривает, а не документы, знаки отличия или свидетельства о накопленной информации. Существует множество псевдорозенкрейцерских орденов, которые пытаются присвоить себе истинную идею и доказать свою законность. Тем не менее, истинные розенкрейцеры продолжают существовать, и их присутствие незримо и молчаливо.

Семь принципов науки гёрметизма

1. Сознание: Всё сущее есть сознание. Вселенная ментальна.
2. Соответствие: Как внизу, так будет и наверху.
3. Вибрация: Ничто не является статичным, всё находится в движении и вибрирует.
4. Полярность: Всё сущее двойственно, всё имеет два полюса, всё имеет собственную противоположность, похожее и различное суть одно и то же; противоположности одинаковы по сути, но различны по степени; любая истина — лишь полуистина; любой парадокс можно сгладить.
5. Ритм: Всё вливается и вытекает, всё возвышается и падает; движение маятника проявляется во всём, его отклонение вправо равно отклонению влево, а ритм есть компенсация.
6. Причина и следствие: Каждая причина имеет своё следствие, и каждое следствие

имеет свою причину. Всё подчинено этому закону. Случайность — это не более чем слово, которое мы используем, когда не знаем этого закона. Существует множество граней причинности, но закон действует непреложно.

7. Пол: Пол присущ всему сущему. Всё имеет мужское и женское начало. Это проявляется на всех уровнях (более подробно об этом читатель может узнать из книги «Звездный человек» того же автора).

Секс

Секс есть физическое проявление пола. Он обуславливает различие между мужским и женским началом, между положительным и отрицательным. Хотя всему сущему в Природе присущи мужские и женские элементы, секс определяет преобладающие характеристики, т. е. внешнюю форму. Поведение не обязательно соответствует внешним проявлениям секса (см. Пол).

Душа

Душа есть интеллигентная животная часть изначальной природы индивида, в которой сочетаются четыре типа интеллигентности: интеллигентность дыхательной системы, интеллигентность пищеварительной системы, интеллигентность системы кровообращения и размножения, традиционно они ассоциируются с четырьмя природными стихиями — воздухом, землей, водой и огнём.

Каждому человеку при рождении Природа даёт душу, воплощенную в четырех типах интеллигентности, которым отведено место в дыхательной, кровеносной, пищеварительной и половой системах. Душе всё ещё не свойственна высшая сознательность и собственная интеллигентность. У неё нет «вожака» и она продвигается вперёд без вмешательства воли, действуя единственно под влиянием присущих ей черт, обусловленных природой коллективной животной души.

Душа — это та почва, на которой могут взрасти посеянные духом семена. Когда душа обретет сознание и дух, человек будет способен вступить в сознательное взаимодействие с силами Природы. Освобождённая от эмоций и низменных страстей, душа служит человеку как щит.

Дух

Солнце излучает миллионы частиц, несущих свет и тепло, которые питают всё живое на планете. Подобно Солнцу, Бог или Дух шлет нам свои лучи, озаряя каждого человека, каждая его частица, названная «божественная искра», представляет собой дух отдельного человека. Человек есть дух, воплощённый в теле. Дух и душа стремятся друг к другу, как стремятся друг к другу мужчина и женщина. Каждый человек имеет и дух, и душу, хотя может и не знать об этом. Только благодаря познанию и воспитанию души дух человека, уже живущий в нём, может засиять в полную силу. Очищение души позволит духу преодолеть ограничения тела, приблизиться к Богу и слиться с ним.

Сублимация

Преобразование или изменение инстинктивного импульса. Проявление импульса не зависит целиком и полностью от инстинкта, им управляет воля супер-эго. Сублимация

либидо означает сознательную ориентацию жизненной силы. Сублимация состоит в соблюдении требований духа, и зависит от того, преобладает ли в человеке животное или духовное начало.

Сверх-Я (Super Ego)

Психологический компонент личности, содержащий заученное, программированное понимание того, что правильно и неправильно. Понятия «правильного» и «неправильного» произвольны и прививаются в результате влияния культуры и семейного воспитания (т.е. программирования). Происходит это главным образом на уровне подсознания.

3.06, Об авторе

Джон Бейнс (литературный псевдоним Дарио Саласа Соммера) — современный философ, основатель и директор Института герметической науки «Дарио Салас». С юных лет он посвятил себя изучению и популяризации практически ориентированной философской системы, в основе которой лежат эзотерические принципы учения Гермеса Трисмегиста. Как личность Джон Бейнс обладает всеми качествами истинного гуманиста, главная цель его неустанной деятельности — индивидуальное развитие мужчины и женщины. Начало его литературной карьеры ознаменовала публикация книги «Тайное учение», которая стала прологом к его будущим работам, посвящённым исследованию внутреннего мира человека и его отношениям с окружающей средой. Уникальные взгляды автора сочетают опыт, накопленный современной психологией, и мудрость древней философии. Цель следующих книг этой серии — расширить познания человека о себе самом и внести гармонию в его отношения с внешним миром. «Наука о любви» является естественным продолжением развития концепций, которые были изложены в предшествующих работах автора, ибо, исследуя отношения между мужчиной и женщиной, Джон Бейнс в доступной форме раскрывает перед читателем бескрайние богатства герметической мудрости.

Джон Бейнс автор книг «Тайное учение», «Эволюция внутреннего мира», «Звёздный человек», «Гипносознание», «Техника гипносознания», «Философия Розенкрейцеров», «Секрет женщины», «Депрессия и страх: как преодолеть их с помощью осознанного движения», «Наука о любви»

Центральный офис института герметизма находится в Чили по адресу:

Institute Filosofico Hermetico Casilla 14675 Santiago, Chile

Филиалы института находятся по следующим адресам:

СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА

США (корреспонденция на английском языке)

Dario Salas Institute for Hermetic Science

P.O. Box 8549

F.D.R. Station

New York, N.Y. 10150

U.S.A.

ЕВРОПА (корреспонденция на испанском и английском языках)

Испания

Instituto Filosofico Hermetico

Ardo, 50600

Madrid, Spain

Болгария

Ars Hermetica, 1408 София, п.к. 17

ЮЖНАЯ АМЕРИКА (корреспонденция на испанском языке по следующим адресам):

Аргентина

Fundacio Instituto Filosofico Hermetico
Casilla 5042
Buenos Aires 1000
Republica Argentina

Венесуэла

Instituto Filosofico Hermetico Apdo
75009 C. 1070-A
Caracas 1070-A
Venezuela

От искусства любви далеко отстоит Наука о Любви. Любви цельной, в гармонии с Природой. Джон Бейнс дает нам возможность заглянуть в бездну, разделяющую фальшь поддельной любви и очарование и силу истинной любви. Лишь настоящая любовь, как чувство и наука, способна спасти нас от одиночества, разочарования, неудовлетворенности и краха.

Наука о Любви это путь, ведущий к полноценной жизни и подлинному счастью.

Читателю, духовное искание которого требует углублённого знания Герметической философии в практической форме, я предоставляю реальную возможность прямого контакта с инструкторами Института Герметической философии, они лично ответят на все Ваши вопросы. Кроме того, если Вы захотите, Вы можете заниматься на заочных курсах, созданных для того, чтобы Вы постоянно продолжали свое духовное развитие. Эти курсы состоят из серии лекций, практических упражнений и конкретных инструкций. Прошу направлять корреспонденцию по адресу: 101000, Москва, Центр, а/я 951, ИНСТИТУТ ГЕРМЕТИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ ДАРИО САЛАСА (данные 1994 года)

Вы также можете обратиться по любому из адресов, указанных выше. А пока прощаюсь с Вами, с наилучшими пожеланиями, успехов в вашем духовном развитии